



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Indicazioni Nazionali per il curriculum Scuola dell'infanzia e Scuole del Primo ciclo di istruzione 2025

"Non multa, sed multum"

**CURRICOLO VERTICALE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO
"CAPORIZZI – LUCARELLI"
PLESSO INFANZIA**

CURRICOLO VERTICALE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPORIZZI – LUCARELLI"

PLESSO INFANZIA

IL SE E L'ALTRO

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI SUONI E COLORI

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

Finalità	Imparare a conoscere il proprio ambiente di vita e a cogliere la rete di relazioni fra le persone, a partire dalla propria famiglia, nella consapevolezza dell'esistenza di diritti e doveri e delle regole di base del buon funzionamento sociale, consente ai bambini nella fascia d'età 3-6 anni di vivere esperienze di superamento del proprio egocentrismo infantile, attraverso la costruzione di interazioni positive con i pari e con gli adulti. La scuola dell'infanzia deve fornire occasioni per apprendere ad ascoltare i discorsi degli adulti e iniziare a comprendere l'espressione delle loro opinioni in vari ambiti, a partire dall'osservazione e dal riconoscimento di segni, simboli, prassi, consuetudini, rituali. Inoltre, la partecipazione alle tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza consente di aprirsi ad un confronto rispettoso e costruttivo con altre culture a partire da quelle delle persone con cui si entra in relazione per maturare una consapevolezza autentica circa la diversità propria e altrui, cogliendo attraverso l'esperienza concreta, la differenza fra accoglienza ed esclusione.
Competenze attese	Competenze in chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale • Sviluppare l'identità personale, l'autostima e il senso morale. • Incoraggiare il dialogo e il rispetto verso sé stessi, gli altri e l'ambiente • Accogliere differenze e diversità
Obiettivi Specifici	3 anni • Gestire i primi conflitti fra pari e con gli adulti • Prendere coscienza di sé e della propria identità • Acquisire l'autonomia e la stima di sé 4 anni • Sviluppare l'autostima e fiducia nelle proprie capacità • Acquisire autonomia nelle attività quotidiane e di cura personale • Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quello altrui 5 anni • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri • Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro • Riconoscere i principali segni e le tradizioni della propria cultura e di quella altrui

Sequenze	• Stimolo di qualità: albo illustrato. Rielaborazione verbale, conversazione guidata con domande stimolo in Agorà. • Atelier “il cerchio delle emozioni” con simboli o carte emotive • Laboratorio di drammatizzazione, role play • Atelier dei travestimenti
Indicatori Comuni	• Prende coscienza della propria identità • Partecipa attivamente ad attività di gruppo rispettando l’altro • Accetta la diversità come valore e sperimenta la collaborazione e la condivisione • Compie scelte autonome nel gioco e nella routine quotidiana • Gestisce i conflitti e l’empatia verso gli altri • Comunica bisogni ed emozioni
Documentazione essenziale	Mappa generatrice Documentazione grafica, fotografica e audiovisiva Conversazione Uscite sul territorio Schede osservative Eventi con le famiglie
Raccordo con la Primaria	Progetto Continuità: laboratori condivisi, pensati per promuovere la conoscenza reciproca, la socializzazione e la scoperta dei nuovi ambienti scolastici. In particolare, saranno realizzati percorsi di senso interdisciplinari che favoriscano la continuità educativa tra scuola dell’infanzia e scuola primaria, valorizzando le competenze già acquisite dai bambini e accompagnandoli verso nuovi apprendimenti.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Finalità	Con il proprio corpo, i bambini imparano a giocare, a sperimentare linguaggi non verbali come la mimica, e linguaggi artistici come la musica e la coreutica. Si mettono alla prova, apprendono a imitare, si mascherano, simulano ruoli familiari o lavorativi, imparando a percepire la completezza e l'unitarietà del proprio sé, allo scopo di accrescere la propria autonomia e sicurezza emotiva. Nella scuola dell'infanzia risulta importante offrire un ambiente di apprendimento in grado di facilitare forme spontanee di esplorazione, ricerca, scoperta ed esercizio, per promuovere le principali potenzialità espressive e comunicative del corpo infantile, attraverso un linguaggio caratterizzato da proprie strutture e regole, da apprendere in contesti di esperienza concreta, libera o guidata. Si tratta di impiegare nello svolgimento di attività educative e ricreative, una pluralità di linguaggi, alternando parole e gesti. Promuovere la consapevolezza della propria identità corporea come strumento di relazione, espressione e comunicazione.
Competenze attese	Competenze in chiave europea in chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in cittadinanza • Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e di altri
Obiettivi Specifici	3 anni • Conoscere il proprio corpo e avviare semplici pratiche quotidiane di igiene e cura di sé. • Muoversi liberamente nello spazio. • Sperimentare schemi motori di base (camminare, correre, saltare). . 4 anni • Riconoscere e rappresentare il proprio corpo nelle sue parti principali. • Sviluppare equilibrio, orientamento e controllo del movimento in semplici percorsi motori. • Riconoscere l'importanza di un'alimentazione varia e sana per il benessere 5 anni • Muoversi con sicurezza nello spazio e nei percorsi motori. • Utilizzare il corpo per esprimere emozioni e rappresentare situazioni. • Utilizzare strumenti digitali in modo guidato per osservare il proprio corpo e il movimento
Sequenze	• Stimolo di qualità: Attività di rilassamento e percezione corporea. • Agorà: Il “buongiorno del corpo” • Atelier: “io fuori, io dentro” ascolto del respiro ed espressione grafica del sé corporeo • Esplorazione: “i ritmi della natura” passeggiate nel giardino della scuola

Indicatori Comuni	• Si muove con sicurezza negli spazi della scuola. • Coordina movimenti globali e segmentari • Vive pienamente la globalità del corpo e lo rappresenta in posizione statica e dinamica • Partecipa ai giochi rispettando regole condivise. • Utilizza il corpo per esprimere emozioni e intenzioni comunicative.
Documentazione essenziale	Mappa generatrice Documentazione grafica, fotografica e audiovisiva Conversazione Uscite sul territorio Schede osservative Eventi con le famiglie .
Raccordo con la Primaria	Progetto Continuità: laboratori condivisi, pensati per promuovere la conoscenza reciproca, la socializzazione e la scoperta dei nuovi ambienti scolastici. In particolare, saranno realizzati percorsi di senso interdisciplinari che favoriscano la continuità educativa tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, valorizzando le competenze già acquisite dai bambini e accompagnandoli verso nuovi apprendimenti

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Finalità	Educare alla discriminazione sensoriale, al piacere del bello e al gusto, attraverso l'esplorazione di una pluralità di materiali (strutturati o destrutturati, naturali o artificiali, di sviluppo, di uso comune, di riciclo, ecc.), permette ai più piccoli di realizzare le prime esperienze artistiche, sperimentando molteplici linguaggi e tecniche, in grado di mobilitare la voce, i gesti, i movimenti, all'interno di attività di produzione musicale, grafico-pittorica, audiovisiva e plastica. Incontrare l'arte nelle sue diverse espressioni, in termini di osservazione, ascolto, fruizione, produzione e esecuzione, costituisce un'occasione fondamentale di sviluppo delle proprie capacità cognitive, relazionali, percettive, di astrazione e di ricerca, al fine di costruire apprendimenti significativi e di migliorare la conoscenza di sé stessi e degli altri. Esplorare, anche in forma laboratoriale, le proprie potenzialità sonoro-espressive, corporeo-cinestetiche e simbolico-rappresentative per acquisire una maggiore fiducia in sé stessi. Imparare ad esprimere i propri gusti estetici e a compararli con quelli altrui.
Competenze attese	Competenze in chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale; Competenza digitale; Competenza di imparare ad imparare; • Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti. • Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.

Obiettivi Specifici	3 anni • Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. • Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi. 4 anni • Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base. • Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc.). 5 anni • Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura.
Sequenze	• Stimolo di qualità: Esplorazione dei suoni e dei silenzi in natura e uscita nel giardino della scuola. Registrazione, identificazione dei suoni e conversazioni in Agorà. • Apprendimento per stazioni: atelier tematici. Laboratorio artistico (documentazione). • Stimolo di qualità: Esposizione dell'opera e conversazione in Agorà con il metodo Idana Pescioli. Scomposizione dell'opera d'arte nell'atelier di luci e ombre in Esploratorio. • Laboratorio artistico. Mostra finale aperta alle famiglie (documentazione).
Indicatori Comuni	• Riproduce semplici elementi e utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche per esprimersi in modo creativo. • Conosce i colori primari e manipola materiali amorfi. • Ascolta brevi brani musicali, esegue semplici ritmi e distingue suoni e rumori, riuscendo a riprodurne alcuni. • Comprende il contenuto di un filmato o uno spettacolo.
Documentazione essenziale	Mappa generatrice Documentazione grafica, fotografica e audiovisiva

	Conversazione Uscite sul territorio Schede osservative Eventi con le famiglie
Raccordo con la Primaria	Progetto Continuità: laboratori condivisi, pensati per promuovere la conoscenza reciproca, la socializzazione e la scoperta dei nuovi ambienti scolastici. In particolare, saranno realizzati percorsi di senso interdisciplinari che favoriscano la continuità educativa tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, valorizzando le competenze già acquisite dai bambini e accompagnandoli verso nuovi apprendimenti.

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Finalità	La lingua rappresenta nelle sue diverse forme e funzioni, un canale fondamentale per comunicare, conoscere, imparare e confrontarsi con gli altri, secondo modalità via via più complesse, in grado di condurre ad esprimere in maniera chiara il proprio pensiero e a condividerlo con gli altri, a partire dalle proprie esperienze, dall'osservazione e dall'esplorazione dell'ambiente. Se la lingua materna è parte integrante dell'identità personale di ogni bambino, imparare fin da piccoli altre lingue significa poter entrare in contatto con mondi diversi di rappresentazione e di significato. I bambini nella fascia d'età 3-6 anni posseggono un patrimonio linguistico variegato, frutto degli apprendimenti spontanei in famiglia, nel proprio ambiente di vita e nei servizi educativi per l'infanzia grazie anche allo svolgimento di routine quotidiane e di pratiche dialogiche, ma che necessita di un'adeguata osservazione in ragione della presenza di competenze differenziate, dovute anche a condizioni di disabilità o ad altri Bisogni Educativi Speciali. Poter parlare con i propri pari e con gli insegnanti mentre si svolgono attività stimolanti, come la manipolazione di materiali, l'esplorazione dell'ambiente, il gioco simbolico, il disegno, ecc., rappresenta un terreno fondamentale di sviluppo del pensiero riflessivo. Altrettanto rilevante risulta l'esplorazione del tratto grafico come significante, seguendo l'interesse spontaneo dei bambini per la rappresentazione grafica delle parole notate nell'ambiente a cui affiancare la lettura animata di libri per l'infanzia da parte degli adulti
Competenze attese	Competenze in chiave europea: Competenza alfabetico funzionale Competenza digitale Competenza multilinguistica Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica

Obiettivi Specifici	3 anni • Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi. 4 anni • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. • Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni. 5 anni • Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati. • Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano. • Incontrare e sperimentare prime forme di linguaggio scritto.
Sequenze	• Stimolo di qualità: osservazione ed esplorazione della stagionalità in giardino, verbalizzazione con domande stimolo in Agorà. • Laboratorio manipolativo. Realizzazione atelier di sezione con vassoi montessoriani. • Laboratorio grafico-pittorico per la realizzazione del pannello del "Come mi sento": registrazione ed espressione verbale di stati d'animo ed emozioni. • Laboratorio multimediale: con la LIM riordino delle foto nella corretta sequenza cronologica, verbalizzando con lessico appropriato.
Indicatori Comuni	• Narra una storia e racconta brevi episodi di vita quotidiana seguendo cronologicamente l'evolversi degli eventi. Articola frasi in maniera corretta e arricchisce il suo vocabolario. • Esprime bisogni e stati d'animo con chiarezza, descrivendo con ricchezza di particolari le sue esperienze. Ascolta con interesse i discorsi altrui, le narrazioni e le consegne comprendendone il senso. Apprende ed utilizza nuovi vocaboli, arricchendo la struttura della frase. Memorizza filastrocche e poesie. • Si esprime con chiarezza e usa la lingua madre con ricchezza di lessico e creatività. Ascolta l'adulto per ricavare informazioni utili alla all'esecuzione del lavoro scolastico; comprende ed esegue istruzioni e consegne date a voce;. Scopre lingue diverse e le sperimenta in modo

	attivo; prende visione e sperimenta forme di scrittura attraverso il computer.
Documentazione essenziale	Mappa generatrice Documentazione grafica, fotografica e audiovisiva Conversazione Uscite sul territorio Schede osservative Eventi con le famiglie
Raccordo con la Primaria	Progetto Continuità: laboratori condivisi, pensati per promuovere la conoscenza reciproca, la socializzazione e la scoperta dei nuovi ambienti scolastici. In particolare, saranno realizzati percorsi di senso interdisciplinari che favoriscano la continuità educativa tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, valorizzando le competenze già acquisite dai bambini e accompagnandoli verso nuovi apprendimenti.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Finalità	Promuovere lo sviluppo delle capacità di osservazione, esplorazione e comprensione della realtà attraverso esperienze concrete e significative. Favorire l'interazione diretta con l'ambiente naturale e sociale, stimolando curiosità, creatività e pensiero critico. Proporre attività laboratoriali ed esperimenti per avvicinare i bambini ai fenomeni naturali, agli esseri viventi e alle trasformazioni della materia. Sviluppare le prime competenze logico-matematiche, spaziali e di orientamento. Valorizzare l'esperienza diretta e limitare l'uso passivo delle tecnologie digitali, attraverso la mediazione didattica dell'insegnante. Accompagnare i bambini nella costruzione di una prima consapevolezza del mondo e dei suoi processi.
Competenze attese	Competenze in chiave europea: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM) Competenza digitale Competenza imprenditoriale • Sviluppare consapevolezza del proprio corpo e dell'ambiente circostante. Riconoscere cambiamenti legati alla vita quotidiana e alle stagioni. Collocare gli eventi nel tempo e muoversi nello spazio in modo guidato. • Osservare e riconoscere forme geometriche, oggetti e materiali e avviarsi al concetto di numero attraverso esperienze concrete.
Obiettivi Specifici	3 anni • Riconoscere semplici cambiamenti (giorno/notte, prima/dopo in situazioni quotidiane). • Individuare la posizione degli oggetti e delle persone usando termini base: sopra/sotto, dentro/fuori. • Effettuare semplici esperienze di misura (grande/piccolo, tanto/poco). • Riconoscere e nominare alcune forme geometriche di base (cerchio, quadrato). 4 anni . • Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno. • Utilizzare correttamente indicatori spaziali: avanti/dietro, vicino/lontano. • Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche e distinguere diverse forme geometriche. 5 anni • Osservare in modo consapevole il corpo, gli esseri viventi e i fenomeni naturali/artificiali, cogliendo relazioni e cambiamenti. • Eseguire percorsi anche attraverso semplici attività di coding.

	• Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi
Sequenze	• Stimolo di qualità: osservazione diretta della natura in giardino (es. giardino della scuola) • Raccolta di elementi naturali • Classificazione, seriazione, operare con piccole quantità, misurare (es. fiori, sassi, rami, foglie...) • Creo la mia opera d'arte (Land art)
Indicatori Comuni	• Ha sviluppato ottime capacità di ordinamento, raggruppamento, classificazione secondo criteri • Identifica dettagliatamente qualità e proprietà degli oggetti, usa i numeri, conta e confronta quantità spontaneamente • Osserva e formula ipotesi su eventi naturali
Documentazione essenziale	Mappa generatrice Documentazione grafica, fotografica e audiovisiva Conversazione Uscite sul territorio Schede osservative Eventi con le famiglie
Raccordo con la Primaria	Progetto Continuità: laboratori condivisi, pensati per promuovere la conoscenza reciproca, la socializzazione e la scoperta dei nuovi ambienti scolastici. In particolare, saranno realizzati percorsi di senso interdisciplinari che favoriscano la continuità educativa tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, valorizzando le competenze già acquisite dai bambini e accompagnandoli verso nuovi apprendimenti.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CURRICOLO ITALIANO nella Prima PRIMARIA

Perché si studia l'italiano	La disciplina Italiano pone al centro dell'apprendimento la ricerca e valorizzazione dei meccanismi strutturali che regolano il funzionamento della lingua, spiegano l'esistenza e la gerarchia delle regole. Si studia l'italiano per non essere "senza parole" di fronte al mondo, per saper raccontare chi siamo e per capire meglio chi abbiamo di fronte. L'Italiano è anche il viaggio verso la conquista della cittadinanza e dell'autonomia. Padronanza del Pensiero: la lingua è lo strumento con cui diamo forma ai pensieri. Come suggerisce il curriculum, arricchire il lessico e comprendere le sfumature delle parole, permette di pensare in modo più preciso, critico e creativo. Strumento di Relazione: studiare l'italiano significa imparare ad ascoltare e parlare con gli altri. Saper esprimere le proprie emozioni e opinioni, rispettando i turni di parola e comprendendo le intenzioni di chi ci parla, è alla base di ogni convivenza civile e democratica. Accesso alla Conoscenza: la lettura e la comprensione del testo sono le "chiavi" che aprono le porte di tutte le altre materie. Chi padroneggia la lingua è in grado di interpretare istruzioni, narrazioni e concetti complessi, diventando un utente attivo e non passivo delle informazioni. Identità e Cultura: attraverso i testi letterari e poetici, lo studio dell'italiano ci connette alla nostra storia e ci permette di esplorare mondi fantastici o reali, sviluppando empatia e sensibilità estetica. Consapevolezza d'Uso: riflettere sulla lingua "a partire dagli usi comuni" aiuta a capire che la comunicazione cambia a seconda del contesto (scuola, famiglia, amici), rendendoci capaci di adattare il nostro registro a ogni situazione.
Nuclei fondanti verticali	• Ascolto e dialogo • Lettura e interpretazione • Alfabeto • Scrittura • Tempi e modi verbali • Grafia dell'italiano • Interpunzione, segni grafici e paragrafematici • Memorizzazione di testi
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	• COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. • COMPETENZA DIGITALE: utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici. • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE: avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri <u>Utilizzare la lingua italiana come strumento primario di riflessione e autovalutazione, arricchendo il proprio bagaglio verbale per dare nome alle emozioni e strutturare il pensiero logico e critico.</u> ● COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. <u>Riconoscere la lingua italiana come elemento fondante dell'identità nazionale e del patrimonio culturale, utilizzandola come ponte per il dialogo interculturale e per l'esercizio attivo dei diritti di cittadinanza garantiti dalla Costituzione.</u>
--	---

Competenze attese (primo anno)	ASCOLTO E DIALOGO Passare da un uso egocentrico del linguaggio ad uno sociale e strutturato. Ascoltare testi letti dall'insegnante e da un compagno. Rispettare le regole della "democrazia" della parola. LETTURA E INTERPRETAZIONE Saper operare l'analisi e la sintesi delle parole. Saper leggere parole e frasi nei diversi caratteri. Identificare il significato generale di un testo letto. ALFABETO Identificare e nominare tutti i 26 grafemi. Conoscere l'ordine alfabetico SCRITTURA Padroneggiare la corrispondenza univoca tra grafia e fonema. Saper scrivere autonomamente parole di uso comune. Saper scrivere sotto dettatura. Produrre brevi frasi. GRAFIA DELL'ITALIANO Saper leggere e scrivere i quattro caratteri. Apprendere e applicare le principali regole ortografiche. INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI Comprendere la funzione logico-sintattica di alcuni segni di punteggiatura e di alcuni segni paragrafematici. MEMORIZZAZIONE DI TESTI Apprendere semplici tecniche di memorizzazione. Saper memorizzare il lessico specifico delle discipline. Saper memorizzare testi poetici.
---------------------------------------	--



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Obiettivi Specifici di Apprendimento

ASCOLTO E DIALOGO

- Narrare esperienze personali e storie esplicitando le informazioni necessarie.
- Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività.

Evidenza: L'alunno narra esperienze personali e storie in modo chiaro e comprende/segue semplici istruzioni operative.

LETTURA E INTERPRETAZIONE

- Comprendere il senso globale di frasi e brevi testi letti.
- Leggere frasi e semplici testi.
- Ampliare il patrimonio lessicale.

Evidenza: L'alunno legge frasi e brevi testi, dimostrando di averne colto il significato globale.

ALFABETO

- Enunciare e utilizzare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto Italiano integrate da quelle assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere

Evidenza: L'alunno conosce, enuncia e utilizza le 26 lettere dell'alfabeto (incluse J, K, W, X, Y) secondo l'ordine convenzionale.

SCRITTURA

- Scrivere con grafia manuale in stampatello che in corsivo.
- Scrivere frasi e semplici testi.

Evidenza: L'alunno scrive autonomamente frasi semplici utilizzando la grafia manuale in stampatello.

GRAFIA DELL'ITALIANO

- Applicare le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta.

Evidenza: L'alunno applica correttamente le principali convenzioni ortografiche durante la produzione scritta.

INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI

- Usare i segni para grafematici, in particolare il punto.

Evidenza: L'alunno utilizza correttamente i segni para grafematici, con particolare attenzione all'uso del punto.

MEMORIZZAZIONE DI TESTI

- Saper memorizzare semplici testi.

Evidenza: L'alunno è in grado di mandare a memoria e ripetere semplici testi (es. poesie o filastrocche).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Conoscenze I anno	ASCOLTO E DIALOGO • Comprensione di quanto ascoltato • Esecuzione di semplici istruzioni • Interazione in una conversazione in maniera pertinente all'argomento • Racconto orale di esperienze personali • Le principali regole della conversazione LETTURA E INTERPRETAZIONE • Lettura ad alta voce e in silenzio • Lettura strumentale e semantica ALFABETO • Le vocali, le consonanti e le lettere straniere • Associazione grafema e fonema • I quattro caratteri • Ordine convenzionale delle lettere SCRITTURA • Impugnatura corretta della matita e corretta postura • Grafia manuale in stampatello e in corsivo • Sintesi fonetica e sillabica • Scrittura di parole e di brevi frasi GRAFIA DELL'ITALIANO • I fonemi e grafemi difficili • Le convenzioni ortografiche INTERPUNZIONE • I segni e la loro funzione: il punto, il punto esclamativo e interrogativo, l'apostrofo e l'accento • Le lettere maiuscole MEMORIZZAZIONE DI TESTI • Strategie di memorizzazione • Semplici testi poetici e filastrocche in rima
UDA/Sequenza I anno	❖ ASCOLTO E DIALOGO: Io... entro in relazione Obiettivo di competenza 1. Partecipare agli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente ascoltando gli altri Sequenza 2. Ascolto attento delle comunicazioni 3. Comprensione di discorsi affrontati 4. Partecipazione alla conversazione rispettando il turno 5. Intervento nella conversazione in modo ordinato e pertinente Compito di realtà: Attività di brainstorming su storie ascoltate ❖ LETTURA E INTERPRETAZIONE: Io...leggo e imparo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Obiettivo di competenza

- Padroneggiare la lettura strumentale e semantica di brevi testi.

Sequenza

1. Abbinamento grafema e fonema.
2. Analisi e sintesi fonematica di sillabe e parole.
3. Comprensione del significato delle parole.
4. Lettura di brevi frasi (anche nei diversi caratteri)
5. Lettura di brevi testi.

Compito di realtà:

Organizzazione di una gara di lettura: staffetta di lettura espressiva tra due squadre valutata da un comitato "tecnico" di alunni.

❖ ALFABETO: Io...scopro le lettere

Obiettivo di competenza

- Conoscere l'ordine alfabetico

Sequenza

1. Corrispondenza fonema e grafema
2. Individuazione di suoni all'interno di parole
3. Composizione e scomposizione di parole
4. Conoscenza delle 26 lettere

Compito di realtà:

Organizzazione di una caccia al Tesoro: alla ricerca della lettera nascosta tra tanti oggetti che iniziano con la lettera in oggetto.

❖ SCRITTURA: Io...scrivo e costruisco il mio pensiero

Obiettivo di competenza

- Produrre semplici frasi.

Sequenza

1. Produzione di sillabe e semplici parole (bisillabe e trisillabe)
2. Autodettato di parole con il supporto di immagini.
3. Dettato di parole e di brevi frasi.
4. Produzione scritta nei quattro caratteri.

Compito di realtà:

Organizzazione del gioco delle lettere e/o parole mobili: distribuzione di cartelli e gara di componimento.

❖ GRAFIA DELL'ITALIANO: Io... lascio il mio segno

Obiettivo di competenza:

- Padroneggiare il gesto grafico nei diversi caratteri (stampato e corsivo), applicando progressivamente le prime e fondamentali convenzioni ortografiche della lingua italiana.

Sequenza:

1. **Sviluppo della motricità fine:** esercizi di pregrafismo, coordinazione oculo-manuale e corretta postura/impugnatura della matita
2. **Esplorazione dei caratteri:** passaggio guidato dallo stampato maiuscolo allo stampato minuscolo, fino all'introduzione dei movimenti legati del corsivo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



3. **La grafia dei suoni difficili:** riconoscimento grafico e riproduzione di digrammi e trigrammi complessi (es. *ch/gh, gn, gl, sc...*)

Compito di realtà: "Il Grande Alfabetiere della Classe":

Ogni alunno decora e scrive una pagina speciale dedicata a una lettera o a un suono complesso (es. la pagina del "GN" o del "CHI"). Le pagine verranno rilegate insieme per creare un libro cartaceo illustrato che rimarrà a disposizione della biblioteca di classe per tutto l'anno.

❖ **INTERPUNZIONE: Io... faccio una pausa**

Obiettivo di competenza:

- Riconoscere l'importanza della punteggiatura e dell'uso della maiuscola per dare senso, ritmo e struttura logica alle frasi scritte.

Sequenza:

1. **I segni** e la loro forma: riconoscimento dei principali segni grafici.
2. **I segni e la voce:** associazione dell'intonazione della voce (domanda, stupore, pausa, accento tonico...) ai relativi segni grafici ('-?- !- .) attraverso la lettura animata dell'insegnante.
3. **I segni e la loro funzione:** utilizzo dei principali segni grafici.
4. **I segni nella frase:** Individuazione e applicazione dello spazio visivo e logico dei segni.

Compito di realtà: "I Vigili... della frase":

Divisi a coppie, i bambini ricevono un cartellino con un punto fermo gigantesco e una corona per la lettera maiuscola. Davanti a una frase proiettata alla lavagna "tutta attaccata" e senza punteggiatura, devono posizionarsi fisicamente nei punti giusti per far "sostare" la lettura e far ripartire la frase successiva con la maiuscola.

❖ **MEMORIZZAZIONE DI TESTI: Io... ritmando, ricordo!**

Obiettivo di competenza:

- sviluppo della memoria di lavoro e della sensibilità ritmica ed espressiva attraverso l'ascolto, la ripetizione e l'interiorizzazione di filastrocche, canzoni e poesie.

Sequenza:

1. **Ascolto attivo e ritmo:** Ascolto del testo e scomposizione ritmica attraverso il battito delle mani, dei piedi o l'uso di piccoli strumenti a percussione.
2. **Associazione visiva e corporea:** Abbinamento di ogni verso della poesia a un disegno (mappa mentale visiva) o a un mimo/gesto del corpo (memoria motoria).
3. **Ripetizione corale e individuale:** Recita collettiva e corale fino alla progressiva autonomia del singolo alunno.

Compito di realtà: "Il Podcast delle Filastrocche":

La classe prepara la recita corale di una filastrocca d'autore legata alle stagioni o alle emozioni. Utilizzando un registratore o uno smartphone, si incide la traccia audio (arricchita da suoni e rumori fatti con le mani). Il file audio finale verrà inviato alle famiglie come speciale "audiolibro della classe".



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Rubrica di valutazione

ASCOLTO E DIALOGO

Ottimo: ascolta con attenzione costante e prolungata. Interviene nelle conversazioni in modo sempre pertinente e ordinato, apportando contributi personali originali.

Distinto: Ascolta attivamente e interviene in modo pertinente e ordinato. Partecipa spontaneamente al dialogo rispettando le regole comunicative.

Buono: Ascolta i compagni e l'insegnante per un tempo adeguato. Interviene in modo pertinente, anche se talvolta sollecitato.

Discreto: ascolta con attenzione e partecipa al dialogo in modo quasi sempre pertinente, anche se talvolta necessita di un richiamo alla concentrazione.

Sufficiente: Ascolta per brevi periodi e solo se richiamato. Partecipa alla conversazione con interventi non sempre pertinenti o solo se guidato da domande dirette.

Non sufficiente: Mostra gravi difficoltà nell'ascolto e nell'interazione; non comprende le istruzioni e non rispetta le regole minime del dialogo

LETTURA E INTERPRETAZIONE

Ottimo: Legge in modo scorrevole, sicuro e inizia a essere espressivo; comprende autonomamente il senso di brevi testi.

Distinto: legge correttamente e con buona continuità; comprende bene il significato di ciò che legge.

Buono: legge correttamente parole e frasi semplici in modo fluido; coglie le informazioni principali del testo.

Discreto: legge in modo abbastanza corretto, commettendo rari errori di decodifica. Comprende le informazioni principali del testo.

Sufficiente: Legge sillabe e parole piane in modo stentato; comprende il senso globale solo con l'aiuto dell'insegnante.

Non sufficiente: La lettura è sillabica o limitata a singole lettere; non accede alla comprensione del testo.

ALFABETO

Ottimo: Associazione fonema-grafema immediata, sicura e autonoma in tutti i caratteri.

Distinto: Associazione fonema-grafema sicura e veloce; riconosce senza errori anche i caratteri meno usati (es. stampato minuscolo o corsivo se introdotti).

Buono: Associazione corretta e costante, con minime esitazioni solo su suoni complessi (es. digrammi)

Discreto: associazione fonema-grafema con quiche incertezza, con esitazioni sui suoni complessi.

Sufficiente: Associa i fonemi ai grafemi principali se guidato o in situazioni note; persistono incertezze su suoni simili.

Non sufficiente: Fatica a riconoscere o abbinare grafemi e fonemi anche se sollecitato.

SCRITTURA

Ottimo: Scrive autonomamente parole e frasi complete rispettando le convenzioni ortografiche note e non note.

Distinto: Scrive autonomamente parole e frasi complete rispettando le convenzioni ortografiche note.

Buono: scrive autonomamente brevi frasi applicando correttamente le principali regole ortografiche; presenta solo lievi imprecisioni in contesti noti.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Discreto: Scrive sotto dettatura e produce brevi messaggi in modo sostanzialmente corretto, con errori sporadici

Sufficiente: Scrive parole e frasi semplici solo se guidato, rispettando le ortografie di base ma con diverse imprecisioni.

Non sufficiente: Difficoltà nel passaggio dal fonema al segno scritto; produzione frammentaria e poco comprensibile.

GRAFIA

Ottimo: Tratto sicuro e regolare; rispetta rigorosamente gli spazi del rigo e dei margini in diversi caratteri.

Distinto: Tratto fluido e ben leggibile; rispetta con costanza le proporzioni delle lettere e i confini degli spazi (righe/quadretti).

Buono: grafia chiara leggibile; rispetta l'organizzazione spaziale e i righi con buona regolarità.

Discreto: grafia poco ordinata, ma leggibile; rispetta generalmente l'organizzazione spaziale del foglio.

Sufficiente: Tratto incerto o poco regolare; lo spazio del rigo viene rispettato in modo discontinuo.

Non sufficiente: Grafia spesso illeggibile; mancato rispetto delle proporzioni delle lettere e degli spazi.

INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI

Ottimo: Utilizza consapevolmente i segni grafici appresi.

Distinto: Utilizza segni grafici in modo quasi sempre corretto e autonomo.

Buono: Utilizza con regolarità i segni grafici appresi.

Discreto: utilizza i segni grafici di base quasi sempre correttamente.

Sufficiente: Utilizza parzialmente i segni grafici solo se sollecitato e guidato.

Non sufficiente: Ignora l'uso dei segni grafici.

MEMORIZZAZIONE DI TESTI

Ottimo: Memorizza ed espone brevi testi in modo sicuro, rispettando l'intonazione e il ritmo.

Distinto: Memorizza i testi con facilità e li espone correttamente, mantenendo un buon ritmo espressivo.

Buono: Ricorda ed espone il testo correttamente.

Discreto: Memorizza i testi con discreta precisione, riuscendo a esporli integralmente con pochi aiuti esterni.

Sufficiente: Memorizza solo parti del testo o necessita di frequenti aiuti per completare l'esposizione.

Non sufficiente: Difficoltà evidente nel ricordare anche brevi sequenze di parole o filastrocche semplici.

INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente)

Ascolto e Dialogo.

L'alunno/a presta attenzione a testi letti da altri, ne comprende il contenuto e interagisce in modo pertinente, rispettando i turni di parola e le regole della comunicazione di gruppo.

Lettura, Interpretazione e Alfabeto.

L'alunno/a riconosce i 26 grafemi, padroneggia l'ordine alfabetico e legge parole o frasi nei diversi caratteri, riuscendo a coglierne il significato complessivo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	Scrittura, Grafia e Interpunzione. L'alunno/a scrive autonomamente o sotto dettatura parole e brevi frasi, gestendo la corrispondenza fonema-grafema, l'uso corretto dei quattro caratteri e applicando le principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura. Memorizzazione di testi. L'alunno/a applica semplici tecniche per memorizzare testi poetici e lessico specifico delle discipline, dimostrando di saperli riesporre in modo corretto.
--	---

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).

CURRICOLO MATEMATICA nella Prima PRIMARIA

Perché si studia la matematica	La matematica ha ricoperto e continua a ricoprire un ruolo fondamentale nell'evoluzione della scienza ma la sua influenza non si limita a questo ambito. La sua storia si intreccia indissolubilmente con la storia del pensiero umano, con il suo rigore logico e il suo elevato livello di astrazione. La matematica non è solo uno strumento per risolvere problemi, ma anche una disciplina culturale che aiuta a leggere, interpretare e analizzare la realtà andando oltre stereotipi e pregiudizi. Non è solo utilità, è anche creatività, immaginazione, un modo per dare forma ai pensieri e per trasformare le idee in realtà; ha la capacità di svelare la bellezza e l'armonia nascoste nel mondo che ci circonda. La ricerca matematica è guidata dalla creatività e dall'immaginazione, proprio come la ricerca artistica. Attraverso questa disciplina si impara il valore della bellezza e della precisione. La matematica, partendo da situazioni esperienziali, avvia all'uso del linguaggio specifico e del ragionamento matematico, favorisce lo sviluppo di competenze trasversali quali la capacità di comunicare informazioni in modo appropriato, intuire e immaginare, porre e risolvere problemi, concepire e costruire modelli di situazioni reali.
Nuclei fondanti verticali	• Numeri • Spazio e Figure • Dati e Previsioni • Informatica



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	• Numeri: Sviluppare la comprensione dei numeri e delle operazioni fondamentali. • Spazio e figure: Esplorare le proprietà delle figure geometriche del piano e dello spazio • Dati e previsioni: Saper raccogliere, rappresentare e interpretare dati tramite tabelle, grafici e diagrammi. Saper risolvere problemi concreti anche in situazioni interdisciplinari e legate al quotidiano. • Informatica: Formulare semplici algoritmi. Usare in modo semplice la programmazione informatica. Riflettere sulla correttezza di algoritmi e programmi in relazione all'obiettivo.
Competenze attese (primo anno)	• Applicare il pensiero logico per porre e risolvere problemi matematici. • Modellizzare e affrontare situazioni non complesse della realtà quotidiana dimostrando di saper utilizzare strumenti matematici. • Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconoscere, descrivere, denominare e rappresentare figure del piano e dello spazio, in base a caratteristiche geometriche. • Selezionare dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici; ricavare informazioni dalla lettura di dati rappresentati. • Rappresentare la struttura di un problema con tabelle e grafici. • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, attraverso esperienze significative, che ne dimostrino l'utilità nella realtà. • Scoprire e comprendere come la matematica si sia sviluppata in relazione alle diverse culture e civiltà. • Comprendere come un algoritmo (sequenza di istruzioni / IPU) può essere espresso mediante semplici linguaggi informatici e non.

Obiettivi Specifici di Apprendimento	Numeri • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. • Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. Evidenza 1: l'alunno è in grado di svolgere un compito simile: associare un numero entro il 20 scritto in cifre alla sua rispettiva quantità, leggerlo e posizionarlo correttamente sulla linea dei numeri, individuando il precedente e il successivo. Evidenza 2: l'alunno è in grado di svolgere un compito simile con o senza materiale strutturato: 9+7 / 13-6 Spazio e figure • Percepire la propria posizione nello spazio • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé che rispetto ad altre persone o oggetti. • Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
---	---



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	• Eseguire e descrivere un semplice percorso e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato Evidenza: L'alunno è in grado di svolgere un compito simile: posizionare su un reticolo blocchi logici in base alle indicazioni fornite e riprodurre graficamente le rispettive figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni • Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con tabelle, diagrammi e schemi. • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche Evidenza: L'alunno è in grado di svolgere un compito simile: individuare i dati, rappresentarli graficamente, simbolizzarli e rispondere alla domanda del problema "In una scatola ci sono 11 colori a matita e 5 pennarelli. Quanti sono in tutto?" Informatica • Riconoscere gli elementi algoritmici in operazioni abituali della vita quotidiana (ad esempio: lavarsi i denti, vestirsi, uscire dall'aula...). • Comprendere che i problemi possono essere risolti mediante la loro scomposizione in parti più piccole; • Ordinare correttamente la sequenza di istruzioni. • Utilizzare la selezione a una via per prendere decisioni all'interno di programmi semplici. Evidenza: L'alunno è in grado di svolgere un compito simile: scrivere una sequenza di simboli (freccie) necessaria per far compiere un percorso ad una persona fisica o un personaggio di fantasia.
Conoscenze I anno	Numeri. Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e sua scrittura in notazione posizionale decimale; numeri naturali e loro rappresentazione sulla retta; di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra; operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione) con numeri naturali. Spazio e figure. Posizione di oggetti nello spazio; distanze e volumi a partire dal proprio corpo; binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori); punti di riferimento e descrizione di un percorso; prima classificazione di figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni. Schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni. Informatica. Rappresentazione di dati semplici; concetto di algoritmo e controllo della correttezza di un algoritmo; modelli algoritmici di semplice attività; programma informatico e istruzioni fondamentali.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UDA/Sequenza

I anno

❖ Numeri "In viaggio con i numeri"

- Obiettivo di competenza: *Lettura e scrittura di numeri naturali, comprendendo gli aspetti cardinali e ordinali*

1. Conteggio di oggetti reali in senso progressivo e regressivo;
2. Associazione della quantità al rispettivo numero cardinale e ordinale scritto in cifre e in lettere, distinzione del numero come quantità e come ordine
3. Rappresentazione dei numeri sulla retta, spiegazione del procedimento (rinforzo)
4. Addizioni e sottrazioni con i numeri entro il 20 con autocorrezione
5. Ev. connessione con informatica

Compito autentico: Organizzazione di una gara di atletica (un percorso a ostacoli): preparare pettorali di gara, gestire l'ordine di partenza, stilare la classifica, sommare i punteggi ottenuti da ciascun concorrente.

❖ Spazio e figure "Piccoli esploratori: percorsi e forme nel mondo"

- Obiettivo di competenza: *Orientamento nello spazio e riconoscimento delle principali figure geometriche*

1. Descrizione ed esecuzione di percorsi utilizzando indicatori topologici (sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra)
2. Individuazione e denominazione di figure geometriche semplici, analizzandone le principali caratteristiche
3. Costruzione di modelli materiali di figure piane per rendere tangibile l'astrazione geometrica

Compito autentico: Superamento di un percorso guidato ad ostacoli per ritrovare gli attrezzi che Gnomi Geometri ha perso nel cortile della scuola, riconoscimento delle impronte delle forme, ordinare le impronte geometriche trovate per ricostruire il percorso vincente.

❖ Relazioni, dati e previsioni "Cacciatori di dati: classifichiamo gli oggetti intorno a noi"

- Obiettivo di competenza: *Classificazione di oggetti in base a proprietà specifiche*
- 1. Raggruppamento di oggetti secondo criteri definiti come colore, forma, dimensione o funzione
- 2. Rappresentazione dei dati raccolti attraverso semplici tabelle o istogrammi per ricavare informazioni immediate

Compito autentico: Allestimento di un piccolo "Museo della natura", raccolta di oggetti nel cortile della scuola (foglie, sassolini, pigne, rametti ecc...), classificazione ed esposizione degli oggetti raccolti, compilazione delle schede tecniche.

❖ Informatica: "Primi passi nel codice: sequenze e algoritmi"

- Obiettivo di competenza: *Descrizione di attività quotidiane tramite sequenze di precisi (algoritmi)*
- 1. Descrizione delle fasi di un'azione quotidiana come una successione di istruzioni
- 2. "Coding unplugged": esecuzione di istruzioni fornite per raggiungere un traguardo

Compito autentico: Costruzione di un robot postino con materiale di facile consumo/riciclo impegnato nella consegna di un messaggio segreto, costruzione della griglia, individuazione del percorso del robot, scrittura del codice (sequenza di istruzioni).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) · Rappresentazione dei dati · Procedura ed accuratezza · Correttezza e chiarezza nell'argomentazione · Efficacia della soluzione proposta
------------------------	---

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).

CURRICOLO INGLESE nella Prima PRIMARIA

Perché si studia l'inglese	Studiare l'inglese oggi significa comunicare con il mondo. Significa possedere uno strumento di scambio linguistico e culturale che offre possibilità uniche di comprensione reciproca e di potenziale cooperazione internazionale. Come è stato dimostrato da studi specifici e come mostra anche l'esperienza quotidiana, l'apprendimento di una nuova lingua aiuta a sviluppare capacità come la memoria, la concentrazione, la risoluzione di problemi e il pensiero critico, fornendo una migliore flessibilità, le capacità di resilienza e di adattamento al nuovo, di relazionalità, di empatia e di autoriflessione metacognitiva. Apprendere una nuova lingua favorisce inoltre una maggiore apertura e comprensione delle diverse culture. Una finalità essenziale dell'insegnamento dell'inglese, che nella propria dimensione internazionale si articola in una pluralità di varietà linguistiche, è infatti quella di sensibilizzare gli studenti all'importanza dell'interculturalità e della comprensione reciproca tra i popoli, contribuendo a sviluppare empatia, rispetto e capacità di interazione e mediazione verso individui e contesti di cultura altra.
Nuclei fondanti verticali	• <i>Ascolto (comprensione orale)</i> • <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	• Comprendere e utilizzare espressioni di base: comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni immediati (es. salutare, chiedere informazioni semplici, esprimere gusti). • Presentare sé stessi e gli altri: presentare sé stessi e altri utilizzando frasi brevi e fornendo informazioni personali di base come nome, età e provenienza.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	● Rispondere a domande personali: rispondere a domande semplici su informazioni personali (cosa si conosce, cosa si possiede), dimostrando una comprensione di base della lingua.
Competenze attese	● Utilizzare strategie di ascolto per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. ● Impiegare un repertorio lessicale per esprimere informazioni in situazioni comuni. ● Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
Obiettivi Specifici di Apprendimento	<i>Ascolto (comprensione orale)</i> • Individuare e produrre suoni. • Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. Evidenza: l'alunno è in grado di distinguere il saluto in base al momento della giornata ("Good morning/ good afternoon/ good evening/good night). <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> • Produrre frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Evidenza: l'alunno simula situazioni di incontro salutando una persona, chiedendone il nome e presentandosi ("Hello! What's your name? I'm ...).
Conoscenze I anno	• <i>Ascolto (comprensione orale)</i> Riconoscimento e riproduzione di suoni, parole e semplici strutture linguistiche. • <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Espressioni e formule di saluto, presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Parole legate ai colori, ai numeri, agli oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici.
UDA/Sequenza I anno	• <i>Ascolto (comprensione orale): Colours</i> Obiettivo di competenza: Conoscere e comprendere vocaboli inerenti i colori. 1 Presentazione dei colori con le flashcards 2 Giochi di riconoscimento 3 Memorizzazione del canto sui colori 4 Coloritura di una scheda sotto dettatura Compito autentico: Realizzazione di un libricino 3D sui colori.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Rubrica di valutazione

INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente)

- Comprende i vocaboli (da ottimo a sufficiente)
- Pronuncia i vocaboli correttamente (da ottimo a sufficiente)
- Partecipazione (da ottimo a sufficiente)
- Associazione simbolica con rappresentazione grafica (da ottimo a sufficiente)

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

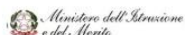
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



CURRICOLO STORIA Classe prima PRIMARIA

Perché si studia la storia?	In classe prima la storia si studia per costruire le basi del pensiero temporale, aiutare i bambini a ordinare le proprie esperienze vissute e comprendere i concetti base della successione (prima, dopo...), della contemporaneità e della ciclicità (giorni della settimana, mesi, stagioni...). I bambini imparano a riconoscere le "tracce" o fonti (oggetti, foto e racconti) che testimoniano il passato e a comprendere la cronologia degli eventi (utilizzando la LINEA DEL TEMPO).
Nuclei fondanti verticali	• uso delle fonti • organizzazione delle informazioni • concetti spazio-temporali • produzione scritta e orale
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica. • Competenza di cittadinanza Competenza trasversale che individua le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Definisce le competenze personali, interpersonali e interculturali. E' collegata al benessere personale e sociale.
Competenze attese	• Riferire vissuti in ordine cronologico e logico • Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	● Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti ● Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegni
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1. Uso delle fonti: ● Riconoscere semplici tracce storiche nel proprio ambiente di vita ● Ricavare informazioni da diverse fonti (foto, racconti, oggetti) Evidenze: Sa indicare oggetti, disegni o racconti come "tracce" del passato; sa distinguere una fonte materiale da una orale o iconografica. 2. Organizzazione delle informazioni: ● Ordinare cronologicamente eventi personali, familiari o storie lette ● Comprendere le relazioni di successione e contemporaneità ● Comprendere la ciclicità del tempo (giorno/notte, settimane, mesi, stagioni) Evidenze: Sa riordinare una storia o una sequenza di azioni usando indicatori temporali corretti (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani); sa completare semplici schemi o tabelle. 3. Concetti spazio-temporali ● Costruire i concetti di base: storia, tempo, durata. ● Utilizzare la linea del tempo per collocare semplici fatti Evidenze: Sa costruire una semplice linea del tempo basata sulla propria giornata o sulle stagioni; comprende la differenza tra durata breve e durata lunga (es. il tempo per allacciarsi le scarpe vs. il tempo per crescere) e coglie la ciclicità (i giorni della settimana, i mesi). 4. Produzione scritta e orale: ● Raccontare una storia rispettando la successione temporale ● Seguire la narrazione di brevi racconti storici Evidenze: Produrre testi, orali e scritti, sugli argomenti studiati - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche - Riferire oralmente e per iscritto sugli argomenti studiati
Conoscenze I anno	➤ Fatti ed esperienze personali ➤ Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, settimana, mesi, stagioni ➤ Cambiamenti avvenuti nel tempo (cose, animali, persone, ambienti)
UDA/Sequenza I anno	1. Ascolto e comprensione di storie. Conversazioni collettive. Compito autentico Ricostruire e raccontare fiabe mettendo in ordine cronologico le immagini che rappresentano le sequenze principali associandole alle parole del tempo "prima/dopo/infine" 2. Rappresentazioni grafiche Memorizzazione di filastrocche e/o canzoncine



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Compito autentico: costruire la ruota della giornata, della settimana, del mese e dell'anno, delle stagioni 3. Storie in sequenza (ordine cronologico) Verbalizzazione di esperienze personali relative ad avvenimenti significativi (compleanno, Natale, gita scolastica) e abituali. Compito autentico: Ricostruisce oralmente, per iscritto o graficamente gli eventi della propria storia e non, rispettando gli indicatori temporali
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) • Ordina fatti e azioni • Rappresenta e verbalizza eventi in successione

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).

CURRICOLO GEOGRAFIA Classe prima PRIMARIA



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Perché si studia la storia?	In classe prima la geografia intende contribuire alla costruzione dell'identità di cittadini e cittadine formando persone autonome e capaci di vivere nella realtà, sviluppando conoscenze relative all'esplorazione dello spazio vissuto, l'orientamento attraverso <u>indicatori topologici</u> (sopra/sotto, destra/sinistra) e l'osservazione degli elementi dell'ambiente circostante. L'obiettivo è sviluppare la consapevolezza spaziale partendo dal corpo e dal contesto immediato.
Nuclei fondanti verticali	• Orientamento e Relazioni Spaziali • Linguaggio della Geograficità • Paesaggio e ambiente (Elementi)
Obiettivi Generali di cui al D M 14/2024	• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: competenza trasversale di costruire la propria capacità di apprendere. Consiste nell'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale sia in gruppo. Comporta la consapevolezza dei metodi e delle opportunità dell'apprendere. • Competenze sociali e civica in materia di cittadinanza: competenza trasversale che individua le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Definisce le competenze personali, interpersonali e interculturali. E' collegata al benessere personale e sociale. Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
Competenze attese	• Riferire vissuti in ordine cronologico e logico • Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo • Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia • Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegni
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1. Orientamento e relazioni spaziali • Consapevolezza corporea: Riconoscere la propria posizione nello spazio e quella degli oggetti usando il proprio corpo come punto di riferimento. • Indicatori spaziali: Comprendere e utilizzare i termini corretti per definire le posizioni: <i>sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, vicino/lontano, dentro/fuori.</i>



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	● Percorsi: Saper eseguire, descrivere e tracciare semplici percorsi nello spazio circostante. Evidenze: Colloca oggetti nello spazio reale o su foglio seguendo comandi verbali dati dall'insegnante. Descrive verbalmente la posizione degli oggetti nell'aula rispetto a se stesso e agli altri. Esegue correttamente un percorso motorio a tappe all'interno dell'aula o della palestra. 2.Linguaggio della Geograficità ● Rappresentazione grafica: Saper rappresentare attraverso il disegno elementi, oggetti o spazi conosciuti (l'aula, la propria cameretta). ● Simbolizzazione: Comprendere che un oggetto reale può essere disegnato o sostituito da un simbolo. ● Riduzione in scala: Eseguire le prime e rudimentali riduzioni grafiche su carta dello spazio vissuto. Evidenze: Rappresenta graficamente il proprio banco visto dall'alto inserendo gli oggetti principali. Disegna il tragitto per andare dalla cattedra alla porta della classe usando frecce direzionali. Legge una semplice mappa dell'aula associando i simboli bidimensionali agli arredi reali. 3.Paesaggio e Ambiente ● Elementi dell'ambiente: Osservare e riconoscere gli elementi principali che compongono gli spazi vicini (classe, scuola, giardino). ● Naturale vs. Artificiale: Classificare in modo intuitivo gli elementi in base alla loro origine (elementi naturali creati dalla natura ed elementi antropici o artificiali costruiti dall'uomo) Evidenze: Riconosce l'aula e la scuola come ambienti condivisi che appartengono a tutti. Adotta comportamenti corretti per il mantenimento dell'ordine e della pulizia. Ripone i giochi e i materiali scolastici negli appositi contenitori al termine di ogni attività. Differenzia correttamente i rifiuti prodotti in classe negli appositi cestini della raccolta differenziata.
Conoscenze I anno	➤ Indicatori spaziali (sotto/sopra, lontano/vicino, ...) ➤ Punti di vista nell'osservazione ➤ Il reticolo e le coordinate ➤ Concetto di pianta nella rappresentazione degli spazi ➤ Funzione e uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto
UDA/Sequenza I anno	❖ Orientamento e relazioni spaziali : "Robot in Classe" 1. Esperienziale: A coppie, un bambino fa il "robot bendato" e l'altro la "guida". La guida fornisce comandi topologici ("Fai due passi avanti, gira a destra"). 2. Riflessiva: Disegno sul quaderno del percorso effettuato, verbalizzando le parole-chiave dello spazio. 3. Verifica : L'insegnante posiziona un peluche nell'aula e chiede a turno a ogni alunno di descriverne la posizione esatta usando i mediatori spaziali. ❖ Linguaggio della Geograficità: Il Mondo dall'Alto"



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

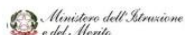
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	1. Esperienziale: Ogni bambino appoggia un astuccio sul banco. Guarda l'astuccio da in piedi (prospettiva frontale) e poi sporgendosi esattamente sopra di esso (prospettiva dall'alto). 2. Riflessiva: L'insegnante posiziona un oggetto misterioso dentro una scatola senza coperchio. I bambini devono disegnarne la sagoma vista solo dall'alto, creando una legenda di simboli (es. cerchio = temperino). 4. Verifica: Proiezione alla LIM della pianta semplificata dell'aula; i bambini devono individuare la propria sedia colorandola sulla mappa. ❖ Paesaggio ed Elementi Costitutivi: "I Detective della Natura" ● Esperienziale: Passeggiata nel giardino della scuola o osservazione fuori dalla finestra. I bambini fotografano o disegnano ciò che vedono. ● Riflessiva: In cerchio (Circle Time), si ritagliano le immagini raccolte e si dividono su due cartelloni: <i>"Fatto dalla Natura"</i> (alberi, terra, nuvole) e <i>"Fatto dall'Uomo"</i> (panchine, asfalto, muretto). ● Verifica: Gioco a quiz alla LIM o con carte cartacee in cui l'alunno deve classificare istantaneamente l'elemento mostrato come naturale o antropico. Compito Autentico Interdisciplinare <i>Benvenuti nella nostra scuola: la Guida per i Piccoli dell'Infanzia"</i> Situazione-Problema: I bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia verranno in visita nella scuola primaria per il progetto continuità. Non conoscono gli spazi e hanno paura di perdersi. La classe prima deve creare una mappa-guida per orientarli e accoglierli.
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) ➤ Si orienta e si muove nello spazio scolastico con piena autonomia e sicurezza, usando i termini topologici. ➤ Rappresenta la realtà dall'alto graficamente con precisione, decodifica simboli astratti all'istante e distingue subito elementi naturali da quelli antropici. ➤ Assume spontaneamente un ruolo di leadership positiva nella cura dell'aula e nel guidare i compagni nel rispetto del bene comune.

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).

CURRICOLO SCIENZE Classe prima PRIMARIA



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

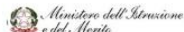
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Perché si studiano le Scienze?

conoscenza del mondo naturale e rappresentano un pilastro essenziale per il progresso tecnologico e culturale della società. La scienza si basa sull'osservazione sistematica della realtà, sulla formulazione di ipotesi e sulla loro verifica attraverso esperimenti e modelli teorici, fornendo un metodo rigoroso per comprendere e interpretare i fenomeni che ci circondano. L'importanza dello studio delle discipline scientifiche risiede nella loro capacità di sviluppare il pensiero critico, di stimolare la curiosità verso la natura e i suoi meccanismi e di fornire strumenti per risolvere problemi concreti su piccola e grande scala. Lo studio delle scienze permette di riconoscere le leggi fondamentali che governano l'Universo ed è inoltre uno strumento imprescindibile per formare cittadini consapevoli e in grado di prendere decisioni informate su temi di rilevanza globale, come il cambiamento climatico, la sostenibilità delle risorse e le implicazioni etiche delle innovazioni biotecnologiche. La capacità di distinguere tra informazioni basate su evidenze e semplici opinioni è fondamentale in un'epoca in cui la comunicazione scientifica e la disinformazione si intrecciano. Le scienze, infine, non si limitano a un sapere statico, ma sono un campo in continua evoluzione, aperto a nuove scoperte e paradigmi. Lo studio delle discipline scientifiche, pertanto, non è solo un esercizio di acquisizione di conoscenze, ma un percorso di formazione continua che permette di comprendere il mondo e di partecipare attivamente al suo sviluppo, con la consapevolezza che la scienza è una costruzione collettiva, fondata sul rigore del metodo e sulla condivisione della conoscenza.

Nuclei fondanti verticali

- **Esplorare ed osservare la natura**
- **Materie e trasformazioni**
- **Esseri viventi e corpo umano**
- **Scienza ed ambiente**

Obiettivi Generali di cui al D. M. 14/2024

"Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria" (STEM): metodo scientifico sperimentale, classificazione, analisi empirica dei dati raccolti): non apprendere definizioni astratte, ma imparare ad analizzare la realtà empirica attraverso l'approccio laboratoriale ed esperienziale come prova del progressivo sviluppo del pensiero logico-scientifico.

"Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza": sviluppare l'educazione alla salute (igiene del corpo, alimentazione stagionale corretta) e il rispetto degli ecosistemi vicini (l'orto scolastico, il giardino). Valutando l'assunzione di comportamenti responsabili a tutela della salute propria, degli altri e dell'ambiente. L'ecologia quotidiana della classe prima diventa evidenza della competenza di cittadinanza.

"Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare": La ricerca scientifica stimola l'autoconsapevolezza. L'alunno impara a monitorare un processo nel tempo, a tollerare l'attesa (i tempi della natura) e a lavorare in piccoli gruppi cooperativi.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese

Obiettivi Specifici di Apprendimento

- Osservare la realtà circostante utilizzando i cinque sensi.
- Descrivere semplici elementi naturali e fenomeni con linguaggio essenziale.
- Individuare somiglianze e differenze tra oggetti e ambienti.
- Manifestare curiosità e pone domande su ciò che osserva.
- Riconoscere materiali diversi presenti nell'ambiente.
- Descrivere semplici proprietà degli oggetti (forma, consistenza, temperatura).
- Osservare e riferire semplici trasformazioni della materia.
- Classificare oggetti e materiali in base a caratteristiche evidenti.
- Distinguere esseri viventi e non viventi.
- Riconoscere alcune caratteristiche fondamentali degli esseri viventi.
- Individuare e denominare le principali parti del corpo umano.
- Utilizzare i cinque sensi per conoscere la realtà.
- Adottare comportamenti adeguati per la cura di sé.
- Riconoscere l'importanza dell'ambiente per la vita.
- Individuare comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell'ambiente.
- Dimostrare atteggiamenti di rispetto verso la natura.
- Comprendere, a livello iniziale, la relazione tra esseri viventi e ambiente.

1. Esplorare e osservare la natura

- Osservare oggetti e ambienti utilizzando i cinque sensi.
- Descrivere semplici fenomeni naturali con linguaggio adeguato.
- Riconoscere somiglianze e differenze tra elementi osservati.
- Formulare semplici domande a partire dall'esperienza.

Evidenze: associa correttamente l'organo di senso alla proprietà dell'oggetto (es. *lingua* → *dolce/amaro, pelle* → *liscio/ruvido*)

2. Materia e Trasformazioni

- Individuare materiali diversi nella realtà quotidiana.
- Riconoscere proprietà semplici (forma, consistenza, temperatura).
- Osservare trasformazioni elementari (scioglimento, rottura...).
- Classificare oggetti in base a caratteristiche.

Evidenze: riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, durante l'alternarsi delle stagioni.

3. Esseri Viventi E Corpo Umano

- Distinguere viventi e non viventi.
- Riconoscere caratteristiche degli esseri viventi.
- Individuare le parti principali del corpo umano.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

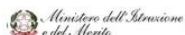
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	• Conoscere i cinque sensi e le loro funzioni. • Adottare comportamenti corretti per la salute. Evidenze: Distingue chiaramente gli esseri viventi dai non viventi all'interno dell'ambiente scolastico o domestico. Riconosce e descrive le fasi principali del ciclo vitale elementare di una pianta o di un animale, come la nascita e la crescita. 4. Scienza e Ambiente • Comprendere il rapporto tra esseri viventi e ambiente. • Riconoscere comportamenti corretti/scorretti. • Sviluppare atteggiamenti di rispetto ambientale. • Conoscere semplici regole di tutela. Evidenze: Riconosce e descrive le fasi principali del ciclo vitale elementare di una pianta o di un animale, come la nascita e la crescita. Individua le differenze macroscopiche tra organismi animali e vegetali. La disciplina promuove competenze STEM mediante attività laboratoriali, osservazione e problem solving, favorendo lo sviluppo del pensiero logico-computazionale e l'approccio consapevole agli strumenti digitali.
Conoscenze I anno	• I cinque sensi: Riconoscere gli organi (occhi, orecchie, naso, lingua, pelle) e le loro funzioni per esplorare la realtà. • Viventi e non viventi: Distinguere ciò che è vivo (compie il ciclo vitale: nasce, cresce, muore) da ciò che non lo è. • Animali e piante: Individuare le parti delle piante (radici, fusto, foglie) e le caratteristiche degli animali (come si muovono e cosa mangiano). • Materiali: Riconoscere di cosa sono fatti gli oggetti di uso comune (legno, plastica, vetro, carta).
UDA/Sequenza I anno	❖ ESPLORARE ED OSSERVARE LA NATURA Sequenza: 1. Utilizza i sensi per esplorare l'ambiente naturale. 2. Riconosce e nomina elementi naturali (piante, pietre, animali, acqua). 3. Confronta elementi naturali per caratteristiche semplici (colore, forma, grandezza). 4. Descrive oralmente ciò che osserva. 5. Formula semplici domande sull'ambiente naturale. Compito autentico Realizzazione di un "Libro dei sensi": ogni bambino documenta un'esperienza (vista, tatto, olfatto, gusto, udito) attraverso: disegni e parole chiave ❖ MATERIE E TRASFORMAZIONI Sequenza: 1. Riconosce materiali di uso quotidiano (legno, plastica, carta, metallo). 2. Classifica oggetti in base al materiale. 3. Osserva semplici trasformazioni (scioglimento, piegatura, rottura). 4. Sperimenta materiali diversi in attività guidate.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	5. Descrive oralmente le trasformazioni osservate. Compito autentico "Il laboratorio dei materiali": gli alunni allestiscono un piccolo museo di classe con oggetti di materiali diversi, spiegando ai compagni cosa succede quando i materiali vengono manipolati o trasformati (es. carta bagnata, ghiaccio che si scioglie) con semplici descrizioni orali o guidate. ❖ ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO Sequenza: 1. Distingue esseri viventi e non viventi. 2. Riconosce le principali parti del corpo umano. 3. Associa semplici funzioni alle parti del corpo. 4. Riconosce i bisogni vitali (acqua, aria, cibo). 5. Descrive il proprio corpo con linguaggio semplice. Compito autentico "La mia guida del corpo umano": gli alunni realizzano un grande cartellone o libretto illustrato del corpo umano con disegni e didascalie semplici, da presentare ai compagni come "piccoli scienziati del corpo". ❖ SCIENZA ED AMBIENTE Sequenza: 1. Osserva ambienti naturali e antropici. 2. Riconosce elementi dell'ambiente circostante. 3. Comprende semplici regole di rispetto ambientale. 4. Partecipa ad attività di cura dell'ambiente scolastico. 5. Riflette sull'importanza del rispetto della natura. Compito autentico "Custodi dell'ambiente": gli alunni realizzano una campagna di classe per il rispetto dell'ambiente: creano piccoli cartelli, slogan o regole ecologiche da applicare alla propria classe e se possibile condividerle con la scuola (ES. non sporcare, riciclare, rispettare le piante).
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) 1. Osservazione e uso dei sensi 2. Riconoscimento e classificazione 3. Descrizione e linguaggio scientifico 4. Partecipazione e impegno nelle attività

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



CURRICOLO MUSICA Classe prima PRIMARIA

Perché si studia la MUSICA?	L'educazione musicale è ritenuta un apprendimento funzionale e basilare per promuovere lo sviluppo delle competenze sensoriali, cognitive, espressive e relazionali degli alunni attraverso l'ascolto attivo, l'esecuzione strumentale e vocale, il movimento e la produzione creativa. Essa è il principale veicolo della conoscenza empatica ed emotiva di ogni persona e favorisce la conoscenza di sé e degli altri sviluppando le abilità sociali e affettive, sostiene il pensiero critico e la creatività, valorizza la diversità culturale, promuove l'inclusione; viene inoltre considerata come possibile strategia per prevenire il disagio e la dispersione scolastica, accresce il rispetto delle regole e stimola la cooperazione soprattutto nelle attività di ensemble su vari livelli e modalità
Nuclei fondanti verticali	➤ Ascolto ➤ Produzione ➤ Movimento
Obiettivi Generali di cui al D. M. 14/2024	Consapevolezza ed espressione culturale È la competenza centrale per la musica. Si sviluppa quando il bambino esprime idee ed emozioni attraverso i canali sonori. Cantare in coro, inventare suoni con il corpo (body percussion) ed esprimere graficamente o con il movimento le sensazioni provate durante l'ascolto di un brano. Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare Riguarda la conoscenza di sé, la concentrazione e la gestione delle proprie reazioni in contesti collettivi: sviluppare l'autocontrollo necessario per fare silenzio prima dell'ascolto. Coordinare il proprio ritmo con quello dei compagni. Competenza in materia di cittadinanza Focalizza l'attenzione sul rispetto delle regole del gruppo, sulla collaborazione e sull'inclusione: rispettare i turni di parola e di intervento sonoro (es. suonare o cantare solo quando tocca al proprio gruppo). Rispettare i compagni durante le attività di movimento e di espressione corporea nello spazio condiviso. Competenza multilinguistica e alfabetica funzionale La musica possiede un linguaggio universale che si integra fortemente con lo sviluppo del linguaggio verbale: memorizzare filastrocche, conte e canti per imitazione. Questo lavoro



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	potenzia la fonetica, l'articolazione delle parole, l'ascolto attivo e la comprensione della struttura ritmica della lingua italiana. Competenza in scienze, tecnologie, ingegneria e matematica (STEM) Si attiva attraverso l'analisi dei fenomeni fisici legati al suono e la strutturazione logica del tempo e dello spazio: quindi associare la produzione del suono alle sue caratteristiche fisiche (forte/piano, lungo/corto). Rappresentare il tempo musicale attraverso simboli grafici non convenzionali sul quaderno, un'operazione che introduce i concetti di astrazione e quantificazione.
Competenze attese	• L'alunno riconosce e descrive con un linguaggio semplice le principali caratteristiche dei suoni e le fonti sonore del contesto ambientale. • Partecipa attivamente al canto corale, curando l'intonazione e rispettando il ritmo comune nel gruppo. • Sperimenta e utilizza in modo creativo oggetti sonori e strumenti a percussione per accompagnare testi, fiabe o brani musicali. • Sa sincronizzare il movimento del proprio corpo (camminare, battere le mani, gesti-suono) alla pulsazione musicale in modo regolare. • Traduce in gesti, posture e movimenti nello spazio le strutture ritmiche e le variazioni dinamiche (piano/forte) ascoltate.
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1. Percezione e ascolto Discrimina eventi sonori e riconosce le qualità macroscopiche del suono (forte/piano, lungo/corto). Evidenze : alza o abbassa le mani in modo sincrono quando ascolta un brano che cambia d'intensità (da forte a piano) e disegna una linea lunga per un suono continuo o un punto per un suono breve. 2. Produzione e vocalità Esegue canti e coordinamenti ritmici per imitazione, individualmente e in gruppo Evidenze : seguendo il ritmo del tamburo, cammina a tempo nello spazio e batte le mani sulla pulsazione regolare senza perdere il passo, riproducendo una filastrocca memorizzata. 3. Codifica e relazione Utilizza la notazione informale e rispetta le regole esecutive e di gruppo. Evidenze: suona il proprio legnetto (o strumentino) solo quando l'insegnante mostra il cartellino verde e fa silenzio col cartellino rosso, rispettando il proprio turno all'interno dell'orchestra della classe.
Conoscenze I anno	• La struttura minima: Concetto di inizio e fine di un evento sonoro e la differenza tra strofa e ritornello. • La Voce: Conoscenza di una serie di canti, filastrocche e conte ritmiche appartenenti alla tradizione o alla cultura infantile. • Strumentario di base: Conoscenza dei nomi e delle modalità d'uso dei piccoli strumenti a percussione (legnetti, triangolo, tamburello, maracas). • Gesti-suono: Conoscenza delle possibilità sonore del proprio corpo (battere le mani, i piedi, schiacciare le dita) e conoscenza dei simboli del suono e del silenzio. • Spazio sonoro: Conoscenza delle direzioni di movimento (avanti, indietro, in cerchio) associate a stimoli musicali.
UDA/Sequenza	❖ "Imparo Giocando con i Suoni"

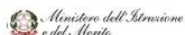


Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



I anno	Sequenza: 1. Il gioco del "Re del Silenzio" per cercare i suoni "nascosti" (il fruscio dei fogli, un uccellino fuori, il respiro). 2. Disegno "Cosa ho sentito nel silenzio". 3. Ascolto di una serie di stimoli (campanellino, accartocciamento di carta, battito di mani, un clacson). Classificazione collettiva: "Mi piace/Non mi piace" o "Suono/Rumore". 4. Introduzione della Body Percussion. L'insegnante batte un ritmo semplice (es. due battiti di mani, uno di piedi) e i bambini ripetono a specchio. 5. Accompagnare una filastrocca ritmata. 6. Apprendimento di una canzone semplice per imitazione (metodo "frase per frase"). Si lavora sull'intensità (cantare piano come un topolino / forte come un leone). 7. Costruzione di piccoli strumenti (maracas con bottigliette e riso). Esecuzione finale di un brano tutti insieme: un gruppo canta, l'altro tiene il ritmo con gli strumenti. Compito autentico: Sonorizzazione di un racconto da presentare alle famiglie utilizzando tutti i suoni che abbiamo imparato a produrre con il corpo, con la voce e con gli strumenti
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) • Produrre i suoni con il corpo e la voce (da ottimo a sufficiente) • Produrre i suoni con gli strumenti (da ottimo a sufficiente) • Eseguire i ritmi a tempo (da ottimo a sufficiente) • Ascoltare il gruppo durante l'esecuzione della performance (da ottimo a sufficiente)

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CURRICOLO ARTE E IMMAGINE Classe prima PRIMARIA

Perché si studia Arte e Immagine	L'insegnamento di Arte e Immagine è centrale per la formazione integrale dei bambini. Questo perché offre un linguaggio universale per esplorare emozioni, idee e la propria identità. Attraverso la pratica artistica, gli alunni imparano a usare tecniche e materiali diversi, sviluppando creatività e pensiero critico. Essa rappresenta anche un forte legame con l'educazione estetica e la comprensione del patrimonio culturale del territorio, aiutando così gli alunni a sentirsi parte di una comunità. Questa disciplina mira a sviluppare una vera e propria competenza visiva: i bambini imparano a leggere non solo le opere d'arte, ma anche le immagini quotidiane, i media e la pubblicità, sviluppando oltre al pensiero critico, la capacità di interpretare i messaggi. Forte è anche il richiamo all'interdisciplinarietà: l'arte si collega alla storia, alla letteratura, all'educazione civica, arricchendo così l'esperienza di apprendimento. Inoltre, si valorizza il ruolo dell'arte come strumento di inclusione, permettendo a ciascun bambino di esprimersi secondo le proprie capacità e sensibilità. Per la classe prima della primaria, l'enfasi è posta sull'esplorazione sensoriale, la manipolazione di materiali, il riconoscimento degli elementi del linguaggio visivo (linea, colore, forma) e l'espressione di emozioni e narrazioni personali attraverso il disegno e la creazione. Grande importanza viene data al collegamento dell'arte ad altre attività, come il movimento o le prime forme di narrazione. L'obiettivo è rendere l'esperienza artistica più coinvolgente e naturale per i bambini piccoli.
Nuclei fondanti verticali	• Espressività e produzione • Comunicazione • Osservazione e lettura • Analisi/Interpretazione/Comprensione (non per classe 1^)
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	Competenza in consapevolezza ed espressione culturale educare lo sguardo alla bellezza, al riconoscimento dei beni culturali vicini (il monumento della piazza, la chiesa, il museo locale) e all'accettazione delle diverse interpretazioni visive dei compagni. educare lo sguardo alla bellezza, al riconoscimento dei beni culturali vicini (il monumento della piazza, la chiesa, il museo locale) e all'accettazione delle diverse interpretazioni visive dei compagni. Competenza Personale, Sociale e la Capacità di Imparare a Imparare si focalizza sulla gestione delle emozioni, sulla concentrazione e sulla consapevolezza di sé. Il bambino impara a dare un nome e una forma visiva a ciò che prova interiormente (rabbia, calma, gioia) attraverso l'uso guidato dei colori e dei segni. Competenza in Materia di Cittadinanza Riguarda la capacità di agire da cittadini responsabili, rispettando le regole del gruppo e valorizzando la diversità si scopre che lo stesso stimolo sonoro produce interpretazioni visive completamente diverse in ogni compagno.
Competenze attese	• Impugna correttamente la matita e gli strumenti grafici, tracciando segni chiari, continui e controllati. • Usa materiali grafici e pittorici (pastelli, pennarelli, tempere, collage) per realizzare piccoli elaborati individuali o di gruppo. • Modella semplici forme con pasta di o plastilina per rappresentare oggetti reali o fantastici.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	- Disegna figure umane e semplici forme, animali o naturali riconoscendo e rappresentando linee, contorni e proporzioni di base. - Distingue e usa colori diversi per rappresentare le proprie produzioni e per esprimere le emozioni.
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1. Espressività e produzione - Sperimentare tecniche di base (es. coloritura con pastelli, pennarelli o tempere, collage...) e materiali plastici per rappresentare oggetti o storie con tratti definiti. - Utilizzare il disegno per narrare esperienze personali ed esprimere emozioni. - Sperimentare semplici programmi di grafica. Evidenze: Descrive un disegno o un'opera d'arte semplice indicando quali colori prevalgono e quali forme riconosce. 2. Osservazione e lettura d'immagini - Osservare la realtà e rappresentarla in modo personale - conoscere gli elementi fondamentali di immagini grafiche, fotografiche, pittoriche e filmiche. Evidenze: Guardare immagini e oggetti dell'ambiente circostante descrivendo gli elementi visivi essenziali (colori, forme, linee). Contatto visivo con riproduzioni di capolavori d'arte accessibili all'immaginario infantile (es. i colori di Kandinsky, i tagli di Fontana, gli animali di Ligabue o i ritratti di Arcimboldo). 3. Comprensione ed apprezzamento delle opere d'arte - Riconoscere e rispettare i beni presenti nella classe e nella scuola come patrimonio collettivo. Evidenze: Scoperta intuitiva che un disegno, un monumento o un paesaggio naturale sono elementi preziosi da proteggere e rispettare.
Conoscenze 1° anno	Le conoscenze si concentrano sull'alfabetizzazione visiva iniziale e sull'uso dei materiali: I colori: Distinzione tra colori primari (rosso, giallo, blu) e introduzione intuitiva ai colori secondari (arancione, verde, viola) tramite mescolanza. La linea e il segno: La linea come elemento costruttivo (linee dritte, curve, spezzate, ondulate, aperte, chiuse). Lo spazio grafico: Orientamento sul foglio (alto/basso, destra/sinistra, centro, dentro/fuori). Le forme: Riconoscimento delle forme geometriche e naturali di base (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo). Tecniche e materiali: Uso corretto di matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, forbici, colla e manipolazione di materiali plastici (pongo, didò o plastilina).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



UDA/Sequenza

❖ "Il mondo dei colori"

Sequenze: I Tre Cavalieri Primari : Presentazione di Rosso, Giallo e Blu.

- Gioco: "Caccia al Tesoro Cromatica".

L'insegnante mostra tre scatole dei colori primari. I bambini devono girare per l'aula e trovare oggetti (astucci, matite, magliette) da inserire nella scatola corretta.

- Laboratorio: Ogni bambino dipinge tre cerchi sul foglio usando solo i colori puri, cercando di non uscire dai margini.

Sequenze: Il Laboratorio del Mago dei Colori -La nascita dei colori secondari.

- Il Gioco: "Le Mani Magiche".

Si mettono gocce di tempera (es. giallo e blu) direttamente sui palmi dei bambini. Strofinando le mani, vedranno apparire il verde.

- Laboratorio: Creazione della "Ruota dei Colori" usando le impronte delle dita per mostrare come Giallo + Blu = Verde, Rosso + Giallo = Arancio e Rosso + Blu = Viola.

Sequenze: Timbri Naturali e Sfumature -Texture e applicazione dei colori secondari.

- Il Gioco: "Indovina cos'è".

I bambini, ad occhi bendati, sono invitati a toccare i diversi materiali (foglie, tappi, patate tagliate, spugne) e a riconoscerli.

- Laboratorio: Utilizzo di questi oggetti come timbri. Si intingono i materiali nei colori creati nell'incontro precedente per realizzare un prato fiorito o un bosco fantastico su un grande foglio di carta da pacchi comune.

Sequenze: Come ti senti oggi? - Uso emozionale del colore.

- Il Gioco: "Musica e Colore".

Si ascoltano brani musicali diversi (uno allegro, uno calmo, uno "tempestoso").

- Laboratorio: I bambini devono scegliere un colore che rappresenti lo stato d'animo suggerito dalla musica e stenderlo sul foglio con pennellate libere, creando un "quadro delle emozioni".

Compito di Realtà: "La Guida Cromatica della nostra Classe"

I bambini, saranno invitati a spiegare ai compagni delle altre classi come si formano i colori. Divisi in piccoli gruppi, avranno il compito di creare un grande cartellone murale dove incollare non solo macchie di colore, ma anche piccoli oggetti o ritagli di giornale che rappresentino ogni sfumatura imparata. In seguito dovranno decidere di comune accordo dove incollare ogni pezzetto.

Rubrica di valutazione

INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente)

Basata sull'osservazione della partecipazione e sulla capacità di riconoscere i colori e gli elementi.

- riconosce e usa i colori con creatività e precisione.
- riconosce e usa i colori correttamente.
- riconosce in modo parziale i colori e li usa in modo adeguato.
- riconosce colori in modo parziale o con dei dubbi.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CURRICOLO IRC Classe prima PRIMARIA

Perché si studia Arte e Immagine	L'IRC non è inteso come trasmissione catechistica, ma come laboratorio di cultura e dialogo transdisciplinare. Di seguito viene strutturato il curricolo per la classe prima primaria. L'insegnamento della religione cattolica si mostra in linea con il Decreto Ministeriale n.14 del 30 Gennaio 2024 che aggiorna i modelli di certificazione (legandoli strettamente alle competenze europee e all'orientamento) ed è in armonia con l'impianto pedagogico delle Nuove Indicazioni Nazionali, il curricolo di Insegnamento della Religione Cattolica (IRC) per la classe prima si focalizza sulla scoperta, sulla meraviglia e sulle prime domande di senso del bambino
Nuclei fondanti verticali	Le conoscenze per il primo anno si strutturano nei tradizionali quattro nuclei fondanti, rivisti in chiave culturale e antropologica: • Dio e l'uomo • La Bibbia e le fonti • Il linguaggio religioso • I valori etici e religiosi
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	Consapevolezza ed espressione culturale: L'alunno riconosce e descrive in modo elementare i principali simboli della tradizione cristiana presenti nel suo ambiente di vita (es. il presepe, l'edificio chiesa). Competenza in materia di cittadinanza: Sviluppa atteggiamenti di rispetto, ascolto e accoglienza verso i compagni, scoprendo il valore della condivisione e dell'inclusione, anche interreligiosa. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Manifesta stupore e meraviglia di fronte alla bellezza della natura e si pone domande sul significato delle cose e delle relazioni quotidiane.
Competenze attese	• Manifesta stupore e meraviglia: Sa sostare con attenzione di fronte alla bellezza della natura, riconoscendola come un dono ("Creato") da custodire e rispettare. • Si pone domande di senso: Inizia a esprimere verbalmente prime domande interiori sulle proprie emozioni, sulle relazioni con gli altri (amicizia, famiglia) e sul significato delle cose. • Ascolta e rielabora racconti biblici: Ascolta brevi narrazioni tratte dall'Antico e dal Nuovo Testamento (es. la Creazione, l'infanzia di Gesù) e sa ricostruirne la sequenza logica attraverso il disegno o la verbalizzazione guidata. • Identifica la figura di Gesù: Riconosce Gesù di Nazaret come personaggio storico ed evangelico, cogliendo i tratti della sua vicinanza ai bambini e ai più deboli. • Decodifica i simboli delle feste: Riconosce e associa i principali simboli visivi alle grandi ricorrenze cristiane (es. la stella cometa e la mangiatoia per il Natale, l'ulivo e la colomba per la Pasqua). • Riconosce i luoghi e i segni sacri: Identifica gli elementi visivi dello spazio sacro locale (l'edificio chiesa, l'altare, il fonte battesimale) distinguendoli dagli spazi di vita quotidiana.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	● Pratica l'accoglienza e la solidarietà: Traduce l'insegnamento di Gesù sull'amore reciproco in azioni concrete all'interno della classe (es. prestare un gioco, consolare un compagno triste, accogliere chi è in difficoltà). ● Collabora nel gruppo-classe: Partecipa alle attività collettive rispettando i turni di parola, ascoltando i diversi punti di vista e dimostrando apertura anche verso compagni di culture o religioni differenti.
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1.DIO E L'UOMO Il mondo come dono e la natura come "Creato". La figura di Gesù di Nazaret come uomo, bambino e amico. Evidenze: Osserva elementi naturali (foglie, animali, acqua) e li classifica o li disegna sul quaderno esprimendo sentimenti di gratitudine e rispetto. 2.LA BIBBIA E LE FONTI La Bibbia come libro speciale e sacro, custode di storie ed elementi narrativi e storici fondanti per la cultura Evidenze: Sviluppa atteggiamenti di rispetto, ascolto e accoglienza verso i compagni, scoprendo il valore della condivisione e dell'inclusione, anche interreligiosa. 3.IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I segni e i simboli visivi/uditivi delle grandi feste cristiane (il Natale e la Pasqua). Gli elementi dello spazio-chiesa vicino al bambino. Evidenze: Associa correttamente i simboli visivi alle rispettive ricorrenze (es. la culla/stella al Natale; l'ulivo/uovo alla Pasqua). 4.I VALORI ETICI E RELIGIOSI L'importanza del rispetto degli altri, dell'accoglienza, della pace e del prendersi cura della natura (custodia del Creato) Evidenze: Durante un lavoro a piccoli gruppi, condivide i propri pastelli e ascolta il turno di parola dei compagni applicando le regole di convivenza spiegate attraverso i racconti evangelici.
Conoscenze 1° anno	1.Dio e l'uomo (La dimensione antropologica e teologica) Le regole della convivenza pacifica; il concetto di amicizia nel Vangelo; la natura come dono (Creato). 2.La Bibbia e le altre fonti (La dimensione storico-documentale) L'identità di Gesù di Nazaret (nascita e famiglia); i simboli visivi del Natale (grotta, stella, pastori); il Libro della Bibbia Le grandi narrazioni bibliche (es. Noè); le parabole semplici (La pecora smarrita); la diversità come ricchezza. 3.Il linguaggio religioso (La dimensione simbolica e liturgica) I simboli della Pasqua (ulivo, cero, colomba, uovo); i segni della vita e della rinascita nella natura. 4.I valori etici e religiosi (La dimensione relazionale e di cittadinanza) La Chiesa come edificio e i suoi arredi principali; la custodia dei beni comuni della scuola; sintesi dei valori di solidarietà.
UDA/Sequenza	❖ "Nessuno si perde! Il viaggio della pecorella smarrita" Sequenze: Gioco-laboratorio bambini in <i>Circle Time</i> mostrare una Bibbia illustrata e narrare la parabola della pecora smarrita (Luca 15, 3-7) aiutandosi con una marionetta da dita o un peluche. L'insegnante inserisce degli stimoli sonori (es. un colpo di tamburo cupo per la notte, un suono leggero di xilofono per il pastore che cammina). - Laboratorio Espressivo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	Consegna a ciascun bambino la sagoma di una pecorella e mette a disposizione materiali diversi per la texture (ovatta morbida, lana ruvida, cartoncino liscio). Incollano i materiali sulla sagoma sperimentando i contrasti tattili (ripresa delle conoscenze di scienze/arte). Compito di realtà "L'Albero dell'Accoglienza" consiste in un'azione pratica e osservabile svolta dai bambini durante la ricreazione quotidiana. La sfida richiede agli alunni di monitorare i momenti di gioco libero per individuare eventuali compagni isolati o tristi, avvicinarli e invitarli a giocare nel gruppo, applicando concretamente il valore evangelico del "prendersi cura" appreso in classe. Al rientro in aula, ogni gesto di inclusione viene registrato colorando e attaccando una foglia di carta su un grande albero cartaceo appeso alla parete, che si riempie man mano che la classe dimostra di saper collaborare, trasformando un concetto teorico in un comportamento civico e relazionale misurabile.
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) - Le regole della convivenza pacifica; il concetto di amicizia nel Vangelo; la natura come dono - L'identità di Gesù di Nazaret (nascita e famiglia); i simboli visivi del Natale (grotta, stella, pastori); il Libro della Bibbia e grandi narrazioni bibliche (es. Noè); le parabole semplici (La pecora smarrita); la diversità come ricchezza. - I simboli della Pasqua (ulivo, cero, colomba, uovo); i segni della vita e della rinascita nella natura. - La Chiesa come edificio e i suoi arredi principali; la custodia dei beni comuni della scuola; sintesi dei valori di solidarietà.

Nota per l'insegnante: Per la valutazione, si consiglia di osservare non solo il prodotto finale (il compito scritto o l'interrogazione), ma anche il processo (capacità di organizzare dati, usare mappe mentali per memorizzare, ecc.).

CURRICOLO ED. CIVICA Classe prima PRIMARIA

Perché si studia ED. CIVICA	Nelle Linee Guida viene riservata particolare importanza all'insegnamento dell'educazione civica, l'approccio metodologico, al fine di consentire agli allievi di sviluppare autentiche competenze civiche, capacità di partecipazione, cittadinanza attiva, rispetto delle regole condivise e del bene comune, attenzione alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, pensiero critico e capacità di preservare salute, benessere e sicurezza nel mondo fisico e in quello virtuale. Nelle tematiche recentemente richiamate dalla normativa nazionale si sottolinea, inoltre, una particolare attenzione alla tutela dell'ambiente, alla educazione stradale e alla promozione dell'educazione finanziaria; i docenti trovano anche supporto di fronte ad alcune gravi emergenze educative e sociali del nostro tempo quali: l'aumento di atti di bullismo, di cyberbullismo e di violenza contro le donne, la dipendenza dal digitale, l'incremento dell'incidentalità stradale, l'uso delle sostanze stupefacenti, l'educazione alimentare, alla salute, al benessere della persona e allo sport.
-----------------------------	--



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Le Linee guida propongono un approccio sistematico e trasversale per la progettazione, valutazione e promozione dei valori e delle competenze di educazione civica. Il richiamo al principio della trasversalità dell'insegnamento dell'educazione civica si rende necessario anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili ad una singola disciplina e neppure ad ambiti disciplinari delimitati. Oltre al principio della trasversalità, è opportuno fare riferimento anche a quello di valorizzare attività di carattere laboratoriale, casi di studio, seminari dialogici a partire da fatti ed eventi di attualità, così come esperienze di cittadinanza attiva vissute in ambito extra - scolastico e che concorrono a comporre il curricolo di ed. civica, grazie anche ad una loro rilettura critico-riflessiva e alla loro discussione sotto la guida del docente e nel confronto reciproco tra pari, ovvero nel confronto esperienziale fra studenti.
Nuclei fondanti verticali	Il curricolo d'istituto deve essere obbligatoriamente trasversale (almeno 33 ore annue) e rimodulato secondo le Linee Guida vigenti. Si articola su tre macro-nuclei concettuali: ● Costituzione: Diritto, legalità, appartenenza, e i valori dell'identità nazionale. ● Sviluppo economico e sostenibilità: Educazione ambientale, salute, valorizzazione del patrimonio e del lavoro. ● Cittadinanza digitale: Uso critico e responsabile delle tecnologie e dei media
Obiettivi Generali di cui al DM 14/2024	L'integrazione tra il Decreto Ministeriale n. 14/2024 e gli obiettivi generali di Educazione Civica per la scuola primaria ridefinisce il modo in cui questa disciplina trasversale viene progettata e valutata nei primi cinque anni di scuola. Inoltre il DM 14/2024 stabilisce <i>come</i> certificare tali traguardi alla fine della quinta primaria attraverso un modello unico nazionale ancorato alla Competenza chiave europea in materia di cittadinanza.
Competenze attese	I tre macro-nuclei concettuali della disciplina si declinano in obiettivi specifici per la fascia d'età 6-11 anni: ● Costituzione, diritto, legalità e solidarietà: Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica, locale e nazionale. ● Azioni chiave in primaria: Conoscere la bandiera e l'inno nazionale; comprendere il concetto di "regola" come tutela dei diritti di tutti; esercitare la democrazia nei piccoli contesti (es. elezione dei rappresentanti di classe). ● Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio ● Obiettivo: Adottare comportamenti quotidiani responsabili verso l'ambiente e la salute. ● Azioni chiave in primaria: Effettuare la raccolta differenziata; evitare lo spreco di acqua, cibo ed energia; prendersi cura del verde scolastico; comprendere l'importanza di una sana alimentazione e del movimento. ● Cittadinanza digitale ● Obiettivo: Avviare un uso critico, sicuro e consapevole delle tecnologie digitali.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	● Azioni chiave in primaria: Distinguere tra identità reale e virtuale; comprendere che le regole di rispetto valgono anche online; riconoscere i primi rischi della rete (privacy, tempo speso davanti agli schermi).
Obiettivi Specifici di Apprendimento	➤ Identità e comunità ● Riconoscere se stesso come parte del gruppo classe e della comunità scolastica. ● Le regole del gioco e della classe: Comprendere l'importanza di stabilire e rispettare regole condivise per stare bene insieme. ● Ascolto e parola: Rispettare il proprio turno di parola durante le conversazioni di gruppo (<i>circle time</i>) e ascoltare i compagni. ● Simboli della comunità: Riconoscere i simboli visivi elementari della propria appartenenza (la bandiera italiana, lo stemma della scuola). Evidenze : la transizione dall'egocentrismo alla vita di gruppo e la scoperta del concetto di "regola". ➤ Sviluppo Sostenibile e Ambiente ● Raccolta differenziata: Identificare e separare correttamente i rifiuti quotidiani della classe (carta, plastica, residuo) associandoli ai rispettivi contenitori colorati. ● Lotta allo spreco: Adottare comportamenti di risparmio delle risorse, come chiudere il rubinetto dell'acqua in bagno e spegnere le luci della classe quando si esce. ● Cura dei propri materiali: Riordinare il proprio banco, l'astuccio e lo zaino al termine di ogni attività didattica. ● Rispetto dei beni comuni: Trattare con cura i libri della biblioteca di classe, i giochi e gli arredi scolastici. Evidenze: la cura degli oggetti personali, dello spazio comune e l'avvio alle buone pratiche ecologiche. ➤ Cittadinanza Digitale ● Distinzione reale/virtuale: Distinguere i momenti di gioco e interazione reale con i compagni dall'uso di dispositivi digitali. ● Regole d'uso della tecnologia: Rispettare i tempi stabiliti dall'adulto per l'utilizzo di strumenti digitali (LIM, tablet) a scuola e a casa. ● Postura e benessere: Applicare le prime regole di benessere fisico legate agli schermi (mantenere la distanza corretta, fare pause per riposare gli occhi). Evidenze: Gentilezza anche attraverso lo schermo: Comprendere che le regole di rispetto e gentilezza verbale valgono sia quando si parla a voce sia quando si usano strumenti multimediali. Alfabetizzazione emotiva e comportamentale di base rispetto all'uso degli schermi e della tecnologia.
Conoscenze 1° anno	Nucleo 1: Identità e comunità <i>L'obiettivo è far acquisire i concetti base di "regola", "diritto" e "appartenenza".</i>



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	● Il concetto di regola: Distinzione tra regole scritte (i cartelloni della classe) e non scritte (la buona educazione), e la loro funzione per vivere bene insieme. ● I diritti e i doveri del bambino: Conoscenza elementare del fatto che ogni bambino ha diritto a giocare, studiare e stare bene, ma anche il dovere di rispettare gli altri. ● Parole-chiave della convivenza: Significato e valore di parole come <i>rispetto</i>, <i>ascolto</i>, <i>collaborazione</i>, <i>amicizia</i>. ● I simboli istituzionali: Riconoscimento visivo della Bandiera Italiana (il Tricolore), dell'Inno di Mameli (come canto della nostra comunità) e del ruolo del Presidente della Repubblica (come "capo" gentile del Paese). Nucleo 2: Sviluppo Sostenibile e Ambiente <i>L'obiettivo è strutturare i concetti legati all'ecologia e alla cura della salute.</i> ● I materiali e i rifiuti: Conoscenza dei principali materiali d'uso quotidiano (carta, plastica, vetro, organico) e associazione ai rispettivi codici colore dei cassonetti della differenziata. ● Le risorse vitali: Consapevolezza dell'importanza dell'acqua e dell'energia elettrica come beni preziosi che possono esaurirsi se sprecati. ● La salute del corpo: Conoscenza delle regole fondamentali di igiene personale (lavare le mani, lavare i denti) e dell'importanza di mangiare frutta e verdura. ● L'ambiente circostante: Conoscenza della distinzione tra spazi pubblici (di tutti, come il parco o la scuola) e spazi privati (la propria cameretta). Nucleo 3: Cittadinanza Digitale <i>L'obiettivo è l'alfabetizzazione concettuale sull'esistenza e l'uso degli strumenti tecnologici.</i> ● Gli strumenti digitali: Identificazione e distinzione dei dispositivi presenti nel proprio quotidiano (computer, tablet, smartphone, LIM) e delle loro funzioni principali (studiare, giocare, telefonare). ● Il concetto di tempo-schermo: Consapevolezza che l'uso prolungato di schermi e dispositivi digitali può fare male agli occhi e togliere tempo al sonno e al gioco reale. ● La sicurezza elementare: Conoscenza della regola d'oro: non si usano i dispositivi digitali o internet senza la presenza o il permesso di un adulto. ● Identità reale vs. Schermo: Consapevolezza che dietro a un dispositivo o a un cartone animato interattivo ci sono persone reali che meritano lo stesso rispetto che si deve ai compagni di classe.
UDA/Sequenza	❖ Piccoli passi per grandi eroi: la mia classe è un pianeta! Il cerchio delle parole ● Attività: In cerchio (<i>circle time</i>), l'insegnante legge la storia di un paese immaginario dove nessuno rispetta le regole (tutti gridano, strappano i libri, sporcano). ● Domande-stimolo: "<i>Come vi sentireste in questa classe?</i>", "<i>Cosa possiamo fare per stare bene insieme?</i>". ● Prodotto: Scrittura collettiva delle prime 3 regole d'oro della classe (es. 1.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	<i>Parliamo uno alla volta, 2. Teniamo in ordine, 3. Ci aiutiamo).</i> Cestini pasticcioni • Attività: L'insegnante porta in aula due scatole di cartone vuote. Diventano i personaggi "Mangiakarta" (cestino blu) e "Mangiaplastica" (cestino giallo). • Gioco di simulazione. Sul tavolo vengono disposti oggetti veri (fogli appallottolati, bottiglie vuote, merendine). I bambini, a turno, devono "sfamare" il cestino giusto. • Prodotto: Coloritura e personalizzazione delle scatole-personaggio con disegni e impronte delle mani. Compito di Realtà: Il Dirigente Scolastico nomina la classe "Guardiana dell'Ordine e dell'Ambiente". I bambini devono creare la "Mappa del Rispetto" da appendere alla porta della classe per mostrare a chi entra come ci si comporta. • Divisi in piccoli gruppi (3 alunni), i bambini ricevono un foglio diviso in due parti: "SI FA" (es. disegno di un bambino che differenzia o ascolta) e "NON SI FA" (es. disegno di rifiuti a terra o urla). I bambini disegnano e incollano le immagini. Prodotto finale: Il cartellone d'ingresso "La nostra classe è un pianeta pulito e felice".
Rubrica di valutazione	INDICATORI DA VALUTARE (da ottimo a non sufficiente) ❖ Svolge il compito proponendo idee proprie. ❖ Differenzia i rifiuti da solo e invita spontaneamente i compagni a rispettare le regole dell'aula. ❖ Rispettare i turni di parola e a riordinare i propri materiali.

CURRICOLO TECNOLOGIA Classe prima PRIMARIA

PREMESSA

Il Curricolo Digitale Verticale è un percorso didattico progettato per promuovere e sviluppare le competenze digitali degli studenti in modo progressivo e coerente lungo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"
Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



l'intero primo ciclo di istruzione.

Per la progettazione del presente curriculum è stato assunto come riferimento il Quadro europeo delle competenze digitali per i cittadini – DigComp 2.2, che rappresenta una struttura condivisa e unificata per scuole, enti educativi, individui e organizzazioni. Il DigComp 2.2 consente l'adozione di un linguaggio comune per descrivere, sviluppare e comunicare i livelli di competenza digitale acquisiti lungo l'intero arco della vita. Il framework DigComp 3.0 costituisce un riferimento evolutivo che potrà essere progressivamente integrato a seguito di specifiche indicazioni per il sistema scolastico.

Il Curriculum Digitale Verticale dell'Istituto Comprensivo Caporizzi Lucarelli definisce obiettivi e traguardi per lo sviluppo delle competenze digitali nei tre ordini di scuola: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado. L'obiettivo generale è accompagnare gli studenti verso il raggiungimento di un adeguato livello di padronanza digitale al termine del primo ciclo di istruzione.

Il curriculum esplicita gli obiettivi di apprendimento attesi al termine di ciascun ordine di scuola. Per la Scuola dell'Infanzia, pur non essendo richiesto dalle Indicazioni Nazionali un dettaglio in termini di obiettivi di apprendimento, il documento propone obiettivi coerenti con i traguardi di sviluppo delle competenze.

Nella progettazione di esperienze di apprendimento, la competenza digitale si inserisce trasversalmente e coinvolge tutte le discipline, in tutti gli ordini di scuola, nella logica di un curriculum verticale.

Il curriculum è articolato in Nucleo Fondante/Compito o Evidenza/Area di competenza del DigiComp/conoscenze, abilità e atteggiamenti, secondo l'impostazione del DigComp 3.0, nel quale gli atteggiamenti rappresentano disposizioni e comportamenti che favoriscono un uso consapevole, critico, responsabile e sicuro delle tecnologie digitali.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



- 1
 - 1.1 Browsing, searching, filtering
 - 1.2 Evaluating
 - 1.3 Managing
- 2
 - 2.1 Interacting
 - 2.2 Sharing
 - 2.3 Engaging in citizenship
 - 2.4 Collaborating
 - 2.5 Digital behaviour
 - 2.6 Digital identity
- 3
 - 3.1 Developing
 - 3.2 Integrating and re-elaborating
 - 3.3 Copyright and licenses
 - 3.4 Computational thinking and programming
- 4
 - 4.1 Devices
 - 4.2 Personal data and privacy
 - 4.3 Wellbeing
 - 4.4 Environment
- 5
 - 5.1 Technical problems
 - 5.2 Needs and technological responses
 - 5.3 Creative solutions
 - 5.4 Digital competence needs

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Nucleo fondante	Compito/Evidenza	Area del DigiComp 3.0	AI Presente SI/NO	Indicatori/Rubrica del Compito/Evidenza	Strumenti essenziali utilizzati
Programmazione	Programma il Futuro Coding Pixel Art Robotica Educativa	3.4 Programmazione: Comprendere le logiche di programmazione e il pensiero computazionale	NO	Sviluppare la logica e la capacità di risolvere problemi complessi attraverso algoritmi e programmazione	Piattaforme Digitali Griglie e Codici Scacchiera a pavimento Robottini



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



		le			
--	--	----	--	--	--

Nucleo fondante:

- Informazione e dati;
- Algoritmi;
- Programmazione;
- Sistemi e Internet;
- Sicurezza, dati e società.

AREE DEL DIGICOMP:

1. Alfabetizzazione su informazioni e dati

- **1.1 Navigare, ricercare e filtrare:** Ricercare dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali.
- **1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti:** Valutare la credibilità delle fonti e dei contenuti, inclusi quelli generati da AI.
- **1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti:** Organizzare, archiviare e reperire dati in ambienti digitali.

2. Comunicazione e collaborazione

- **2.1 Interagire tramite tecnologie digitali:** Interagire attraverso vari dispositivi e applicazioni.
- **2.2 Condividere informazioni e contenuti:** Condividere dati e contenuti rispettando le norme.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **2.3 Cittadinanza attiva tramite tecnologie digitali:** Utilizzare strumenti digitali per la partecipazione civica.
- **2.4 Collaborare tramite tecnologie digitali:** Utilizzare strumenti per il lavoro collaborativo.
- **2.5 Netiquette:** Comprendere le regole di comportamento online.
- **2.6 Gestire l'identità digitale:** Creare e gestire la propria identità digitale.

3. Creazione di contenuti digitali

- **3.1 Sviluppare contenuti digitali:** Creare e modificare contenuti in vari formati.
- **3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali:** Rielaborare contenuti esistenti.
- **3.3 Copyright e licenze:** Capire come funzionano le licenze e i diritti d'autore.
- **3.4 Programmazione:** Comprendere le logiche di programmazione e il pensiero computazionale.
- **3.5 Gestione dell'IA:** Comprendere e interagire con sistemi di intelligenza artificiale generativa.

4. Sicurezza

- **4.1 Proteggere i dispositivi:** Proteggere i dispositivi da minacce e malware.
- **4.2 Proteggere i dati personali e la privacy:** Capire l'uso dei dati personali e la privacy.
- **4.3 Tutelare la salute e il benessere:** Evitare rischi fisici e psicologici derivanti dall'uso del digitale.
- **4.4 Tutelare l'ambiente:** Considerare l'impatto ambientale delle tecnologie digitali.

5. Risoluzione di problemi

- **5.1 Risolvere problemi tecnici:** Risolvere problemi tecnici, dai più semplici ai più complessi.
- **5.2 Individuare bisogni e risposte tecnologiche:** Identificare strumenti adeguati ai propri bisogni.
- **5.3 Utilizzare il digitale in modo creativo:** Creare soluzioni innovative.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



- **5.4 Identificare i divari di competenza digitale:** Capire come migliorare le proprie competenze e supportare altri.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



CURRICOLO PER DISCIPLINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "A. LUCARELLI"

PRIMO ANNO

ITALIANO

Perché si studia italiano	La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso alla conoscenza; rappresenta un mezzo decisivo per l'esplorazione del mondo, per l'organizzazione del pensiero e per la riflessione sull'esperienza e sul sapere tramandato di generazione in generazione. La scuola ha il compito di valorizzare questo patrimonio, con speciale attenzione alla specificità della lingua scritta, trasmettendolo nelle forme riconosciute come legittime dalla comunità colta, comunicando il valore e il significato dello strumento linguistico e la necessità dell'adeguatezza qualitativa, richiesta dalla sua stessa funzione sociale. Nel primo ciclo di istruzione, fin dalla prima classe della scuola primaria, devono necessariamente essere acquisiti gli strumenti di quella che definiamo 'alfabetizzazione di base'. Si avvia poi il percorso che porta all'alfabetizzazione funzionale, con particolare attenzione alla competenza metalinguistica e alla grammatica, intesa come un insieme di regole strutturali di cui avvalersi, che permettono di adattare la lingua alle diverse situazioni comunicative scritte e orali.
Nuclei fondanti verticali	• Lessico • La frase e la sua struttura • Ascoltare, rielaborare, parlare • Leggere, interpretare • Scrivere
Obiettivi Generali	Padroneggiare strategie di lettura e di analisi: applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico. Interpretare il significato nel contesto: analizzare il contesto di un messaggio (scritto, orale, visivo) per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative. Pensare in modo flessibile: esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato. Elaborare informazioni complesse: collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Comunicare in modo efficace e consapevole: organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità testi orali e scritti complessi, utilizzando un linguaggio preciso, ricco e appropriato al contesto.
Competenze attese	• Leggere e comprendere testi di vario genere • Produrre e rielaborare testi di vario tipo in relazione a scopi diversi • Riflettere sul funzionamento della lingua italiana utilizzando conoscenze e abilità grammaticali
Obiettivi Specifici di Apprendimento	Lessico: Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi); organizzare il lessico in famiglie lessicali; consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana. Evidenza 1: l'alunno legge il testo e prova a capire il significato delle parole sottolineate osservando il contesto e scrivendo accanto a ciascuna parola il significato più adatto La frase e la sua struttura: riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo (oltre a quelli già indicati per la scuola primaria, anche, i puntini di sospensione, le parentesi tonde e quadre, i trattini, la varietà delle virgolette, virgolette singole, inglesi, angolari "a caporale", da utilizzare per le citazioni, per il discorso riportato, o anche in funzione metalinguistica); saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale. Evidenza 2: l'alunno, data una semplice frase, riconosce le parti del discorso analizzandole. Ascoltare, rielaborare, parlare: ascoltare con attenzione spiegazioni, racconti e letture; comprendere le informazioni principali di ciò che ascolta; intervenire oralmente in modo pertinente; rielaborare oralmente ciò che ha ascoltato. Evidenza 3: l'alunno ascolta un breve testo narrativo o descrittivo e lo rielabora oralmente. Leggere, interpretare: leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire; leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento. Evidenza 4: l'alunno legge un breve testo narrativo rispettando la punteggiatura, con giusta intonazione e ne comprende il significato.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Scrivere: organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette; rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli); scrivere testi argomentativi e creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; riassumere per iscritto un testo, per esempio un articolo di giornale o un paragrafo di un libro. Evidenza 5: l'alunno scrive testi narrativi e descrittivi corretti dal punto di vista grammaticale.
Conoscenze	Grammatica: • Fonologia e ortografia • Lessico (la forma e il significato delle parole) • Morfologia: il verbo, l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, l'avverbio, la preposizione e la congiunzione) Mito ed epica: • Il mito • L'epica classica • L'epica medievale Antologia: • L'accoglienza • Il testo narrativo • Il testo descrittivo • Il testo espositivo • La favola • La fiaba • Il racconto d'avventura • Il fantasy • La poesia
UDA	UDA n1: viaggio tra fiaba e favola Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze (Indicazioni Nazionali) • L'alunno partecipa a comunicazioni orali formulando domande e risposte pertinenti. • Legge testi letterari di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Scrive testi corretti nell'ortografia, coerenti e coesi, legati all'esperienza o all'immaginazione. Obiettivi di Apprendimento (Conoscenze e Abilità)



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze (Il sapere)

- La struttura del testo narrativo (Inizio, Sviluppo, Conclusione).
- La differenza strutturale e d'intento tra **Favola** (Esopo, Fedro) e **Fiaba** (Calvino, Fratelli Grimm).
- Gli elementi chiave della fiaba: le funzioni di Propp.
- I ruoli dei personaggi: Protagonista, Antagonista, Aiutante, Donatore.
- Il tempo e lo spazio nei generi fantastici.

Abilità (Il saper fare)

- Leggere ad alta voce in modo espressivo e rispettando la punteggiatura.
- Identificare la morale in una favola.
- Analizzare la struttura di una fiaba individuandone i personaggi chiave e le sequenze.
- Produrre un testo narrativo fantastico (una fiaba o una favola) rispettandone i vincoli di genere.

Contenuti e Scansione delle Attività

Settimana 1: La Favola e la Morale

- **Attività 1 (Brainstorming):** "Che cos'è per te una favola?" Raccolta di parole chiave alla lavagna.
- **Attività 2 (Lettura e Analisi):** Lettura di testi classici di Esopo e Fedro (es. *La volpe e l'uva*, *Il lupo e l'agnello*).
- **Focus:** Gli animali antropomorfi, i vizi e le virtù umane, la struttura breve e la morale (esplicita o implicita).

Settimana 2: La Fiaba e la Magia

- **Attività 1 (Introduzione):** Dalla favola alla fiaba. Lettura di una fiaba.
- **Focus:** Elementi magici, il tempo del "C'era una volta", i luoghi indefiniti.

Settimana 3: Le funzioni di Propp

- **Attività 1 (Laboratorio):** Introduzione semplificata alle funzioni di Propp e ai ruoli dei personaggi attraverso mappe concettuali o carte illustrate.
- **Attività 2 (Lavoro di gruppo):** Smontaggio di una fiaba nota per identificare i ruoli e alcune funzioni di Propp.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Settimana 4: Scrittura Creativa e Compito di Realtà

- **Attività 1 (Scrittura):** Laboratorio di scrittura guidata.
- **Attività 2 (Digitalizzazione/Esposizione):** Lettura ad alta voce delle proprie storie o creazione di un piccolo "Libro delle Fiabe".

Metodologie Didattiche

- **Lezione dialogata:** Per far emergere le preconoscenze.
- **Lettura espressiva:** L'insegnante legge e i ragazzi seguono/intervengono.
- **Scrittura cooperativa:** Lavorare a coppie o in piccoli gruppi per aiutarsi nella stesura.
- **Storytelling/Scrittura creativa:** Creazione di storie partendo da input specifici.

Strumenti e Materiali

- Libro di testo (Antologia).
- Schede strutturate fornite dal docente.
- LIM/Monitor touch per la visione di brevi video o per schematizzare i concetti.
- Applicativi digitali per l'eventuale impaginazione del prodotto finale.

Compito di Realtà

"Scrittori per un giorno"

Gli alunni, divisi in piccoli gruppi, devono inventare una fiaba moderna che abbia come tema un valore importante per la classe (l'amicizia, l'inclusione, il rispetto dell'ambiente). Il testo dovrà essere illustrato (a mano o digitalmente) per creare l'e-book o il cartaceo della classe, da presentare o leggere idealmente ai bambini della scuola primaria (continuità).

UDA n 2: "Il viaggio dell'Eroe, dalle antiche rotte ai banchi di scuola"

Obiettivi Specifici (Conoscenze e Abilità)

- **Conoscere** la struttura del mito e del poema epico (proemio, invocazione alla musa, epiteti, patronimici).
- **Saper leggere**, comprendere e parafrasare i testi epici.
- **Riconoscere** i valori del mondo antico e confrontarli con quelli odierni.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **Collaborare** in gruppo per la produzione di un contenuto creativo.

Contenuti e Scansione delle Attività

Fase 1

- **Attività:** *Cosa rende un eroe tale?* Discussione guidata partendo dagli eroi moderni per arrivare all'archetipo dell'eroe classico.
- **Introduzione:** Chi era Omero? Cos'è la questione omerica? Differenza tra Mito ed Epica.

Fase 2

- **Lettura e Analisi:**
 - *Il Proemio dell'Odissea:* L'uomo "dal multiforme ingegno".
 - *Polifemo:* La forza brutta contro l'astuzia. Il valore sacro dell'ospitalità.
 - *Le Sirene e Scilla/Cariddi:* La tentazione e la paura del pericolo.
- **Laboratorio di Scrittura:** "Intervista al Mostro". I ragazzi, a coppie, intervistano Polifemo o una Sirena per dare voce al loro punto di vista.

Compito di Realtà

Per verificare le competenze, la classe viene divisa in piccoli gruppi. Ogni gruppo può scegliere una delle seguenti opzioni:

1. **Il Diario di Bordo di Ulisse:** Scrivere tre pagine di diario dal punto di vista di Ulisse o di un suo compagno di viaggio.
2. **Il "TG Olimpo":** Registrare un breve video o podcast (max 3 minuti) in cui si racconta lo scontro con Polifemo come se fosse una notizia di cronaca dell'ultima ora.

UDA n 3: "L'Architettura della Lingua, viaggio tra le parti del discorso"

- **Obiettivo generale:** Riconoscere le parti del discorso e la loro funzione sintattico-semantica all'interno della frase, distinguendo gli elementi variabili da quelli invariabili per migliorare la produzione scritta e orale.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Piano di Lavoro

L'anno scolastico viene suddiviso in quattro **macro-moduli**, raggruppati per affinità logica e complessità.

MODULO 1: Le Fondamenta

- **Parti del discorso trattate:** Articolo, Nome, Aggettivo.
- **Focus didattico:** La concordanza di genere e numero.
 - *Articolo:* Determinativo, indeterminativo, partitivo.
 - *Nome:* Classificazione, struttura (primitivi, derivati, alterati, composti).
 - *Aggettivo:* Qualificativi (e i loro gradi) e determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi/esclamativi).
- **Attività laboratoriale:** "L'identikit del personaggio". Descrizione scritta di un personaggio misterioso usando una fitta rete di aggettivi e nomi alterati.

MODULO 2: I Sostituti e il Motore della Frase

- **Parti del discorso trattate:** Pronome, Verbo.
- **Focus didattico:** Il funzionamento della frase e l'evitamento delle ripetizioni.
 - *Pronome:* Distinzione dall'aggettivo. Pronomi personali (soggetto e complemento), relativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti.
 - *Verbo:* Il re della frase. Modi finiti e indefiniti, tempi verbali, l'uso degli ausiliari, genere transitivo e intransitivo, la forma attiva, passiva e riflessiva. I verbi regolari, irregolari e difettivi.
- **Attività laboratoriale:** "Il gioco dei sosia" (individuare quando una parola è aggettivo e quando è pronome) e "Linee del tempo" (disegnare la cronologia di una storia basandosi solo sui tempi dei verbi).

MODULO 3: I Legami e i Dettagli

- **Parti del discorso trattate:** Avverbio, Preposizione, Congiunzione.
- **Focus didattico:** Le parole invariabili che creano coesione.
 - *Avverbio:* di modo, di tempo, di luogo, di quantità, di affermazione/negazione/dubbio.
 - *Preposizione:* Semplici e articolate. Il loro ruolo nell'introdurre i complementi (anticipazione della sintassi).
 - *Congiunzione:* Coordinanti e subordinanti. Il ponte tra le frasi.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **Attività laboratoriale:** "I connettori logici". Data una serie di frasi slegate, gli alunni devono inserire le giuste congiunzioni e preposizioni per cambiare il senso del testo (es. trasformare una storia triste in una comica).

MODULO 4: L'Emozione e il Ripasso Finale

- **Parti del discorso trattate:** Interiezione (o Esclamazione) + Sintesi Globale.
- **Focus didattico:** L'espressività della lingua e il riconoscimento complessivo.
 - *Interiezione:* Proprie, improprie e locuzioni interietive.
L'uso della punteggiatura associata (punto esclamativo).
- **Attività laboratoriale (Compito di Realtà finale): "Il Grande Torneo della Grammatica".** La classe si divide in squadre. Ogni squadra deve creare un mini-fumetto in cui compaiano battute che contengano obbligatoriamente tutte le parti del discorso, da mappare e analizzare in una legenda cromatica (es. Nomi in blu, Verbi in rosso, Avverbi in giallo).

Metodologie Didattiche Innovative

- **Grammatica Valenziale:** Utilizzata soprattutto nel modulo del Verbo, per mostrare come il verbo sia il "nucleo" che attira a sé gli altri elementi (gli argomenti).
- **Analisi Grammaticale Visuale:** Uso di colori specifici per evidenziare sul testo le diverse parti del discorso, facilitando la memoria visiva (utile anche per BES/DSA).
- **Peer Tutoring:** Gli alunni che mostrano una comprensione più rapida delle parti invariabili aiutano i compagni nell'analisi dei testi.

Valutazione Riassuntiva

- **Verifiche formative in itinere** al termine di ogni modulo.
- **Verifica sommativa di fine anno:** Un'analisi grammaticale completa.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE

COMPETENZA DISCIPLINARE		VOTO LIVELLO
Lettura Ascolto Parlato Scrittura Lessico Capacità elaborative, critiche e creative	Legge in modo scorrevole, consapevole, diversificato in base agli scopi Comprende in modo razionale, operando collegamenti e confronti e interpretando anche linguaggi specifici e figurati Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato Ha conoscenze approfondite che rielabora in modo efficace, arricchendo con spunti personali testi anche complessi. Produce testi completi, approfonditi e personali Scrive in modo efficace, equilibrato, funzionale alla tipologia testuale Scrive in modo corretto e articolato anche in contesti complessi. Utilizza un lessico vario, articolato, specifico se necessario Sa esprimere giudizi autonomi e criticamente motivati (classi terze)	10 AVANZATO
	Legge in modo fluido ed espressivo Comprende in modo approfondito e completo Comunica in modo efficace, con un lessico ricco e specifico Ha conoscenze ampie e complete che rielabora in modo personale Produce testi funzionali, completi e approfonditi Scrive in modo scorrevole, realizzando testi ben equilibrati nelle varie parti costitutive Scrive in modo corretto anche espressioni più articolate. Utilizza un lessico vario e ricco Sa esprimere giudizi criticamente motivati (classi terze)	9
	Legge in modo corretto Comprende in modo sicuro Comunica in forma corretta e coerente, con un lessico vario	INTERMEDIO



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Ha buone conoscenze e organizza logicamente i contenuti Produce testi di pertinenza consapevole e completi nel contenuto Scrive in modo scorrevole, ben organizzato e ordinato. Scrive rispettando le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico articolato. Sa esprimere giudizi personali motivandoli (classi terze)	8	
	Legge in modo generalmente corretto Comprende in modo generalmente sicuro	7	
	Comunica in forma generalmente corretta, con un lessico adeguato al contesto Ha conoscenze accettabili e organizza in modo ordinato i contenuti Produce testi accettabili nella coerenza, ma parziali nel contenuto Scrive in modo generalmente coeso e coerente Applica in modo generalmente corretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico semplice, ma adeguato al contesto Sa esprimere giudizi personali (classi terze)		BASE
	Legge in modo sufficientemente comprensibile Comprende in modo sommario, ma accettabile Comunica in forma semplice, con un lessico ancora povero Organizza i contenuti in modo superficiale relativamente a testi semplici Produce testi semplici, superficiali nel contenuto Scrive in modo articolato e poco coeso Applica in modo talvolta incerto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico elementare Esprime semplici giudizi personali(classi terze)	6	
	Legge in modo stentato e incerto Comprende in modo parziale e limitato Comunica in modo impreciso, incompleto, limitato a contesti semplici Ha conoscenze limitate e parziali Compone testi limitati nella coerenza e poveri nel contenuto	5	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	Scrivi in modo disorganico Applica in modo impreciso e ancora confuso le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico limitato Mostra difficoltà nell' esprimere giudizi(classi terze)		
	Legge in modo faticoso foneticamente scorretto Comprende in modo carente e confuso Si esprime in modo disorganico, faticoso e stentato Ha conoscenze lacunose e disorganiche Compone testi molto limitati e poco coerenti Scrivi in forma confusa e disordinata Applica in modo scorretto le strutture grammaticali e sintattiche. Utilizza un lessico povero e impreciso Evidenzia incapacità nell' esprimere giudizi (classi terze)	4	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



STORIA

Perché si studia Storia	La Storia, come da oltre due millenni l'Occidente l'intende, non consiste nella raccolta dei fatti e nel metterli in ordine cronologico. Non dovrebbe essere necessario ricordarlo: la Storia consiste nel pensare i fatti. Nel pensarli nella loro origine, nei loro nessi, nelle loro conseguenze. E d'altro canto, pensare la loro origine non vuol dire certo solamente indagare chi ne è stato materialmente il protagonista e le sue personali motivazioni. Vuol dire anche questo: ma vuol dire specialmente indagare le cause più o meno remote che è ragionevole immaginare siano state indirettamente la causa di quanto è accaduto. Vuol dire studiare l'ambiente sociale o di qualsiasi altro tipo - per esempio culturale, religioso, economico, geografico - che può averne favorito il prodursi o influenzato i tratti, e da ultimo in qual modo e misura tutto ciò sia avvenuto. Vuol dire, altresì, cercare di capire quale influsso ogni singolo evento ha avuto a sua volta nel mutare molto o poco gli ambiti ora detti, e quindi in che misura esso può aver contribuito a quanto è accaduto in seguito. È attraverso questa disposizione d'animo e gli strumenti d'indagine da essa prodotti che la cultura occidentale è stata in grado di farsi innanzi tutto intellettualmente padrona del mondo, di conoscerlo, di conquistarlo per secoli e di modellarlo.
Nuclei fondanti verticali	• L'Alto Medioevo • Il Basso Medioevo • La fine del Medioevo • Un Nuovo Mondo
Obiettivi Generali	• Analizzare elementi significativi del passato e del presente: identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale. • Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali: estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura. • Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali: ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese

- **Conoscenza storica.** Acquisire una buona conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- **Analisi dei documenti storici.** Capire il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia (narrative, storiche, documentarie, archeologiche) e possedere gli strumenti per comprenderle.
- **Comunicazione delle conoscenze storiche.** Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione semplice ma coerente.

- **Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.** Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.
- **Utilizzo di un'adeguata capacità di esposizione.** Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

Obiettivi Specifici di Apprendimento

Per tutti i nuclei:

- **Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.**
Evidenza: l'alunno deve essere in grado di conoscere i principali fatti storici e i loro nessi interni, cogliendone le differenze anche in riferimento alla realtà europea.
- **Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione dei fatti storici.**
Evidenza: l'alunno deve essere in grado di memorizzare date, conoscere gli avvenimenti salienti e collocarli correttamente sulle relative carte geostoriche.
- **Conoscere e saper leggere documenti storici.**
Evidenza: l'alunno deve essere in grado di utilizzare le fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.), sotto la guida dell'insegnante, al fine di conoscere meglio i fatti studiati.
- **Sviluppare capacità di riconoscere le tracce del passato.** Evidenza: l'alunno deve essere in grado di riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.
- **Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.**
Evidenza: l'alunno deve essere in grado di evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato e insieme costituiscono i grandi problemi della contemporaneità.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze

• L'Alto Medioevo:

- La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo. - Carlo Magno e l'Europa carolingia
- L'Europa dei castelli e delle invasioni
- Un nuovo impero e lo scontro con il papato

• Il Basso Medioevo:

- L'anno Mille: la rinascita dell'agricoltura, delle città e dei commerci
- L'espansione dell'Europa cristiana
- I Comuni e lo scontro con l'Impero
- Lo scontro decisivo tra imperi e papato

• La fine del Medioevo:

- La crisi del Trecento
- L'Europa dei primi Stati nazionali
- L'Italia degli Stati regionali
- Umanesimo e Rinascimento

• Un Nuovo Mondo:

- L'età delle esplorazioni
- Riforma protestante e Riforma cattolica
- Potenze in lotta per l'egemonia in Europa
- Il Seicento: un secolo di crisi e trasformazioni



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



UDA

UDA 1: L'ALTO MEDIOEVO

Durata: I quadrimestre

Competenze chiave

- Comprendere il cambiamento e la continuità dei fenomeni storici.
- Collocare eventi e processi storici nello spazio e nel tempo.
- Utilizzare fonti e linguaggi specifici della disciplina storica.
- Stabilire relazioni tra fatti politici, economici, sociali e culturali.

Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'unità gli studenti saranno in grado di:

- Descrivere la situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo dopo la caduta dell'Impero romano.
 - Comprendere il ruolo dei regni romano-barbarici.
- Conoscere la figura di Carlo Magno e le caratteristiche dell'Impero carolingio.
 - Analizzare il sistema feudale e la società dei castelli.
 - Comprendere le cause delle invasioni del IX e X secolo.
 - Spiegare la nascita del Sacro Romano Impero Germanico e il conflitto tra impero e papato.

Contenuti

- La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo
- Carlo Magno e l'Europa carolingia
- L'Europa dei castelli e delle invasioni
- Un nuovo impero e lo scontro con il papato

Metodologie didattiche

- Lezione partecipata.
- Cooperative learning.
- Analisi di carte storiche e linee del tempo.
- Lettura e analisi di fonti storiche.
- Visione di video/documentari.
- Realizzazione di mappe concettuali.
- Didattica laboratoriale.

Attività

- Costruzione di una linea del tempo dell'Alto Medioevo.
- Creazione di una mappa concettuale sul feudalesimo.
- Analisi guidata dell'incoronazione di Carlo Magno.
- Lavoro di gruppo sulle invasioni del IX secolo.
- Dibattito sul rapporto tra potere religioso e potere politico.

Strumenti e materiali



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Libro di testo.
- Carte storiche.
- LIM e presentazioni multimediali.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Fonti storiche semplificate.
- Video didattici.
- Schede operative e mappe concettuali.

Verifiche formative

- Domande guidate durante le lezioni.
- Esercizi di comprensione.
- Produzione di mappe e schemi.

Verifica sommativa

- Test scritto con domande aperte e chiuse.
- Colloquio orale
- Elaborato individuale o di gruppo.

Criteri di valutazione

Si veda rubrica di valutazione.

Compito di realtà

Realizzazione di un elaborato digitale in cui gli studenti raccontano "La vita nel castello medievale".

UDA 2: IL BASSO MEDIOEVO

Durata: I quadrimestre

Competenze chiave

- Comprendere l'evoluzione politica, economica e sociale dell'Europa medievale.
 - Collocare eventi e fenomeni storici nello spazio e nel tempo.
 - Interpretare fonti storiche e carte geo-storiche.
 - Utilizzare il lessico specifico della disciplina.
- Comprendere le relazioni tra potere politico, religioso ed economico.

Obiettivi di apprendimento

Al termine dell'unità gli studenti saranno in grado di:

- Descrivere la rinascita economica e demografica dell'Europa dopo l'anno Mille.
 - Comprendere lo sviluppo delle città e dei commerci medievali.
 - Conoscere le cause e le conseguenze delle Crociate.
 - Analizzare la nascita e l'organizzazione dei Comuni italiani.
 - Comprendere il conflitto tra Comuni e Impero.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



GEOGRAFIA

Perché si studia la Geografia	La Geografia ricopre un ruolo fondamentale nella comprensione del mondo contemporaneo e delle relazioni sistemiche tra uomo, ambiente e territorio. Non si limita allo studio descrittivo di luoghi e carte geografiche, ma fornisce gli strumenti e il lessico specifico per interpretare i cambiamenti sociali, economici, culturali e ambientali che caratterizzano il pianeta. Attraverso la Geografia, gli studenti imparano a orientarsi nello spazio reale e grafico, sviluppando il pensiero transcalare, indispensabile per cogliere il legame profondo tra la propria realtà locale e la complessità delle dinamiche globali. La disciplina permette di comprendere i processi di antropizzazione — ovvero come le comunità umane modificano e organizzano lo spazio naturale in territorio — e analizza i fattori di rischio e la fragilità degli ecosistemi. In questo modo, favorisce il rispetto dell'ambiente, delle diverse culture e dei popoli, educando alla sostenibilità e agli obiettivi dell'Agenda ONU. La Geografia, inoltre, stimola l'osservazione diretta, il pensiero critico e la capacità di leggere la realtà da punti di vista differenti, contribuendo alla formazione della persona e alla costruzione di una coscienza civile, responsabile e attiva nel mondo.
Nuclei fondanti verticali	1) Il linguaggio della Geo-graficità (e Orientamento): Uso consapevole di cartografia (anche digitale), grafici, dati statistici e telerilevamento. Sviluppo delle carte mentali per sapersi "situare" nello spazio fisico e culturale. 2) Il paesaggio (come asse cardine): Inteso sia come combinazione di elementi fisici e antropici, sia nella sua dimensione percettiva ed emozionale. 3) Territorializzazione e Transcalarità: Comprendere le relazioni tra le comunità umane e l'ambiente fisico. La <i>transcalarità</i> richiede di saper affrontare i fenomeni analizzandoli su più scale geografiche: dallo spazio vissuto (locale) alla scala nazionale, fino a quella globale.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	4) Regione e sistema territoriale (Ambiente e Sostenibilità): Lettura dell'interdipendenza tra i vari elementi del sistema (clima, ecosistemi, risorse).
Obiettivi Generali	1) Il linguaggio della Geo-graficità (e Orientamento): a) Orientarsi nello spazio reale e grafico: Utilizzare punti cardinali, coordinate geografiche e strumenti digitali di geolocalizzazione per orientarsi e muoversi nello spazio. b) Costruire ed estendere la "carta mentale": Sviluppare la capacità di visualizzare mentalmente il territorio italiano ed europeo, collocando nello spazio elementi fisici (monti, fiumi, mari) e antropici (città, infrastrutture). c) Leggere e interpretare fonti diverse: Decodificare non solo carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) a diversa scala, ma anche grafici, tabelle statistiche, dati demografici, fotografie aeree e immagini da satellite per estrarre informazioni sul territorio.
	2) Il paesaggio (come asse cardine): a) Leggere il paesaggio in chiave sistemica: Individuare gli elementi fisici (morfologia, idrografia, clima, vegetazione) e antropici (coltivazioni, vie di comunicazione, centri urbani) che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, comprendendo come si influenzano a vicenda. b) Percepire il valore del patrimonio: Riconoscere il paesaggio come bene culturale, storico e ambientale da tutelare, sviluppando una prima sensibilità verso i beni protetti dall'UNESCO o dai parchi naturali. c) Praticare l'osservazione diretta: Utilizzare l'approccio dell'<i>outdoor education</i> per analizzare e documentare (attraverso foto, schizzi o brevi report) il paesaggio circostante o lo spazio vissuto.
	3) Territorializzazione e Transcalarità: a) Comprendere il processo di antropizzazione: Analizzare come le società umane nel corso del tempo hanno trasformato l'ambiente naturale in territorio, organizzandolo e modificandolo (es. l'urbanizzazione, lo sfruttamento delle risorse idriche, le vie di comunicazione in Italia). b) Applicare il pensiero transcalare: Saper connettere un fenomeno osservato a livello locale (es. la gestione dei rifiuti o un dissesto idrogeologico nel proprio comune) alla scala nazionale (le politiche italiane) e a quella globale (le direttive europee e gli Accordi internazionali).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



4) Regione e sistema territoriale (Ambiente e Sostenibilità):

- a) Isolare e analizzare i macrosistemi dell'Italia e dell'Europa:** Riconoscere e perimetrare le grandi regioni fisiche, climatiche e amministrative italiane ed europee sulla base di criteri specifici.
- b) Sviluppare l'intelligenza naturalistica e la consapevolezza climatica:** Comprendere il funzionamento degli ecosistemi e analizzare in modo critico gli effetti del cambiamento climatico sui territori studiati (es. la siccità dei fiumi italiani, il ritiro dei ghiacciai alpini, l'innalzamento del livello del mare).
- c) Valutare l'impatto antropico e la sostenibilità:** Riconoscere le problematiche legate al consumo di suolo, all'impronta ecologica delle attività umane (agricoltura, industria, turismo) e individuare le buone pratiche di sviluppo sostenibile previste dall'Agenda ONU.

Competenze attese

1. Competenza di lettura e analisi territoriale (Geo-graficità)

(Permette allo studente di passare da un uso passivo delle carte a una comprensione critica e attiva del linguaggio cartografico e digitale).

- **Lettura critica delle carte:** Sa leggere e decodificare in autonomia carte fisiche, politiche, tematiche e storiche relative all'Italia e all'Europa, utilizzandone correttamente la legenda e la scala di riduzione.
- **Integrazione delle fonti:** Sa incrociare dati provenienti da fonti diverse. (Ad esempio, è in grado di mettere in relazione una carta geomorfologica dell'Italia con un grafico demografico per spiegare la distribuzione della popolazione sul territorio).
- **Padronanza degli strumenti digitali:** Utilizza i principali strumenti di cartografia digitale e telerilevamento (es. Google Earth, portali cartografici regionali) per localizzare luoghi, calcolare distanze e osservare le trasformazioni del territorio nel tempo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



2. Competenza di orientamento spaziale e mentale

(Conferisce allo studente la capacità di strutturare lo spazio dentro e fuori di sé).

- **Uso dei punti di riferimento:** Sa orientarsi nello spazio reale e su mappa utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e i punti di riferimento antropici o naturali.
- **Strutturazione della carta mentale:** Ha interiorizzato una mappa mentale dell'Italia (e dei principali elementi dell'Europa fisico politica), che gli permette di collocare nello spazio, senza consultare costantemente il libro, le principali regioni, città, catene montuose e bacini idrografici.

3. Competenza sistemica e transcalare

(Permette allo studente di connettere gli elementi tra loro e su scale diverse).

- **Riconoscimento delle relazioni causa-effetto:** Sa spiegare come gli elementi fisici (es. la presenza di una pianura alluvionale o di un fiume) abbiano favorito o condizionato gli insediamenti umani, l'agricoltura e lo sviluppo delle vie di comunicazione.
- **Elasticità di scala (Transcalarità):** Sa muoversi fluidamente tra la dimensione locale e quella globale. Di fronte a un problema (es. la gestione dell'acqua o il turismo di massa), sa riconoscere l'impatto sul proprio territorio (scala locale), le leggi che lo regolano (scala nazionale/europea) e la dimensione globale del fenomeno.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	4. Competenza di Tutela ambientale e Cittadinanza sostenibile (In linea con il potenziamento dell'Educazione Civica, questa competenza valuta l'assunzione di responsabilità dello studente verso l'ambiente). • Riconoscimento del rischio ambientale: Sa individuare i principali fattori di vulnerabilità del territorio italiano (es. rischio idrogeologico, sismico, consumo di suolo) e l'impatto dei cambiamenti climatici (es. siccità del Po, fusione dei ghiacciai alpini). • Valutazione della sostenibilità: Sa distinguere tra attività umane ad alto impatto ambientale e pratiche sostenibili (economia circolare, energie rinnovabili, tutela della biodiversità), argomentando l'importanza della conservazione del patrimonio naturale e paesaggistico (Parchi, aree protette, siti UNESCO).
Obiettivi Specifici di Apprendimento	1. Il linguaggio della Geo-graficità e Orientamento • Accuratezza: Localizzare con precisione gli elementi fisici e antropici del territorio italiano ed europeo sulla carta geografica, utilizzando in modo corretto le coordinate geografiche, la scala di riduzione e i punti cardinali. • Struttura: Organizzare e catalogare dati statistici, grafici e informazioni demografiche provenienti da fonti diverse (cartacee e digitali), impostando una legenda corretta per la lettura dei fenomeni territoriali. • Consapevolezza: Riconoscere il valore degli strumenti digitali di geolocalizzazione e telerilevamento come mezzi per sviluppare l'autonomia di movimento e per la lettura critica delle trasformazioni dello spazio vissuto.

- **Comprensione:** Decodificare i diversi tipi di cartografia (fisica, politica, tematica) e i grafici, interpretando il legame profondo tra la rappresentazione grafica e la realtà geografica reale.

Evidenza di apprendimento:

L'alunno è in grado di utilizzare carte geografiche di diverso tipo, grafici e strumenti digitali di geolocalizzazione per orientarsi nello spazio e localizzare elementi fisici e antropici attraverso l'uso corretto di coordinate, scale e punti cardinali. Dimostra inoltre di saper organizzare dati territoriali e demografici in legende chiare, spiegando con consapevolezza le procedure seguite per interpretare criticamente le trasformazioni della realtà geografica.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



2. Il paesaggio (come asse cardine)

- **Accuratezza:** Descrivere in modo dettagliato e con linguaggio specifico gli elementi morfologici, idrografici e climatici che definiscono i principali paesaggi italiani ed europei.
- **Struttura:** Scomporre il paesaggio identificando chiaramente la distinzione e l'interazione tra la sua struttura fisica (elementi naturali) e la sua struttura antropica (coltivazioni, infrastrutture, centri urbani).
- **Consapevolezza:** Sviluppare una sensibilità emotiva e percettiva verso il paesaggio circostante, riconoscendolo come bene culturale, storico e ambientale tutelato dall'UNESCO o da enti parco.
- **Comprensione:** Spiegare il paesaggio in chiave sistemica, assimilando come i fattori naturali (clima, vegetazione) e le azioni dell'uomo si influenzino reciprocamente nel corso del tempo.

Evidenza di apprendimento:

L'alunno è in grado di descrivere e scomporre un paesaggio italiano o europeo utilizzando il lessico specifico della disciplina, distinguendo gli elementi fisici da quelli antropici e illustrando le loro interazioni sistemiche nel tempo. Dimostra inoltre di saper riconoscere il valore storico, culturale e ambientale del territorio analizzato, individuando le motivazioni alla base della sua tutela da parte di enti parco o dell'UNESCO.

3. Territorializzazione e Transcalarità

- **Accuratezza:** Individuare e mappare i principali processi di antropizzazione sul territorio italiano, collegando storicamente lo sfruttamento delle risorse (es. idriche, minerarie) alla nascita degli insediamenti.
- **Struttura:** Costruire schemi di relazione causa-effetto per spiegare come le comunità umane abbiano strutturato, modificato e organizzato lo spazio naturale in territorio.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **Consapevolezza:** Maturare la capacità di connettere la propria realtà quotidiana (dimensione locale) a contesti amministrativi e normativi più ampi (scala nazionale ed europea).
- **Comprensione:** Applicare il pensiero transcalare per comprendere come un fenomeno o un problema colto a livello locale (es. la gestione dei rifiuti o il dissesto idrogeologico) sia strettamente interconnesso a dinamiche e direttive globali.

Evidenza di apprendimento:

L'alunno è in grado di ricostruire e schematizzare le relazioni di causa effetto nei processi di antropizzazione del territorio italiano, collegando lo sfruttamento delle risorse alla nascita e all'organizzazione degli insediamenti umani. Dimostra inoltre di saper applicare il pensiero transcalare, connettendo un fenomeno o un problema ambientale e normativo colto nella propria realtà quotidiana (scala locale) a dinamiche, leggi e direttive di livello nazionale ed europeo.

4. Regione e sistema territoriale (Ambiente e Sostenibilità)

- **Accuratezza:** Riconoscere, delimitare e descrivere i macrosistemi, le grandi regioni climatiche, fisiche e amministrative d'Italia e d'Europa sulla base di indicatori e criteri specifici.
- **Struttura:** Analizzare l'ecosistema territoriale come un insieme di elementi interdipendenti (clima, risorse, suolo), individuando i punti di fragilità e i fattori di rischio ambientale (idrogeologico, sismico).
- **Consapevolezza:** Attivare l'intelligenza naturalistica e la coscienza civica di fronte agli effetti visibili del cambiamento climatico (es. ritiro dei ghiacciai, siccità), riconoscendo l'importanza delle linee guida dell'Agenda ONU.
- **Comprensione:** Valutare criticamente l'impatto antropico e l'impronta ecologica delle attività economiche (agricoltura, industria, turismo), distinguendo tra pratiche di sfruttamento e modelli di sviluppo sostenibile (economia circolare, energie rinnovabili).

Evidenza di apprendimento:

L'alunno è in grado di riconoscere e delimitare i macrosistemi e le grandi regioni fisiche, climatiche e amministrative d'Italia e d'Europa, analizzandoli come ecosistemi complessi e individuandone i fattori di rischio e fragilità ambientale. Dimostra inoltre di saper valutare criticamente l'impatto delle attività umane sul territorio, distinguendo le pratiche di sfruttamento dai modelli di sviluppo sostenibile e riconoscendo l'urgenza di agire in linea con gli obiettivi dell'Agenda ONU di fronte agli effetti della crisi climatica.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Conoscenze	1. Il linguaggio della Geo-graficità e Orientamento • Elementi di cartografia: I punti cardinali e la rosa dei venti; il sistema delle coordinate geografiche (latitudine, longitudine, paralleli e meridiani). • La rappresentazione dello spazio: Il concetto di scala di riduzione (numerica e grafica); la legenda e la simbologia cartografica; la classificazione delle carte (piante, mappe, carte topografiche, corografiche e geografiche). • Tipologie di carte e fonti: Differenza tra carte fisiche, politiche e tematiche; i grafici (istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani) e le tabelle statistiche come strumenti di lettura dei dati demografici ed economici. • Geotecnologie: Introduzione ai sistemi di telerilevamento, immagini da satellite e software di geolocalizzazione e cartografia digitale (es. Google Earth).
	2. Il paesaggio (come asse cardine) • Morfologia e idrografia d'Italia e d'Europa: Le grandi catene montuose italiane ed europee, le principali pianure italiane ed europee (con focus sulla Pianura Padana), i vulcani attivi e spenti; la rete idrografica italiana ed europea (principali fiumi, bacini idrografici e tipologie di laghi). • Coste e mari: Le caratteristiche delle coste italiane ed europee (alte, basse, sabbiose, rocciose) e i mari che bagnano la penisola italiana e il continente europeo. • Clima e biosfera: I fattori che influenzano il clima (latitudine, altitudine, vicinanza al mare, presenza di catene montuose); le regioni climatiche italiane ed europee e i rispettivi biomi. • Il patrimonio naturale: Concetto di area protetta, parco naturale e sito UNESCO; il valore del paesaggio come bene culturale e identitario.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



3. Territorializzazione e Transcalarità

- **Il processo di antropizzazione:** Concetto di ambiente naturale e ambiente umanizzato; l'evoluzione storica delle modifiche apportate dall'uomo sul territorio italiano (disboscamenti, bonifiche, terrazzamenti).
- **La distribuzione della popolazione:** I concetti di densità demografica, saldo naturale e migratorio; la struttura della popolazione (es. piramide delle età) in Italia e in Europa.
- **Le reti e gli insediamenti:** Tipologie di insediamento (rurale, urbano, metropolitano); le funzioni della città; la struttura delle vie di comunicazione (strade, ferrovie, porti e aeroporti) e la loro importanza per lo sviluppo socio-economico.

- **Le scale geografiche:** Definizione e significato di scala locale, regionale, nazionale, continentale (europea) e globale.

4. Regione e sistema territoriale (Ambiente e Sostenibilità)

- **Il concetto di regione:** Definizione di regione geografica, naturale, climatica, storica e amministrativa (le 20 regioni italiane).
- **I macrosistemi italiani ed europei:** Elementi di base del continente europeo (confini fisici, principali catene montuose e pianure) in correlazione con lo spazio italiano.
- **Rischi e vulnerabilità del territorio:** Definizione di rischio sismico, vulcanico e idrogeologico (frane e alluvioni) in Italia; il fenomeno del consumo di suolo.
- **Sostenibilità e crisi climatica:** Indicatori ecologici (impronta ecologica); i principali effetti del riscaldamento globale sul territorio nazionale (es. siccità del Po, fusione dei ghiacciai alpini); i principi fondamentali dell'Agenda ONU per lo sviluppo sostenibile e i concetti di economia circolare ed energie rinnovabili.

UDA n.1

"IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ E ORIENTAMENTO"

DESTINATARI/CLASSE

Alunni delle classi prime



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CONTENUTI	• Elementi di cartografia: i punti cardinali, la rosa dei venti, il sistema delle coordinate geografiche (latitudine, longitudine, paralleli e meridiani). • La rappresentazione dello spazio: il concetto di scala di riduzione (numerica e grafica), la legenda e la simbologia cartografica, la classificazione delle carte (piante, mappe, carte topografiche, corografiche e geografiche). • Tipologie di carte e fonti: differenze tra carte fisiche, politiche e tematiche; tabelle statistiche e grafici (istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani) per la lettura dei dati demografici ed economici. • Geotecnologie: introduzione ai sistemi di telerilevamento, immagini da satellite e software di geolocalizzazione (es. Google Earth).
COMPETENZE SPECIFICHE	• Utilizzare il linguaggio e gli strumenti della geografia (carte geografiche, mappe, immagini, grafici e dati) per orientarsi nello spazio e interpretare semplici fenomeni territoriali. • Interpretare informazioni geografiche anche attraverso strumenti digitali e multimediali, sviluppando gradualmente la capacità di valutare dati e immagini in modo critico. • Comunicare in modo semplice e chiaro le conoscenze geografiche acquisite, utilizzando correttamente il lessico specifico della disciplina.

	• Organizzare informazioni e orientarsi autonomamente nello spazio reale e grafico, motivando le scelte e le procedure seguite.
CONOSCENZE	• I punti cardinali, il reticolato geografico e il funzionamento delle coordinate angolari. • I criteri di riduzione in scala, i simboli convenzionali e i livelli di dettaglio delle diverse rappresentazioni cartografiche. • La struttura dei principali grafici statistici e la distinzione tra le funzioni delle carte fisiche, politiche e tematiche. • Le caratteristiche generali delle immagini satellitari e le funzioni base dei software di telerilevamento e geolocalizzazione.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ABILITÀ	• Sa orientarsi nello spazio reale e grafico utilizzando i punti cardinali e i punti di riferimento. • Sa localizzare elementi fisici e antropici sulle carte geografiche d'Italia e d'Europa attraverso l'uso di paralleli e meridiani. • Sa leggere correttamente la scala e la legenda di una carta per calcolare distanze e decodificare simboli. • Sa classificare le carte geografiche in base alla scala e alla tipologia. • Sa estrarre e interpretare informazioni da tabelle, istogrammi, aerogrammi e diagrammi cartesiani. • Sa utilizzare in modo guidato software digitali (es. Google Earth) per osservare elementi del territorio.
PREREQUISITI	• Conoscenza intuitiva dei concetti di orientamento e dei principali punti di riferimento spaziali. • Capacità elementare di lettura di piante e rappresentazioni dello spazio vissuto. • Possesso delle quattro operazioni matematiche di base (utili per il calcolo delle scale di riduzione).
STRUMENTI	• Libro di testo in adozione. • Atlante geografico cartaceo e carte murali (fisiche, politiche, tematiche). • Strumenti di disegno e calcolo (riga, calcolatrice). • PC, LIM o tablet con connessione internet. • Software di geolocalizzazione e cartografia digitale (Google Earth, Google Maps).
METODOLOGIA	• Procedimenti induttivi e deduttivi. • Lezione frontale e dialogata. • Problem solving • Lavoro a coppie e lavori di gruppo (Cooperative learning). • Ricerche guidate su strumenti digitali. • Didattica laboratoriale per la costruzione di legende e grafici.

VERIFICA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	• Verifiche orali. • Prove scritte semistrutturate. • Prove pratiche di orientamento e localizzazione sulla carta muta. • Valutazione del processo cooperativo e della partecipazione durante i lavori di gruppo. • Valutazione del prodotto finale associato al compito autentico.
--	---



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ATTIVITÀ	- Brainstorming collettivo a partire da immagini satellitari o foto aeree del proprio comune per far emergere i concetti di scala e punto di vista. - Esercitazioni pratiche di lettura e disegno di legende e grafici partendo dai dati della classe (es. provenienza degli alunni, mezzi usati per andare a scuola). - Attività guidata al computer/tablet per esplorare la scuola e i monumenti principali della regione tramite Google Earth.
COMPITO AUTENTICO	Titolo: "Il mio quartiere in una mappa!" Obiettivo: Utilizzare in modo integrato carte geografiche, dati di percorrenza e strumenti di orientamento per produrre un elaborato grafico chiaro e comunicativo, motivando le scelte procedurali effettuate. Fasi di lavoro e prodotto finale: Gli studenti lavoreranno in piccoli gruppi per trasformarsi in vere e proprie guide del territorio, con l'obiettivo di esplorare e raccontare lo spazio che vivono ogni giorno, come i dintorni della scuola o il proprio quartiere. Utilizzando una mappa cartacea stampata o un semplice strumento digitale, i ragazzi dovranno individuare e localizzare quattro o cinque punti di riferimento fondamentali per la comunità (ad esempio un parco, la fermata dell'autobus, un negozio di quartiere o un monumento). Per rendere la mappa chiara e leggibile, ogni gruppo progetterà una propria legenda personalizzata, assegnando simboli e colori diversi a seconda della tipologia di luogo trovato. Successivamente, gli alunni tratteranno l'itinerario ideale per unire questi punti, descrivendo il percorso per iscritto attraverso l'uso dei punti cardinali e calcolando in modo semplice i minuti necessari a percorrerlo a piedi. Il lavoro si concluderà con la realizzazione di un cartellone o di una diapositiva illustrativa che metta insieme la mappa colorata, la legenda e una breve guida utile per orientarsi nell'itinerario proposto.
UDA n.2	
"IL PAESAGGIO (COME ASSE CARDINE)"	
DESTINATARI/CLASSE	Alunni delle classi prime
CONTENUTI	Montagne, colline e pianure: Le grandi forme del rilievo in Italia (Alpi e Appennini) messe a confronto con i principali sistemi montuosi ed estensioni pianeggianti europee (es. Pirenei, Alpi, Grande Pianura Europea).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	• Acque e coste: I fiumi e i laghi italiani principali studiati in correlazione con i grandi corsi d'acqua europei (es. Po, Danubio, Reno); le diverse tipologie di costa in Italia e in Europa (fiordi, falesie, spiagge sabbiose). • Climi e ambienti protetti: Abbinamento tra le principali regioni climatiche italiane e i grandi climi europei (mediterraneo, continentale, atlantico, alpino); introduzione al concetto di tutela del paesaggio (parchi naturali e siti UNESCO).
COMPETENZE SPECIFICHE	• Applicare il ragionamento geografico per osservare e descrivere ambienti e paesaggi diversi, riconoscendo elementi fisici e antropici e le loro relazioni. • Comprendere e confrontare ambienti e regioni differenti, utilizzando le conoscenze acquisite per interpretare contesti nuovi e vicini alla realtà quotidiana. • Sviluppare un atteggiamento consapevole e rispettoso nei confronti dell'ambiente, del territorio e delle diverse culture, riconoscendo l'importanza della sostenibilità.
CONOSCENZE	• Caratteristiche morfologiche principali della penisola italiana e del continente europeo (catene montuose, pianure principali). • La rete idrografica essenziale italiana ed europea (principali fiumi, laghi e tipologie costiere). • I fattori che determinano i climi studiati e le caratteristiche dei relativi biomi europei. • Il significato di area protetta, parco naturale e patrimonio dell'umanità tutelato dall'UNESCO.
ABILITÀ	• Sa descrivere un paesaggio geografico identificando e separando gli elementi naturali da quelli inseriti dall'uomo. • Sa confrontare un ambiente italiano con uno europeo individuandone somiglianze e differenze morfologiche o climatiche. • Sa localizzare sulle carte geografiche i principali elementi fisici studiati (monti, fiumi, mari) sia in Italia sia in Europa. • Sa riconoscere e spiegare l'importanza della tutela di un determinato ambiente naturale o sito culturale.
PREREQUISITI	• Saper leggere e interpretare i colori e i simboli base di una carta geografica fisica e tematica. • Conoscere la distinzione elementare tra elementi fisici (naturali) ed elementi antropici dello spazio.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



STRUMENTI	• Libro di testo in adozione ed atlante geografico cartaceo. • Carte murali fisiche e tematiche dell'Italia e dell'Europa. • Fotografie, immagini di paesaggi ed estratti video di documentari geografici.
------------------	--

	• PC, LIM o tablet per la ricerca guidata di immagini.
METODOLOGIA	• Lezione frontale partecipata e dialogata. • Metodo comparativo (accostamento continuo e guidato tra la realtà italiana e quella europea). • Apprendimento cooperativo (Cooperative learning) in piccoli gruppi. • Utilizzo di stimoli visivi (didattica per immagini) per facilitare l'analisi del paesaggio.
VERIFICA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	• Valutazione formativa continua dei contributi individuali durante le discussioni collettive. • Verifiche orali. • Prove scritte semistrutturate. • Valutazione del processo cooperativo e della partecipazione durante i lavori di gruppo. • Valutazione del prodotto finale associato al compito autentico.
ATTIVITÀ	• Brainstorming visivo: Analisi collettiva di fotografie di paesaggi misti (italiani ed europei) per imparare a catalogare a voce gli elementi naturali e antropici presenti. • Esercitazioni di "gemellaggio visivo": Attività guidata alla LIM in cui si accostano immagini di ambienti morfologicamente simili. • Analisi climatica: Compilazione guidata di tabelle comparative tra le regioni climatiche italiane e i grandi climi del continente europeo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



COMPITO AUTENTICO

Titolo: "Un gemellaggio di cartoline"

Obiettivo: Osservare, descrivere e confrontare un paesaggio italiano e un ambiente europeo simile, evidenziando in modo semplificato l'interazione tra elementi naturali e antropici e l'importanza della loro tutela.

Fasi di lavoro e prodotto finale: Gli studenti, lavorando in piccoli gruppi, scelgono un paesaggio italiano (es. un'area alpina, una pianura o una costa) e individuano un paesaggio europeo "gemello" con caratteristiche naturali simili (es. i Pirenei o la grande Pianura Europea). Realizzeranno due grandi cartoline illustrate cartacee o digitali: sulla prima descriveranno il paesaggio italiano usando immagini e brevi didascalie per evidenziare gli elementi fisici e antropici; sulla seconda faranno lo stesso con quello europeo. L'elaborato sarà completato da un brevissimo testo di sintesi che spieghi le somiglianze e le differenze principali riscontrate tra i due ambienti.

UDA n. 3

"TERRITORIALIZZAZIONE e TRANSCALARITÀ"

DESTINATARI/CLASSE

Alunni delle classi prime

CONTENUTI

- **Il processo di antropizzazione:** Concetto di ambiente naturale e ambiente umanizzato; l'evoluzione storica delle modifiche apportate dall'uomo sul territorio italiano (es. l'urbanizzazione, lo sfruttamento delle risorse idriche, le vie di comunicazione in Italia).
- **La distribuzione della popolazione e gli insediamenti:** I concetti di densità demografica; tipologie di insediamento (rurale e urbano); le funzioni della città e lo sviluppo delle reti di comunicazione.
- **Il gioco delle scale (Transcalarità):** Comprendere e connettere la propria realtà quotidiana (dimensione locale) a contesti amministrativi e geografici più ampi (scala nazionale ed europea).

COMPETENZE SPECIFICHE

- Analizzare situazioni geografiche a diverse scale (locale e globale), individuando semplici cause ed effetti dei fenomeni naturali e delle attività umane.
- Utilizzare il linguaggio e gli strumenti della geografia per interpretare semplici fenomeni territoriali e le relazioni tra le comunità umane e l'ambiente fisico.
- Comunicare in modo semplice e chiaro le conoscenze geografiche acquisite, utilizzando correttamente il lessico specifico della disciplina.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



CONOSCENZE	- Definizione dei concetti di antropizzazione, territorio, urbanizzazione e rete di comunicazione. - Indicatori elementari della distribuzione della popolazione (densità demografica). - Significato e distinzione tra le diverse scale geografiche: locale, regionale, nazionale, continentale e globale.
ABILITÀ	- Sa riconoscere i segni dell'intervento umano (antropizzazione) nel proprio spazio vissuto e sul territorio nazionale. - Sa costruire e interpretare semplici schemi di relazione causa effetto per spiegare come l'uomo organizza e modifica lo spazio naturale. - Sa applicare il pensiero transcalare per collegare un problema o un fenomeno vicino (es. la gestione dei rifiuti a livello comunale) a direttive e dinamiche globali ed europee.
PREREQUISITI	- Saper distinguere graficamente e visivamente un paesaggio naturale da uno fortemente antropizzato. - Concetto intuitivo di "vicino/lontano" e di appartenenza al proprio comune e alla propria nazione.
STRUMENTI	- Libro di testo in adozione ed atlante geografico cartaceo. - Piante della città o fotografie storiche del comune di riferimento.

	PC, LIM o tablet per visualizzare l'evoluzione urbana attraverso mappe digitali storiche o Google Earth.
METODOLOGIA	- Osservazione del proprio spazio vissuto per arrivare alle regole generali. - Lezione frontale dialogata. - Lavori di gruppo guidati (Cooperative learning).
VERIFICA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	- Valutazione formativa continua dei contributi individuali durante le discussioni collettive. - Verifiche orali. - Prove scritte semistrutturate. - Valutazione del processo cooperativo e della partecipazione durante i lavori di gruppo. - Valutazione del prodotto finale associato al compito autentico.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ATTIVITÀ	• Attività alla LIM in cui si analizza un problema. (es. il percorso di una bottiglia di plastica) partendo dal cestino della scuola (locale), passando per l'impianto di riciclo regionale, fino alle isole di plastica negli oceani (globale). • Schematizzazione alla lavagna dei motivi per cui le città sorgono preferibilmente in pianura o vicino ai fiumi. • Confronto tra vecchie fotografie del quartiere della scuola e la mappa attuale per catalogare i cambiamenti avvenuti nel tempo.
COMPITO AUTENTICO	Titolo: "Urbanisti per un giorno" Obiettivo: Ricostruire le relazioni di causa-effetto nei processi di trasformazione di uno spazio noto e proporre un intervento di riqualificazione a livello locale che rispetti le linee guida e le necessità di scale territoriali superiori. Fasi di lavoro e prodotto finale: Gli studenti, divisi in piccoli gruppi, individuano un elemento critico o un bisogno del proprio quartiere. Successivamente, elaborano un cartellone o una mappa concettuale illustrata che mostri la loro proposta di riqualificazione urbana (es. la progettazione di una pista ciclabile per la scuola o un parco giochi inclusivo). Il lavoro deve contenere una breve spiegazione scritta che illustri come l'opera modificherà positivamente la vita quotidiana dei cittadini e in che modo risponde alle buone pratiche di sviluppo richieste a livello nazionale ed europeo.
UDA n. 4	
"REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE" - (AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ)	
DESTINATARI/CLASSE	Alunni delle classi prime

CONTENUTI	• I criteri per riconoscere e delimitare le grandi regioni fisiche, climatiche e amministrative d'Italia e d'Europa (le 20 regioni italiane e i grandi quadri ambientali europei). • L'ecosistema territoriale e i suoi punti di fragilità; i principali fattori di rischio ambientale in Italia (rischio idrogeologico, sismico, vulcanico e il fenomeno del consumo di suolo). • Gli effetti visibili del cambiamento climatico (siccità dei fiumi, fusione dei ghiacciai alpini); l'impronta ecologica delle attività economiche (agricoltura, industria, turismo) e i modelli di sviluppo sostenibile previsti dall'Agenda ONU (economia circolare, energie rinnovabili).
------------------	---



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



COMPETENZE SPECIFICHE	• Sviluppare un atteggiamento consapevole e rispettoso nei confronti dell'ambiente, del territorio e delle diverse culture, riconoscendo l'importanza della sostenibilità e della cittadinanza attiva. • Utilizzare il linguaggio e gli strumenti della geografia per interpretare i complessi fenomeni ambientali e valutare i dati territoriali in modo critico. • Applicare il ragionamento geografico per descrivere ambienti diversi, individuando i fattori di rischio e distinguendo tra pratiche di sfruttamento e modelli sostenibili.
CONOSCENZE	• Definizione di regione geografica, naturale, climatica e amministrativa. • I principali rischi naturali e antropici che caratterizzano il territorio italiano (dissesto idrogeologico, sismicità, vulcanismo). • I concetti chiave della sostenibilità ambientale: impronta ecologica, obiettivi dell'Agenda ONU, economia circolare ed energie rinnovabili. • Le principali manifestazioni del cambiamento climatico a livello nazionale ed europeo.
ABILITÀ	• Sa localizzare e perimetrare sulle carte le grandi regioni climatiche e amministrative italiane ed europee. • Sa analizzare un sistema territoriale individuando le relazioni di interdipendenza tra i suoi elementi (suolo, clima, interventi umani). • Sa riconoscere le zone a maggiore rischio ambientale (sismico o idrogeologico) sulla base di carte tematiche. • Sa valutare l'impatto ambientale di un'attività economica o di un comportamento quotidiano, distinguendo le azioni sostenibili da quelle dannose.
PREREQUISITI	• Saper leggere carte tematiche semplici. • Conoscere il concetto generale di inquinamento e di rispetto per la natura.

STRUMENTI	• Libro di testo in adozione ed atlante geografico. • Carte tematiche dell'Italia e dell'Europa (sismiche, idrogeologiche, climatiche). • Dati statistici, articoli di cronaca recente o brevi video sugli effetti del cambiamento climatico. • PC, LIM o tablet per consultare i materiali didattici e i goal dell'Agenda ONU.
------------------	---



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



METODOLOGIA	• Lezione frontale dialogata e partecipata. • Didattica per problemi applicata alle emergenze ambientali. • Lavoro cooperativo in piccoli gruppi (Cooperative learning). • Analisi di casi reali.
VERIFICA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	• Valutazione formativa continua dei contributi individuali durante le discussioni collettive. • Verifiche orali. • Prove scritte semistrutturate. • Valutazione del processo cooperativo e della partecipazione durante i lavori di gruppo. • Valutazione del prodotto finale associato al compito autentico.
ATTIVITÀ	• Somministrazione di un questionario per permettere a ciascun alunno di riflettere sull'impatto dei propri consumi quotidiani. • Analisi alla LIM della carta della sismicità e del dissesto idrogeologico in Italia per individuare le aree più fragili della penisola e della propria regione. • Lettura e discussione in classe dei Goal n. 13, 14 e 15 dell'Agenda ONU legati all'ambiente, per comprendere le azioni globali necessarie a contrastare il cambiamento climatico.
COMPITO AUTENTICO	Titolo: "Inviati Speciali per l'Agenda ONU" Obiettivo: Valutare criticamente un'emergenza o una fragilità ambientale a livello nazionale o europeo, distinguendo le pratiche di sfruttamento dalle soluzioni sostenibili e proponendo un "Manifesto di buone pratiche" in linea con gli obiettivi dell'Agenda ONU. Fasi di lavoro e prodotto finale: Gli studenti, organizzati in piccoli gruppi, scelgono un'emergenza ambientale studiata o vicina alla loro realtà (es. la siccità di un fiume, il problema dei rifiuti nel comune, il rischio di frane o il riscaldamento globale). Ogni gruppo realizzerà un breve dossier illustrato (tramite un file di presentazione Power Point o Canva) in cui descrive il problema (cause ed effetti sul territorio) e propone un "Manifesto delle Buone Pratiche": un elenco di azioni concrete di sostenibilità (ispirate all'economia circolare o al risparmio energetico) che la scuola o le famiglie possono adottare ogni giorno per ridurre la propria impronta ecologica.

COMPETENZA DISCIPLINARE D'ISTITUTO	LIVELLO MINISTERIALE	VOTO	DESCRIPTORI DI LIVELLO APPLICATI ALLE UDA (Evidenze e OSA)
Orientamento	AVANZATO	10	Orientamento: Si orienta nello spazio reale e grafico in modo totalmente consapevole e



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità			funzionale, dominando i cambi di scala e le coordinate angolari. Informazioni e organizzazione: Conosce le informazioni sui paesaggi italiani/europei e sui processi di antropizzazione in modo approfondito e personale; le organizza in legende, tabelle e schemi causa-effetto complessi in modo impeccabile e del tutto funzionale. Linguaggio geografico: Interpreta e utilizza il lessico specifico della geo-graficità e gli strumenti di geolocalizzazione digitale (Google Earth) in modo rigoroso, preciso e critico. Cittadinanza sostenibile: Valuta con eccezionale consapevolezza l'impronta ecologica e raccorda le dinamiche locali agli obiettivi globali dell'Agenda ONU.
Orientamento Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità	AVANZATO	9	Orientamento: Si orienta su mappa e nel territorio in modo consapevole, muovendosi tra scale diverse con precisione. Informazioni e organizzazione: Conosce i contenuti regionali, climatici e demografici in modo preciso; scompone e organizza i dati territoriali in modo autonomo. Linguaggio geografico: Interpreta e applica il linguaggio cartografico e le immagini satellitari in modo pienamente consapevole e appropriato. Cittadinanza sostenibile: Riconosce i fattori di rischio idrogeologico e sismico, distinguendo chiaramente i modelli di sviluppo sostenibile.
Orientamento Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità	INTERMEDIO	8	Orientamento: Si orienta sulle rappresentazioni dello spazio e nello spazio vissuto in modo sicuro e corretto. Informazioni e organizzazione: Conosce e organizza le informazioni morfologiche, demografiche e i passaggi dell'antropizzazione in modo sicuro. Linguaggio geografico: Interpreta e utilizza la simbologia delle carte (fisiche, politiche, tematiche) e i grafici statistici in modo sicuro e corretto. Cittadinanza sostenibile: Individua i principali problemi legati al cambiamento climatico e attua le buone pratiche proposte nel compito di realtà.
Orientamento	INTERMEDIO	7	Orientamento: Si orienta in contesti noti e grafici in modo abbastanza sicuro, richiedendo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità			talvolta piccole conferme. Informazioni e organizzazione: Conosce e organizza i contenuti geografici essenziali (Italia ed Europa) in modo abbastanza sicuro e generalmente ordinato. Linguaggio geografico: Interpreta e usa il linguaggio geografico, i grafici e gli strumenti di base (scala, legenda) in modo abbastanza sicuro e adeguato al contesto. Cittadinanza sostenibile: Comprende in modo accettabile l'importanza di tutelare il paesaggio (Parchi e UNESCO) e ridurre gli sprechi.
Orientamento Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità	BASE	6	Orientamento: Si orienta sul reticolato geografico e nello spazio reale in modo parziale, incerto e prevalentemente guidato. Informazioni e organizzazione: Conosce e organizza le informazioni descrittive sui paesaggi e sulla popolazione in modo parziale, frammentario e superficiale. Linguaggio geografico: Decodifica legende, grafici statistici e mappe digitali solo se supportato dal docente, mostrando un'interpretazione parziale del legame tra grafico e realtà. Cittadinanza sostenibile: Mostra una sensibilità ecologica superficiale; riconosce l'impatto dell'uomo sul territorio solo nei casi più macroscopici.
Orientamento Paesaggio, regione, sistema territoriale Linguaggio della geograficità	INIZIALE	5	Orientamento: Si orienta in modo impreciso e incompleto; fatica a individuare i punti cardinali e a collocare elementi sulla carta muta. Informazioni e organizzazione: Possiede conoscenze informative molto limitate, che non riesce a strutturare o a legare secondo rapporti di causa-effetto. Linguaggio geografico: Interpreta il linguaggio della geo-graficità (simboli, scale, coordinate) in modo limitato, faticando ad estrarre dati da grafici e tabelle. Cittadinanza sostenibile: Confonde le caratteristiche dei macrosistemi climatici ed ha scarsa percezione dei rischi ambientali.
Orientamento Paesaggio, regione,	INIZIALE	4	Orientamento: Si orienta sulla carta e nello spazio reale in modo confuso, disordinato e disorientato.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



sistema territoriale Linguaggio della geograficità		Informazioni e organizzazione: Conosce le informazioni in modo carente e confuso; non è in grado di distinguere gli elementi fisici da quelli antropici. Linguaggio geografico: Utilizza un lessico geografico del tutto inappropriato, mostrando gravi difficoltà nella lettura di piante, mappe ed immagini satellitari. Cittadinanza sostenibile: Non dimostra consapevolezza rispetto alle trasformazioni dello spazio vissuto e ai problemi del cambiamento climatico.
--	--	---

MATEMATICA

Perché si studia la matematica	La Matematica ha ricoperto, e continua a ricoprire, un ruolo fondamentale nell'evoluzione della scienza, ma la sua influenza non si esaurisce in questo ambito: la sua storia si intreccia indissolubilmente con quella del pensiero umano. Grazie al rigore logico e all'elevato livello di astrazione che la contraddistinguono, essa non è soltanto uno strumento per risolvere problemi, ma una vera e propria disciplina culturale. Ci insegna a leggere, interpretare e modellizzare la realtà e noi stessi, aiutandoci ad andare oltre stereotipi e pregiudizi. La Matematica non è mera utilità; è anche creatività e immaginazione. È un modo per dare forma ai pensieri e trasformare le idee in realtà, capace di svelare la bellezza e l'armonia nascoste nel mondo che ci circonda. Stimola la speculazione intellettuale e insegna a pensare fuori dagli schemi: la ricerca matematica, infatti, è guidata dalla fantasia proprio come quella artistica. Attraverso lo studio della Matematica si apprende il valore della precisione. L'eleganza dei teoremi e il rigore delle dimostrazioni educano alla coerenza e alla struttura, influenzando positivamente la percezione di noi stessi e della realtà in una preziosa chiave orientativa.
Nuclei fondanti verticali	• Numeri • Spazio e Figure • Relazioni e Funzioni • Dati e Previsioni • Informatica
Obiettivi Generali	Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci: analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio temporale a situazioni nuove e diverse. Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
Competenze attese	• Applicare il ragionamento logico in contesti semplici e noti, ponendo e resolvendo problemi matematici di base, utilizzando strategie appropriate e spiegando il procedimento seguito in modo comprensibile. • Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare semplici situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo e consapevole nei confronti della matematica. • Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai diversi nuclei: eseguire calcoli con numeri naturali e prime forme di numeri razionali; stimare semplici grandezze e risultati; riconoscere e rappresentare figure del piano; leggere e interpretare semplici rappresentazioni di dati. • •Iniziare a sostenere le proprie idee utilizzando semplici argomentazioni, esempi e controesempi; avviarsi al ragionamento induttivo e deduttivo; utilizzare il linguaggio matematico di base per comunicare. • Comprendere, anche attraverso esempi, che la matematica è uno strumento sviluppato nel tempo dall'uomo per descrivere e interpretare la realtà. • Riconoscere il ruolo della matematica nella vita quotidiana e in contesti semplici legati all'esperienza. • Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare e descrivere semplici situazioni problematiche, cogliendo prime connessioni con altri linguaggi, anche digitali. • (Informatica) Rappresentare informazioni in modo semplice e comprendere il concetto di variabile in contesti guidati, utilizzando software didattici di base.
Obiettivi Specifici di Apprendimento	• Numeri • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali, utilizzando sia il calcolo mentale sia gli algoritmi scritti.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Comprendere il significato delle operazioni e usarle per risolvere semplici problemi.
- Applicare le proprietà delle operazioni (associativa, commutativa, distributiva) per facilitare il calcolo.
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e **numeri decimali**.
- Rappresentare i numeri sulla **retta numerica**.
- Stimare risultati di operazioni e misure in contesti semplici.
- Comprendere e usare le **potenze con esponente naturale** in casi semplici.
- Risolvere semplici espressioni con i numeri naturali, rispettando l'ordine delle operazioni.
- Individuare multipli e divisori di numeri naturali, e riconoscere numeri primi (in casi semplici).
- scomporre i numeri in fattori primi e calcolare l'mcm e l' MCD.
- Introdurre il concetto di **frazione** come parte di un tutto e come operatore.
- Eseguire semplici calcoli con frazioni.

Evidenza : L'alunno sa risolvere espressioni con numeri naturali rispettando la gerarchia delle operazioni e applicando le proprietà (es. distributiva) per velocizzare il calcolo.

Esempio:

$$\{[(12 + 8) \times 3] - (15 : 3) + 2^2\}$$

Spazio e figure

- Utilizzare strumenti (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche di base.
- Riconoscere e rappresentare **segmenti, angoli** e le loro caratteristiche.
- Misurare lunghezze e ampiezze utilizzando unità di misura e strumenti adeguati.
- Riconoscere, descrivere e disegnare le principali **figure piane** (triangoli, quadrilateri).
- Calcolare il **perimetro** delle principali figure piane.

Evidenza : L'alunno è in grado di classificare i triangoli in base a lati e angoli e di calcolare il perimetro di un poligono dopo averne misurato i lati con la riga.

Esempio: "Disegna un triangolo isoscele con la base di 4 cm e calcolane il perimetro".

Relazioni e funzioni

- Riconoscere e descrivere **sequenze numeriche** semplici.
- Individuare regolarità e completare sequenze.
- Rappresentare relazioni semplici attraverso tabelle e schemi.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	- Introdurre il piano cartesiano e rappresentare punti nel primo quadrante. Evidenza : L'alunno sa localizzare e disegnare punti sul piano cartesiano (primo quadrante) utilizzando le coordinate $\{(x, y)\}$ Esempio: "Disegna i punti A(2,3), B(5,3), C(5,6) e unisci i segmenti". Dati e previsioni - Raccogliere dati da esperienze concrete. - Rappresentare dati con tabelle, grafici a barre e diagrammi. - Leggere e interpretare semplici rappresentazioni di dati. - Calcolare la media aritmetica in contesti semplici. Evidenza: L'alunno è in grado di trasformare un insieme di dati grezzi in una tabella di frequenza e rappresentarli graficamente tramite un istogramma o un aerogramma. Algoritmi - Comprendere il concetto di procedura come sequenza di passi per risolvere un problema. - Descrivere semplici procedimenti in modo ordinato (anche verbalmente o con schemi). Evidenza : L'alunno è in grado di verbalizzare o schematizzare i passaggi logici necessari per risolvere un problema aritmetico o geometrico Informatica - Utilizzare strumenti digitali di base per rappresentare dati e figure. - Seguire e comprendere semplici istruzioni (anche in ambienti digitali) Evidenza : L'alunno utilizza software di base (fogli di calcolo o programmi di disegno geometrico) per visualizzare dati e forme.
Conoscenze	1. Aritmetica e Calcolo In questa fase si passa dal calcolo elementare alla comprensione profonda della struttura dei numeri. Il sistema numerico: Conoscenza degli insiemi dei numeri N(naturali) Q (razionali); rappresentazione dei numeri su una retta orientata. Proprietà delle operazioni: Padronanza di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione; applicazione delle proprietà commutativa, associativa, distributiva e invariantiva.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **Teoria dei numeri:** Definizione di numero primo e numero composto; criteri di divisibilità; scomposizione in fattori primi e calcolo di M.C.D. (Massimo Comune Divisore) e m.c.m. (minimo comune multiplo).
- **Frazioni e Percentuali:** Concetto di frazione come operatore; frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti; semplice calcolo delle percentuali.

2. Geometria del Piano e dello Spazio

Si impara a passare dall'osservazione intuitiva alla descrizione rigorosa delle forme.

- **Enti geometrici fondamentali:** Punto, retta, piano e le loro posizioni relative.
- **Poligoni:** Definizione di poligono, vertici, lati, angoli interni ed esterni.
- **Triangoli e Quadrilateri:** Classificazione in base a lati e angoli; proprietà specifiche (es. somma degli angoli interni, assi di simmetria, caratteristiche delle diagonali).
- **Risolvere problemi** applicando le procedure di calcolo e le proprietà geometriche apprese.

3. Statistica e Informatica

Strumenti per interpretare la realtà e sviluppare il pensiero logico.

- **Analisi dei dati:** Capacità di raccogliere dati e rappresentarli tramite tabelle e grafici (istogrammi, aerogrammi), anche in modo digitale.
- **Pensiero computazionale:** Comprensione della struttura di un algoritmo come successione logica e rigorosa di istruzioni per raggiungere un obiettivo.

UDA

1)Unità di Apprendimento – Numeri

Titolo: "Il mondo dei numeri"

Classe: Prima secondaria di primo grado

Periodo: Intero anno scolastico



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Utilizza i numeri naturali e razionali in modo consapevole e flessibile.
- Esegue calcoli mentali e scritti con sicurezza, scegliendo strategie appropriate.
- Riconosce e utilizza relazioni tra numeri (multipli, divisori, numeri primi).
- Interpreta e risolve problemi matematici in contesti reali.
- Usa il linguaggio matematico in modo chiaro e corretto.

Obiettivi di apprendimento

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali.
- Eseguire le quattro operazioni e comprenderne le proprietà.
- Calcolare potenze e comprenderne il significato.
- Applicare le proprietà delle operazioni anche nelle espressioni.
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Riconoscere numeri primi e composti.
- Scomporre numeri in fattori primi.
- Calcolare MCD (Massimo Comune Divisore) e mcm (minimo comune multiplo).
- Comprendere il concetto di frazione.
- Confrontare e operare con frazioni.

Contenuti

1. I numeri naturali

- Sistema di numerazione decimale
- Lettura, scrittura, confronto e ordinamento
- Rappresentazione sulla retta numerica

2. Le operazioni

- Addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione
- Operazioni inverse
- Proprietà delle operazioni

3. Espressioni aritmetiche

- Ordine delle operazioni
- Uso delle parentesi



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Applicazione delle proprietà

4. Potenze

- Significato di potenza
- Proprietà delle potenze
- Notazione esponenziale ed ordine di grandezza

5. Divisibilità

- Multipli e divisori
- Criteri di divisibilità
- Numeri primi e composti
- Scomposizione in fattori primi
- MCD e mcm

6. Le frazioni

- Concetto di frazione come parte di un intero
- Frazioni proprie, improprie, apparenti
- Frazioni equivalenti
- Confronto tra frazioni
- Operazioni con frazioni (livello base)

7. Problemi

- Problemi con una o più operazioni
- Analisi del testo e strategie risolutive

Metodologie

- Lezione partecipata
- Didattica laboratoriale
- Cooperative learning
- Problem solving
- Flipped classroom (per alcuni argomenti)
- Eventuale uso di tecnologie e strumenti digitali

Attività

- Esercizi guidati e graduati
- Giochi matematici e gare di calcolo
- Lavori di gruppo su problemi realistici
- Costruzione di mappe concettuali



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Strumenti

- Libro di testo
- Quaderno operativo
- Digital board
- Schede didattiche
- Calcolatrice (uso guidato)
- Materiale strutturato

Verifica e valutazione

- Prove scritte strutturate e semi-strutturate
- Prove orali
- Compiti autentici
- Osservazione in itinere

Criteri di valutazione

- Accuratezza nei calcoli
- Comprensione dei concetti
- Capacità di applicazione
- Uso del linguaggio matematico
- Partecipazione e autonomia
- Capacità di problem solving

Compito autentico

Titolo: "Progettiamo un viaggio di classe sostenibile"

Situazione problema

La classe deve organizzare un viaggio di istruzione con un budget limitato. Gli alunni devono pianificare tutte le spese e prendere decisioni motivate utilizzando strumenti matematici.

Obiettivo del compito

Applicare le conoscenze aritmetiche (numeri naturali, operazioni, frazioni, potenze, divisibilità) in una situazione reale e complessa.

Produzione finale

Ogni gruppo realizza:

- tabella dei costi



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- calcoli dettagliati
- spiegazione delle scelte

eventuale presentazione digitale (slide/poster)

2) Unità di Apprendimento – Spazio e Figure

Titolo: "Esplorare, rappresentare e misurare la realtà geometrica"

Classe: Prima secondaria di primo grado

Periodo: Intero anno scolastico

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Riconosce e rappresenta le forme del piano
- Descrive, denomina e classifica figure geometriche
- Utilizza strumenti geometrici (righello, squadra, compasso, goniometro)
- Risolve problemi geometrici utilizzando proprietà delle figure
- Comprende il concetto di misura (angoli, perimetro, area)

Obiettivi di apprendimento

1. Riconoscere e rappresentare figure

- Riconoscere enti fondamentali della geometria: punto, retta, piano
- Distinguere segmenti, semirette, rette
- Individuare posizioni reciproche (parallele, incidenti, perpendicolari)

2. Operare con gli angoli e con le misure di tempo

- Riconoscere e classificare angoli
- Misurare angoli con il goniometro
- Eseguire operazioni e problemi con angoli e misure di tempo

3. Studiare i poligoni



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Riconoscere e classificare i poligoni
- Distinguere lati, angoli, diagonali
- Conoscere e classificare triangoli (per lati e angoli) individuandone caratteristiche e proprietà
- Conoscere e classificare i quadrilateri individuandone caratteristiche e proprietà

4. Perimetro e area

- Calcolare il perimetro dei poligoni
- Comprendere il concetto di area

Contenuti

- Enti geometrici fondamentali
- Segmenti e operazioni
- Angoli e loro misura
- Misure di tempo
- Poligoni e classificazione
- Triangoli e quadrilateri
- Perimetro
- Concetto di area delle figure piane

Metodologie

- Lezione partecipata
- Apprendimento per scoperta
- Problem solving
- Attività laboratoriali (uso di strumenti geometrici)
- Cooperative learning
- Eventuale uso di strumenti digitali tra cui applicazioni e software appositi

Attività

- Costruzione di figure con riga e compasso
- Disegno di angoli e poligoni
- Giochi geometrici (riconoscimento figure)
- Risoluzione di problemi concreti
- Attività manipolative (modelli di figure geometriche)

Strumenti



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Libro di testo
- Quaderno
- Righello, squadra, compasso, goniometro
- Digital board o strumenti digitali
- Schede operative

Verifica e valutazione

Tipologie di verifica

- Prove scritte (esercizi e problemi)
- Prove pratiche (costruzioni geometriche)
- Interrogazioni orali
- Osservazione in itinere
- Quiz digitali (Kahoot!/Quizizz)

Criteri di valutazione

- Conoscenza dei contenuti
- Correttezza dei procedimenti
- Uso del linguaggio geometrico
- Precisione grafica
- Capacità di problem solving

Compito autentico

"Progetta il tuo parco giochi geometrico"

Gli studenti dovranno progettare la pianta di un piccolo parco giochi utilizzando esclusivamente figure geometriche studiate.

Richieste:

- Disegnare il parco su foglio (o in digitale) utilizzando:
 - poligoni (per aree gioco, aiuole, percorsi)
 - segmenti e rette (per vialetti)
- Inserire almeno:
 - 2 tipi di triangoli
 - 2 quadrilateri diversi
- Calcolare:
 - il perimetro di alcune aree
- Indicare e classificare alcuni angoli presenti nel progetto
- Inserire una legenda con i nomi delle figure utilizzate

Prodotto finale:



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Disegno in scala del parco
- Breve spiegazione scritta delle scelte geometriche

Obiettivo:

Applicare in modo concreto le conoscenze su figure, angoli, perimetri e aree in un contesto reale e creativo.

3) Unità di Apprendimento-Relazioni e funzioni/Dati e previsioni/Informatica

Titolo: "Dalle relazioni ai dati: rappresentare e interpretare la realtà"

Classe: Prima secondaria di primo grado

Periodo: Intero anno scolastico

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- riconosce e utilizza relazioni tra elementi, rappresentandole attraverso diversi linguaggi (verbale, simbolico, grafico);
- interpreta e costruisce rappresentazioni grafiche di dati (diagrammi, tabelle, grafici cartesiani);
- utilizza concetti di insieme e operazioni tra insiemi per descrivere situazioni reali;
- sviluppa capacità di osservazione e confronto dei dati.

Obiettivi di apprendimento

Relazioni e funzioni

- Comprendere il concetto di insieme e di elemento.
- Rappresentare insiemi (elencazione, diagrammi di Venn, proprietà caratteristiche).
- Eseguire operazioni tra insiemi (unione, intersezione, differenza).
- Riconoscere relazioni tra elementi (es. "appartiene/non appartiene").
- Rappresentare relazioni con diagrammi, tabelle e grafici cartesiani.

Dati e previsioni

- Raccogliere e organizzare dati.
- Rappresentare dati con grafici (istogrammi, areogrammi, grafici cartesiani).
- Interpretare grafici e tabelle.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Effettuare semplici previsioni basate sui dati.

Contenuti

- Insiemi: definizione, rappresentazioni.
- Operazioni tra insiemi.
- Relazioni tra elementi e loro rappresentazioni.
- Funzioni: concetto intuitivo e rappresentazione.
- Tabelle e grafici.
- Frequenze assolute (conteggio dei dati)
- Lettura e interpretazione di dati.

Metodologie

- Lezione partecipata
- Didattica laboratoriale
- Cooperative learning
- Problem solving
- Flipped classroom (per alcuni contenuti)
- Apprendimento per scoperta

Attività

- Costruzione di insiemi a partire da contesti reali (es. hobby della classe).
- Rappresentazione con diagrammi di Venn.
- Raccolta dati tramite questionari.
- Creazione di tabelle e grafici (cartacei e digitali).
- Interpretazione guidata di grafici reali (meteo, sport, social).
- Attività di collegamento tra relazioni e grafici cartesiani.

Strumenti

- Quaderno e libro di testo
- Digital board
- Software (Excel, Google Sheets)
- Schede operative
- Materiali manipolativi (cartoncini, diagrammi)
- App per grafici e statistiche

Verifica e valutazione



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Verifica

- Prove strutturate e semistrutturate
- Esercizi pratici su insiemi e grafici
- Produzioni individuali e di gruppo
- Compito autentico finale

Valutazione

- Formativa (in itinere)
- Sommativa (prove finali e compito autentico)

Criteri di valutazione

- Comprensione dei concetti (insiemi, relazioni, dati)
- Correttezza delle rappresentazioni
- Capacità di interpretazione dei dati
- Uso del linguaggio matematico
- Partecipazione e collaborazione
- Autonomia nel lavoro

Compito autentico

Titolo: Analizziamo la nostra realtà

Consegna

Gli studenti, organizzati in gruppi, dovranno progettare e realizzare un'indagine su un tema vicino alla loro esperienza (es. uso del tempo libero, sport praticati, uso dei social).

Fasi di lavoro

1. Definizione del tema e costruzione di un questionario.
2. Raccolta dati (classe/scuola).
3. Organizzazione dei dati in insiemi.
4. Rappresentazione dei dati anche in formato digitale:
 - o Tabelle
 - o Diagrammi di Venn
 - o Grafici (a barre, a torta, cartesiani)
5. Analisi e interpretazione dei risultati.
6. Elaborazione di previsioni o conclusioni.
7. Presentazione finale (orale o digitale).

Prodotto finale

- Relazione scritta + presentazione (slide/poster)

Rubrica di valutazione



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



(4 indicatori e 4 livelli)

INDICATORE	LIVELLO A (Avanzato)	LIVELLO B (Intermedio)	LIVELLO C (Base)	LIVELLO D (Iniziale)
Rappresentazione dei dati	Utilizza in modo autonomo e creativo tabelle, grafici e il piano cartesiano. Traduce con precisione informazioni complesse tra diversi linguaggi.	Rappresenta dati in modo corretto e ordinato. Passa dal testo al modello grafico con buona autonomia, utilizzando strumenti adeguati.	Rappresenta dati in tabelle o grafici semplici se guidato o con esempi. La rappresentazione è essenziale e corretta nelle parti principali.	Rappresenta dati solo in contesti molto semplici e con continuo supporto. La traduzione in grafici risulta parziale o frammentaria.
Procedura ed accuratezza	Esegue calcoli e costruzioni geometriche con estrema precisione. Applica le proprietà delle operazioni per ottimizzare il lavoro e correggere errori.	Esegue calcoli e costruzioni in modo corretto e sicuro. Rispetta le procedure e commette solo lievi errori di distrazione che sa correggere.	Applica le procedure di base in contesti noti. L'accuratezza è limitata a compiti semplici e richiede talvolta una revisione esterna.	Svolge procedure semplici in modo incerto. Commette errori significativi nel calcolo o nel disegno; l'accuratezza è minima.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



Argomentazione	Giustifica le scelte con un linguaggio matematico rigoroso. Utilizza esempi e controesempi per sostenere le proprie tesi in modo critico.	Esponde il procedimento in modo chiaro e logico. Utilizza un lessico specifico appropriato e sa spiegare le ragioni delle strategie scelte.	Descrive i passaggi compiuti con un linguaggio semplice. Se stimolato, dà spiegazioni basilari sulle regole e le proprietà applicate.	Esponde il lavoro in modo frammentario. Fatica a spiegare le ragioni delle proprie scelte e utilizza un linguaggio comune non specifico.
Decisione e soluzione proposta	Analizza il problema da più prospettive e individua strategie originali. Valuta criticamente i risultati nel contesto della realtà quotidiana.	Individua e sceglie strategie adeguate. Risolve i problemi in autonomia, portando a termine il compito in modo coerente.	Risolve problemi semplici in contesti noti. In situazioni nuove (compiti di realtà) procede per tentativi o applica soluzioni suggerite.	Applica strategie solo se supportato passo dopo passo. Difficoltà nel prendere decisioni autonome davanti a un problema.

SCIENZE



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Perché si studiano le Scienze	Basandosi sull'osservazione sistematica della realtà, le discipline che costituiscono l'ambito delle "Scienze" favoriscono lo sviluppo delle capacità di ragionamento logico e di argomentazione, del pensiero critico, della proprietà di linguaggio e della padronanza della lingua italiana. Attraverso la comprensione e l'applicazione del metodo scientifico, infatti, gli studenti imparano a riconoscere il valore dell'errore e del suo superamento mediante la formulazione di ipotesi e modelli da mettere a confronto con i risultati sperimentali, fornendo un metodo rigoroso per comprendere e interpretare i fenomeni che ci circondano. Inoltre, le attività fondamentali delle scienze insegnano a considerare l'errore non come un fallimento, ma come una parte integrante del processo che porta a crescita e nuove scoperte. Infine, lo studio delle Scienze ha la finalità di sensibilizzare le giovani generazioni circa la necessità di diversificare le fonti energetiche, comprendere la relazione tra forme e fonti di energia, e ottimizzare l'uso delle risorse disponibili, al fine di affrontare le sfide poste da una società in costante e rapida evoluzione, con fiducia nelle capacità umane e tecnologiche di cui l'uomo dispone.
Nuclei fondanti verticali	• Chimica • Biologia • Geologia • Fisica e astronomia • Fonti di energia e applicazioni tecnologiche
Obiettivi Generali	Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo. Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio temporale a situazioni nuove e diverse. Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati. Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese

- **Applicare il metodo scientifico in contesti di ricerca e di vita quotidiana**, imparando a osservare sistematicamente i fenomeni, formulare ipotesi verificabili e raccogliere dati, riconoscendo nell'errore un passaggio fondamentale per la revisione delle proprie strategie e per la crescita della conoscenza.
- **Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato** per descrivere fatti, processi e concetti, sviluppando la capacità di argomentare le proprie osservazioni e di comunicare chiaramente i risultati di semplici esperimenti o indagini anche attraverso rappresentazioni grafiche e tabelle.
- **Analizzare la complessità dei sistemi viventi e non viventi**, passando dall'osservazione delle caratteristiche macroscopiche (forme, colori, strutture) alla comprensione dei processi fondamentali, come il funzionamento della cellula, la distinzione tra cellule animali e vegetali.
- **Sviluppare una visione sistemica dell'ambiente e delle risorse**, comprendendo le interdipendenze all'interno degli ecosistemi, la necessità di tutelare la biodiversità e l'importanza di un uso consapevole ed efficiente delle fonti di energia per affrontare le sfide della sostenibilità.
- **Valutare criticamente le informazioni scientifiche**, imparando a distinguere tra dati oggettivi e opinioni



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Specifici di Apprendimento

Fenomeni naturali e di origine antropica

- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.

Evidenza 1: l'alunno è in grado di misurare la temperatura ambientale ed impostare un diagramma cartesiano al fine di rappresentarne le variazioni giornaliere / di rappresentare su un diagramma cartesiano la crescita microbica

Fenomeni fisici e astronomici

- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.

Evidenza 2: l'alunno è in grado di spiegare la differenza tra calore e temperatura, costruendo il diagramma cartesiano relativo alla fusione dell'acqua.

Chimica e trasformazioni della materia

- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.
- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.
- Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.

Evidenza 3: l'alunno è in grado di descrivere i passaggi di stato secondo il modello particellare

Esseri viventi e corpo umano

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.

Evidenza 4: l'alunno è in grado di riconoscere morfologicamente e funzionalmente gli organuli cellulari, spiegando le differenze tra organismi procarioti ed eucarioti, animali e vegetali.

Ambiente e Scienze della Terra

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.

Evidenza 5: l'alunno è in grado di spiegare l'impatto dell'incremento dei gas serra sul pianeta, identificando i fenomeni naturali e antropici che lo generano

Interconnessioni tra Scienza, Tecnologia, Arte e Società

- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, riproducendo esperimenti storici
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana

Evidenza 6: l'alunno è in grado di descrivere la scoperta di micotossine antibiotiche.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze

Chimica

- l'indagine scientifica e l'osservazione della materia
- Gli stati di aggregazione della materia e i passaggi di stati
- Misurare la materia: le grandezze e le misure
- Classificazione della materia: sostanze e miscugli
- Separazione dei miscugli

Biologia

- livelli di organizzazione dei viventi: procarioti ed eucarioti - unicellulari e pluricellulari
- Esplorazione della cellula con il microscopio ottico ed elettronico
- struttura e riproduzione delle cellule
- organismi autotrofi ed eterotrofi
- Classificazione dei viventi: i domini e i regni
- La classificazione delle piante
- Invertebrati e vertebrati

Geologia

- Idrosfera
 - Ciclo dell'acqua e le proprietà dell'acqua
 - Acque dolci, acque salate e salmastre
 - L'acqua come risorsa essenziale
 - La crisi idrica
- Atmosfera
 - aria e le sue proprietà
 - atmosfera e i fenomeni atmosferici
 - L'effetto serra e buco dell'ozono
 - Il tempo meteorologico
 - Il clima
- Suolo
 - Profilo e composizione del suolo
 - L'origine del suolo
 - I fattori di rischio per il suolo
 - Inquinamento del suolo
 - La raccolta differenziata

UDA

1. Unità di Apprendimento - la chimica-

titolo: *Investigatori della natura*

classe: prima secondaria di primo grado

periodo: 1^a quadrimestre

traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- esplora i fenomeni con un approccio scientifico attivo
- analizza fenomeni quotidiani ponendosi domande e formulando ipotesi.
- progetta ed esegue semplici esperimenti seguendo il metodo galileiano.
- raccoglie dati (misure, osservazioni) e li organizza in tabelle o grafici.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- valuta l'attendibilità delle informazioni scientifiche, distinguendo tra fatti e opinioni.

obiettivi di apprendimento

- conosce il significato scientifico dell'osservazione e le fasi del metodo scientifico
- conosce le caratteristiche dei diversi stati della materia e le proprietà
- conosce gli strumenti di misura e le unità di misura del Sistema Internazionale per massa, lunghezza, temperatura e tempo. La densità
- distingue i dati qualitativi da quelli quantitativi
- definisce la temperatura e il calore e conosce il fenomeno della dilatazione termica
- riferisce la terminologia dei passaggi di stato
- conosce i valori di temperatura dei passaggi di stato dell'acqua alla pressione normale

contenuti

1. Primi passi nella scienza

- Galileo e il metodo scientifico
- Osservare con metodo la materia
- Misurare la materia: le grandezze
- Unità e strumenti di misura
- grandezze derivate: volume e densità
- gli stati della materia

2. Energia e Materia

- Temperatura e calore
- dilatazione termica
- densità e moti convettivi
- passaggi di stato

3. Mescolare i materiali

- classificazione della materia: sostanze e miscugli
- miscugli eterogenei ed omogenei
- separazione dei miscugli

metodologie

- lezione partecipata
- Apprendimento basato sull'investigazione che simula la ricerca scientifica, partendo da domande stimolo e brainstorming per indagare i fenomeni
- didattica laboratoriale per "imparare facendo" (learning by doing)
- Apprendimento Cooperativo: lavoro di gruppo su esperimenti e creazione di cartelloni o modelli o powerpoint.
- Flipped classroom per alcuni argomenti

attività

- lavori di gruppo
- attività laboratoriali:
 - Separazione dei pigmenti di un pennarello o dell'inchiostro

strumenti



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



- libro di testo e contenuti digitali
- Utilizzo di oggetti quotidiani per esperimenti semplici per stimolare l'osservazione
- schede didattiche
- materiale strutturato
- materiali facilitati per l'inclusione

verifica e valutazione

- Verifiche orali: per valutare la capacità di esposizione, la proprietà di linguaggio scientifico e la rielaborazione personale.
- Relazioni di laboratorio: per osservare le competenze procedurali.
- Mappe concettuali: per valutare la capacità di collegare i concetti e gerarchizzare le informazioni
- Osservazione durante le attività di laboratorio e partecipazione ai dibattiti
- Compiti autentici.

criteri di valutazione

- Conoscenza dei contenuti.
- Uso del lessico specifico
- Competenze metodologiche.
- Rielaborazione

compito autentico

titolo: "Il bar della scienza"

Obiettivo

Indagare sperimentalmente la proprietà della densità attraverso la progettazione e realizzazione di un cocktail analcolico a strati, utilizzando il metodo scientifico per raccogliere dati, formulare modelli predittivi e comunicare i risultati con linguaggio tecnico appropriato.

Contesto/problema

Il bar della scuola vuole lanciare un nuovo **drink analcolico stratificato** chiamato "*L'Arcobaleno nel Bicchiere*". Il proprietario però ha un problema: i suoi barman non riescono a tenere i colori separati e tutto diventa un grigio indistinguibile. La classe è stata assunta come consulente tecnica per creare la **ricetta perfetta**, calcolando esattamente l'ordine degli ingredienti in base alla loro densità.

Prodotto finale

Creare un'infografica digitale o un poster analogico dal titolo **La "Scienza in un Sorso"** contenente una brevissima spiegazione che sveli il trucco fisico al cliente curioso.

2. Unità di Apprendimento - Biologia-

Titolo: "*Viaggio nel Mondo dei Viventi*"

classe: prima secondaria di primo grado

periodo: 1^a - 2^a quadrimestre



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno

- riconosce le somiglianze e le differenze tra gli organismi viventi;
- comprende che la cellula è l'unità morfofunzionale di ogni essere vivente.
- sviluppa una visione sistemica degli organismi, correlando le strutture anatomiche (cellulari o macroscopiche) alle funzioni vitali che svolgono.
- utilizza i criteri di classificazione biologica per ordinare la varietà dei viventi e ne riconosce il valore in termini di evoluzione e conservazione.

Obiettivi di apprendimento

- riferisce le caratteristiche dei viventi
- conosce i principali organuli cellulari e le loro funzioni
- conosce le principali categorie tassonomiche per la classificazione dei viventi
- riferisce la definizione di specie
- Riferire correttamente i nomi scientifici delle specie più comuni
- distingue viventi e non viventi basandosi sulla struttura microscopica e sulle caratteristiche.
- distingue cellule animali e vegetali, procariote ed eucariote
- ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine o visione di un filmato
- Utilizza strumenti di osservazione (lenti, microscopio, app di riconoscimento) per esaminare strutture cellulari o piccoli organismi.

Contenuti

1. I viventi

- le caratteristiche dei viventi
- il microscopio
- le caratteristiche delle cellule
- procarioti ed eucarioti; autotrofi ed eterotrofi

2. classificazione dei viventi

- dominio dei procarioti
- i regni: protisti, funghi, piante ed animali
- i bioindicatori

Metodologie

- Lezione segmentata: spiegazioni brevi alternate a quiz rapidi.
- Apprendimento per scoperta: Osservazione di campioni biologici (muffe, lieviti, foglie).
- didattica laboratoriale:
 - separare i pigmenti di una foglia mediante cromatografia su carta
 - esperimento dei palloncini: fermentazione alcolica

Attività

- Uso del microscopio
- Preparazione di un vetrino a fresco
- Mappe concettuali: costruzione collettiva delle gerarchie tassonomiche



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



- Costruzione di modelli cellulari

Strumenti

- libro di testo e contenuti digitali
- Utilizzo di oggetti quotidiani per esperimenti semplici per stimolare l'osservazione
- schede didattiche
- materiale strutturato
- materiali facilitati per l'inclusione

Verifica e valutazione

- Test a risposta multipla su cellule e funzioni vitali.
- Prova scritta semistrutturata (domande aperte, esercizi di classificazione e riconoscimento di schemi cellulari).
- prove orali
- Osservazione durante le attività di laboratorio e partecipazione ai dibattiti
- Compiti autentici.

Criteri di valutazione

- Padronanza dei contenuti: conoscenza delle parti della cellula e delle differenze procariote/eucariote.
- Correttezza terminologica: uso preciso di termini come autotrofo, organulo, specie.
- Capacità di confronto: saper individuare analogie e differenze tra cellula animale e vegetale.

Compito autentico

titolo: "Identikit del micromondo"

obiettivo

Sviluppare la cultura scientifica attraverso la pratica sperimentale, rendendo lo studente capace di indagare la realtà microscopica, raccogliere dati oggettivi e ricostruire la relazione tra struttura e funzione nei viventi e nei non viventi."

contesto/problema

Il Museo di Scienze Naturali della vostra città sta allestendo una nuova sezione interattiva dedicata al "Mondo Invisibile". Il curatore del museo ha chiesto alla vostra classe di collaborare alla creazione di **schede tecniche illustrate** che spieghino ai visitatori le differenze tra organismi viventi (animali e vegetali) e materiali non viventi, basandosi sull'osservazione microscopica.

prodotto finale

Realizzazione di un poster o di un video o di un documento tecnico di laboratorio.

3. Unità di Apprendimento - geologia

titolo: "Abbracciati dall'Aria, Dissetati dall'Acqua, Nutriti dalla Terra"

classe: prima secondaria di primo grado



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



periodo: 2^a quadrimestre

traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno

- esplora i fenomeni ambientali (idrosfera, atmosfera e suolo) con un approccio problematico, sperimenta in laboratorio, raccoglie dati e impara a modellarli.
- Riconosce le continue interazioni tra l'atmosfera, l'idrosfera e la litosfera, comprendendo che la Terra è un sistema dinamico integrato.
- Utilizza le conoscenze acquisite per assumere comportamenti responsabili verso la tutela dell'ambiente, del suolo e delle risorse idriche.
- Espone in forma chiara e con proprietà di linguaggio i risultati dei propri esperimenti e le proprie riflessioni ambientali.

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere la composizione e i vari strati dell'atmosfera
- Comprendere il ciclo dell'acqua;
- Conoscere la composizione e l'importanza del suolo.
- Saper analizzare l'effetto serra e l'inquinamento.
- Saper schematizzare i passaggi di stato nel ciclo idrico
- Saper distinguere le componenti organiche e inorganiche del suolo.

Contenuti

1. Un mondo di aria

- Composizione dell'aria e suddivisione in strati.
- Fenomeni atmosferici.
- Effetto serra e buco dell'ozono

2. Un mondo di acqua

- Distribuzione delle acque sulla Terra
- Il motore del ciclo dell'acqua e i passaggi di stato coinvolti.
- Analisi del problema dell'inquinamento idrico e della scarsità d'acqua.

3. Un mondo di terra

- Origine, composizione e stratificazione del suolo
- La biosfera nel suolo: l'importanza dell'humus.
- Inquinamento del suolo e raccolta differenziata
- Esperimento pratico di permeabilità di diversi tipi di terreno (sabbia, argilla, terriccio)

Metodologie

- Lezione partecipata con domande stimolo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Didattica esperienziale
- Discussione guidata
- Role Playing e Debate

Attività

- libro di testo e contenuti digitali
- schede didattiche e contenuti facilitati
- Semplici esperimenti in classe sulla porosità e sulla capillarità.
- Dibattiti sul risparmio idrico e sul cambiamento climatico

Strumenti

- Libro di testo e contenuti digitali
- Strumenti digitali e App: Google Earth e Kahoot!
- Campioni di terreno, imbuti, filtri e cilindri graduati per l'esperimento sulla permeabilità.

Verifica e valutazione

- prova scritta strutturata
- Relazione di laboratorio
- osservazione durante le attività laboratoriali e partecipazione ai dibattiti
- compito autentico

Criteri di valutazione

- Padronanza dei contenuti. e uso appropriato del lessico specifico della disciplina.
- Comprensione dei nessi: capacità di individuare le relazioni di causa-effetto tra i fenomeni studiati.
- Rigore metodologico: precisione nell'esecuzione degli esperimenti e nella raccolta dei dati.
- Capacità di sintesi: abilità nel riassumere graficamente i cicli naturali.
- Consapevolezza ecologica: maturazione di un'etica di rispetto e tutela delle risorse naturali.

compito autentico

titolo: "La Scienza contro l'invasione dei rifiuti"

obiettivo

"Mobilitare le conoscenze scientifiche e le abilità di osservazione per analizzare fenomeni naturali o problemi ambientali, formulando ipotesi basate su prove ed elaborando soluzioni concrete e sostenibili attraverso l'indagine sperimentale."

contesto/problema

La periferia del nostro paese è minacciata dall'accumulo di rifiuti. Gli studenti devono agire come ricercatori scientifici per documentare l'impatto che ciò ha sulla biosfera e proporre soluzioni basate su evidenze sperimentali.

prodotto finale



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Una relazione finale in versione digitale in cui, sulla base degli esperimenti, il gruppo spiega l'impatto che i rifiuti hanno sull'ambiente e le soluzioni atte a mitigare tali effetti					
Rubrica di valutazione (4 indicatori e 4 livelli)	INDICATORI	LIVELLO A (Avanzato)	LIVELLO B (Intermedio)	LIVELLO C (Base)	LIVELLO D (Iniziale)
	Approccio Sperimentale (Metodo Scientifico)	Analizza fenomeni in modo critico; formula ipotesi originali e progetta esperimenti controllando le variabili in autonomia.	Osserva fenomeni e formula ipotesi coerenti; esegue procedure sperimentali note e raccoglie dati con precisione.	Segue le fasi di una ricerca guidata; raccoglie dati essenziali e li organizza in modo semplice.	Osserva i fenomeni solo se sollecitato; esegue istruzioni elementari solo con supporto continuo.
	Conoscenze e Nuclei Fondanti	Padroneggia i nuclei fondanti correlandoli tra loro e applicandoli a situazioni nuove e complesse.	Conosce in modo completo i contenuti e spiega correttamente le relazioni di causa-effetto nei processi naturali.	Conosce i concetti fondamentali e le definizioni principali, esponendoli in modo semplice ma corretto.	Possiede conoscenze parziali e frammentarie; fatica a richiamare i concetti se non guidato.
	Linguaggio e Comunicazione STEM	Utilizza il lessico scientifico con rigore. Elabora dati usando grafici, modelli e strumenti digitali avanzati.	Utilizza correttamente la terminologia specifica e le unità di misura. Espone in modo chiaro e ordinato.	Utilizza i termini scientifici di base, con qualche incertezza nell'uso di simboli o schemi.	Utilizza un linguaggio generico; ha difficoltà nell'interpretare grafici, tabelle o termini tecnici.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Sostenibilità e Orientamento	Valuta l'impatto antropico e propone soluzioni sostenibili. Riflette sulle proprie attitudini con consapevolezza.	Adotta comportamenti responsabili verso l'ambiente. Riconosce il valore delle scienze per il futuro.	Comprende la necessità di rispettare l'ambiente e segue le buone pratiche (es. riciclo, risparmio).	Identifica problemi ambientali solo se evidenti; non collega le conoscenze alle scelte quotidiane.
--	-------------------------------------	---	--	---	--

INGLESE

Perché si studia l'inglese	Studiare l'inglese oggi significa comunicare con il mondo. Significa possedere uno strumento di scambio linguistico e culturale che offre possibilità uniche di comprensione reciproca e di potenziale cooperazione internazionale. L'apprendimento di una nuova lingua aiuta a sviluppare capacità come la memoria, la concentrazione, la risoluzione di problemi e il pensiero critico, fornendo una migliore flessibilità, le capacità di resilienza e di adattamento al nuovo, di relazionalità, di empatia e di autoriflessione metacognitiva. Apprendere una nuova lingua favorisce inoltre una maggiore apertura e comprensione delle diverse culture. Essendo poi strumento privilegiato nella diffusione accademica, l'inglese è la principale chiave di accesso all'informazione scientifica. Approfondire la conoscenza di questa lingua è inoltre fondamentale per raggiungere un livello adeguato di alfabetizzazione tecnologico-digitale e per comprendere criticamente le informazioni acquisite quotidianamente, soprattutto attraverso i social network, sviluppando consapevolezza e un uso responsabile e sicuro di questi mezzi di comunicazione e degli strumenti offerti dall'intelligenza artificiale.
Nuclei fondanti verticali	· Family · Daily Routines · House and Furniture · Free Time Activities · Clothes
Obiettivi Generali	1. Produzione di frasi semplici: produrre brevi messaggi orali e scritti lineari, utilizzando strutture grammaticali di base (Present Simple, verbi Be/Have) e un lessico quotidiano relativo a sé, alla famiglia e alla scuola. 2. Utilizzare un registro prevalentemente informale adeguato al contesto scolastico; curare la pronuncia e l'intonazione di parole comuni per garantire la comprensione in scambi basilari. 3. Descrivere per iscritto e oralmente fatti ed esperienze personali semplici (es.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	giornata tipo, hobby) anche attraverso l'uso di strumenti digitali e supporti iconici. 4. Comprendere i punti essenziali di testi semplici su argomenti familiari; saper estrarre informazioni specifiche e riassumerle in brevi enunciati. 5. Partecipare a brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, rispondendo a domande semplici e chiedendo chiarimenti se necessario. 6. Osservare e confrontare parole e strutture tra inglese e italiano, individuando regolarità, differenze e aspetti culturali elementari dei paesi anglofoni.
Competenze attese	(COMPETENZE ATTESE ADATTATE ALLE CLASSI PRIME) • Comunicazione scritta e orale: Comprendere e produrre brevi testi orali e scritti lineari su argomenti familiari (es. daily routine, my family, hobbies). Descrivere esperienze personali ed eventi recenti utilizzando strutture grammaticali di base (es. Present simple, verbi di stato e moto) in modo coerente seppur elementare. • Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare a brevi conversazioni su bisogni concreti della vita scolastica e quotidiana, rispettando le norme di cortesia fondamentali (greeting, asking for permission). Identificare e confrontare semplici aspetti culturali dei paesi anglofoni con la propria realtà, sviluppando una prima sensibilità verso la multiculturalità. • Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese per comprendere concetti chiave in ambiti interdisciplinari semplici (es. scienze, geografia), partecipando a compiti di realtà collaborativi. Riconoscere e nominare in inglese termini legati alla sostenibilità e all'Agenda 2030 (es. environment, recycling) in contesti di cittadinanza globale. • Autonomia nell'apprendimento. Utilizzare in modo guidato strumenti digitali e risorse interattive (es. dizionari online, app di gioco linguistico) per consolidare il lessico. Sviluppare strategie di auto-correzione e consultazione di glossari, iniziando a distinguere l'uso corretto dell'intelligenza artificiale per l'apprendimento linguistico. • Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi narrativi o informativi molto semplici, individuando le 5 W (Who, What, Where, When, Why). Cominciare ad analizzare criticamente brevi messaggi (es. post sui social o pubblicità per ragazzi) distinguendo tra fatti e opinioni elementari.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Specifici di Apprendimento

Ascolto (Comprensione Orale)

- Comprendere istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a contesti familiari (scuola, tempo libero), se pronunciate chiaramente purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare parole chiave e informazioni specifiche in brevi testi audio (dialoghi, podcast).
- Riconoscere l'intonazione e gli aspetti fonetici di base (es. forme contratte).
- comprendere il senso globale di un breve video o brano audio su temi familiari.

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Esegue correttamente comandi complessi come ad es. "Underline the adjectives and circle the nouns."

Parlato (Produzione e Interazione Orale)

- Descrivere in modo semplice persone, oggetti e ambienti quotidiani.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Interagire in brevi conversazioni per chiedere e dare informazioni personali..
 - Esprimere gusti, preferenze e stati d'animo elementari.
- Gestire situazioni di comunicazione in classe (chiedere il permesso, chiedere di ripetere).

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Descrive una foto della propria famiglia o della propria cameretta usando aggettivi e preposizioni di luogo.

Lettura (Comprensione Scritta)

- Comprendere testi informativi molto brevi (menu, insegne, orari). individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
 - Leggere e comprendere brevi descrizioni di personaggi o racconti lineari.
 - Identificare la struttura di messaggi digitali (email, post sui social).
 - Dedurre il significato di parole ignote dal contesto o dalla somiglianza con l'italiano.

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Trova l'ora di inizio di una lezione o il prezzo di un prodotto in una brochure in lingua.

Scrittura (Produzione Scritta)

- Scrivere brevi messaggi personali (messaggi Whatsapp, cartoline).
- Produrre descrizioni semplici utilizzando connettori di base (and, but, or).
- Completare testi bucati (cloze test) o questionari su temi noti.
- Trasporre informazioni da uno schema a un testo scritto semplice.

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Scrive una presentazione descrittiva di un animale domestico usando il verbo to have e to be.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Riconoscere le strutture grammaticali di base (Present simple, plurali, pronomi).
 - Riflettere sul lessico e sulle categorie grammaticali (sostantivi vs aggettivi).
 - Utilizzare strumenti di consultazione (dizionario bilingue cartaceo o online).
 - confrontare aspetti culturali (festività, abitudini) tra Italia e paesi anglofoni.
- Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)**
Corregge una frase contenente un errore tipico (es. la terza persona singolare senza "s").



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze

1. Listening (Comprensione orale)

Fonologia: Riconoscimento dei suoni tipici della lingua inglese, accento di parola e intonazione delle frasi (affermative, interrogative, esclamative). **Lessico di base:** Vocabolario relativo a vita quotidiana, scuola, famiglia, tempo libero, abbigliamento e cibo.

Sintassi elementare: comprensione di messaggi orali brevi e lenti riguardanti istruzioni per attività scolastiche o informazioni personali.

2. Speaking (Produzione orale)

Funzioni comunicative di base: formule per presentarsi, salutare, chiedere il permesso e ringraziare in contesti formali e informali.

Descrizione di routine: Uso del Present Simple e degli avverbi di frequenza per parlare della propria giornata.

Interazione minima: Capacità di porre e rispondere a domande su gusti (likes/dislikes), abilità (can) e possesso (have got).

3. Reading (Comprensione scritta)

Analisi di testi: Lettura di email, brevi articoli, grafici, tabelle e orari scolastici.

Strategie di lettura: Applicazione dello skimming (capire l'idea generale) e dello scanning (trovare un'informazione specifica).

Indicatori testuali: Riconoscimento dei connettori logici semplici (and, but, or, because) e della punteggiatura.

4. Writing (Produzione scritta)

Sintassi della frase: Costruzione della frase affermativa, negativa e interrogativa secondo l'ordine S-V-O.

Scrittura guidata: Produzione di brevi testi (descrizione di un amico, della propria stanza, della scuola) seguendo tracce o mappe concettuali. **Ortografia:** Consolidamento dello spelling delle parole ad alta frequenza e delle regole di maiuscolizzazione (giorni, mesi, nazionalità).

5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Morfosintassi: Conoscenza dei pronomi personali, articoli, plurali regolari/irregolari, aggettivi possessivi e il tempo verbale Present simple. **Confronto linguistico:** Riflessione sulle somiglianze e differenze tra inglese, italiano e elementi di derivazione latina (novità 2026).

Metodo: Conoscenza dell'uso del dizionario (cartaceo e digitale) e di mappe concettuali per memorizzare il lessico.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



UDA

1. Nucleo: Family

Titolo UdA: "My Family Tree & Me"

Obiettivo di Competenza: Descrivere persone e relazioni familiari utilizzando correttamente il lessico di parentela, il genitivo sassone, gli aggettivi possessivi e i verbi be / have got.

Attività: Analisi della Royal Family (genitivo sassone), interviste tra compagni sui membri della famiglia e stesura di brevi identikit (aspetto fisico/hobby). **Evidenza:** L'alunno nomina correttamente i gradi di parentela, applica le regole del possesso e produce descrizioni scritte/orali comprensibili su persone note. **Compito Autentico:** "The Family Vlog". Creazione di una breve presentazione (video o slide con audio) per presentare la propria famiglia a un "penpal" straniero, descrivendo legami e caratteristiche di ogni membro.

2. Nucleo: Daily Routines

Titolo UdA: "My Typical Day"

Obiettivo di Competenza: Descrivere la propria giornata e le abitudini quotidiane utilizzando il Present Simple, gli avverbi di frequenza e le espressioni di tempo (ore e parti del giorno).

Attività: Analisi della routine di un personaggio famoso, giochi di abbinamento orari/azioni (Time Bingo), interviste in coppia su orari di sveglia/studio e creazione di un diario giornaliero illustrato.

Evidenza: L'alunno utilizza correttamente la terza persona singolare, indica l'ora in modo appropriato e colloca le azioni in ordine cronologico usando i connettori (first, then, after that).

Compito Autentico: "The Influencer's Day". Creare uno storyboard o un breve



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



video (stile TikTok/Reel educativo) in cui lo studente racconta la sua giornata tipo (o quella di un personaggio scelto), specificando gli orari di almeno 5 attività principali.

3. Nucleo: House and Furniture

Titolo UdA: "My Dream House"

Obiettivo di Competenza: Descrivere la propria abitazione e l'arredamento delle stanze utilizzando correttamente il lessico specifico, le preposizioni di luogo, e le strutture There is / There are.

Attività: Disegno della piantina della propria casa, caccia al tesoro virtuale in una casa arredata (es. "Where is the cat? It's under the table"), e confronto tra tipologie di case diverse (flat, cottage, villa).

Evidenza: L'alunno nomina correttamente le stanze e i principali mobili, utilizza le preposizioni per indicare la posizione degli oggetti e descrive spazi abitativi in modo comprensibile.

Compito Autentico: "The Real Estate Agent". Lo studente agisce come un agente immobiliare e deve creare un annuncio (video o brochure) per vendere una casa "speciale" (es. la casa di un supereroe o una casa ecosostenibile), descrivendo cosa c'è in ogni stanza e dove si trovano i mobili.

4. Nucleo: Free Time Activities

Titolo UdA: "What Do You Do in Your Free Time?"

Obiettivo di Competenza: Esprimere gusti, preferenze e interessi personali. Descrivere attività del tempo libero e sport utilizzando i verbi di gradimento (like, love, hate, prefer, enjoy) seguiti dalla forma -ing e gli avverbi di frequenza. **Attività:** Sondaggio di classe sugli hobby più popolari, creazione di "Idol Profiles" (cosa fanno i loro idoli nel tempo libero), sfide di mimo sulle attività sportive e scrittura di brevi paragrafi su ciò che si fa nel weekend. **Evidenza:** L'alunno esprime correttamente i propri gusti, distingue tra hobby individuali e sport di squadra (uso di play/go/do) e sa chiedere a un compagno cosa ama fare nel tempo libero.

Compito Autentico: "The Hobby Fair Advertisement". Creare un volantino digitale o un breve spot pubblicitario per "reclutare" compagni in un club scolastico pomeridiano (es. Drama Club, Football Team, Gaming Group), descrivendo le attività che si svolgono e perché sono divertenti.

5. Nucleo: Clothes

Titolo UdA: "What's in My Wardrobe?"

Obiettivo di Competenza: Descrivere l'abbigliamento e gli accessori in contesti diversi (stagioni, occasioni speciali, scuola). Utilizzare correttamente il Present Continuous per descrivere cosa si sta indossando, i colori e gli aggettivi qualificativi.

Attività: Fashion Show in classe con sfilata e commento, "Dress the Weather" (abbinare vestiti a condizioni meteo), e analisi dello stile di diverse subculture o celebrità.

Evidenza: L'alunno nomina correttamente i capi di abbigliamento, accorda i colori e utilizza correttamente la struttura "I'm wearing..." o "He/She is wearing..." per descrivere immagini o persone.

Compito Autentico: "The Personal Stylist". Lo studente deve preparare una valigia virtuale per un viaggio in una città con un clima specifico (es. Londra in inverno o Sydney in estate) e presentare un outfit completo per un'occasione speciale, spiegando la scelta: "For the party, I'm wearing a blue shirt and black trousers because...".

INDICATORI LIVELLO
INIZIALE

LIVELLO BASE

LIVELLO
INTERMEDIO

LIVELLO
AVANZATO



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



1. Ricezione: Listening & Reading	Comprende solo parole isolate o brevi frasi fatte, con frequente supporto del docente.	Comprende il senso globale di testi semplici su argomenti noti (scuola, famiglia, hobby).	Comprende informazioni specifiche e punti principali in messaggi chiari e articolati.	Comprende con sicurezza dettagli e sfumature in testi orali e scritti di livello A1.
2. Produzione e Interazione (Speaking & Writing)	Produce enunciati minimi o frammentari. L'interazione è limitata a risposte a singole domande.	Produce testi semplici e lineari. Interagisce in scambi brevi su compiti di routine.	Produce testi coesi e corretti. Interagisce con relativa spontaneità e pronuncia chiara.	Produce testi ricchi di dettagli e lessico vario. Interagisce con sicurezza e fluidità.
3. Conoscenze Linguistiche (Grammar & Vocabulary)	Conosce e usa un repertorio lessicale e grammaticale molto limitato (errori frequenti).	Usa correttamente le strutture base (es. Present Simple). Lessico essenziale ma appropriato.	Applica le regole grammaticali con buona precisione. Lessico adeguato al contesto.	Applica correttamente le strutture e sperimenta forme nuove. Lessico vario e preciso.
4. Competenza Digitale e Cittadinanza	Fatica a usare strumenti digitali e mostra scarsa consapevolezza sulle regole di comportamento.	Usa strumenti digitali (es. traduttori, app) in modo guidato. Rispetta le regole base di netiquette.	Usa le risorse digitali con discreta autonomia. Dimostra interesse per i temi della sostenibilità.	Utilizza criticamente le risorse digitali per lo studio. Propone riflessioni attive su cultura e ambiente.

FRANCESE



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Perché si studia il francese	L'apprendimento della lingua francese, la possibilità di accesso alle sue diverse realtà storico-culturali e artistico-culturali, nonché a quelle del mondo socio-economico e istituzionali dei paesi e delle regioni di lingua francese o in cui il francese è la principale lingua veicolare, costituisce una grande opportunità sia a livello di formazione personale, educativa, culturale e civica nonché alle prospettive di alta istruzione, occupazione lavorativa, consapevolezza europea ed extra-europea. La lingua francese è parlata come lingua ufficiale, co-ufficiale o di comunicazione, su tutti i continenti e, in particolare, in paesi che costituiscono realtà europee nazionali importanti come la Francia, il Belgio, la Svizzera e realtà regionali come la Valle d'Aosta, dove il francese è lingua co-ufficiale insieme con l'italiano. A questi, si aggiungono spazi americani, africani e dell'Oceania. Gli scambi e i contatti fra mondo italofono e mondo francofono e, più in generale, fra cultura italiana e culture veicolate dalla lingua francese esistono da secoli. Particolarmente intensi sia nel tempo che nell'entità all'interno della dimensione europea, si sono intensificati in tempi più recenti con la realtà canadese francofona. Il contatto con le realtà africane favorisce soprattutto la dimensione culturale ed artistica, particolarmente importante per creare le basi indispensabili a favore di un interscambio adeguato e di reciproco rispetto anche nel quadro delle realtà immigratorie che conosce il nostro paese. La lingua ha inoltre specificità lessicali e morfosintattiche che la rendono relativamente vicina all'italiano; diversi ambiti disciplinari si offrono come adatti a progettualità trasversali con il francese (letteratura, cinema, fumetto, musica contemporanea, arti figurative, discipline riconducibili alle scienze naturali, all'ecologia, alla cittadinanza e all'uguaglianza sociale).
Nuclei fondanti verticali	• Se présenter • Pays et nationalités • La famille • Les loisirs • La maison
Obiettivi Generali	(OBIETTIVI GENERALI ADATTATI ALLE CLASSI PRIME) Utilizzare un registro linguistico appropriato e curare pronuncia e intonazione: adattare il registro linguistico a diverse situazioni comunicative e curare la pronuncia e l'intonazione per una comunicazione orale efficace. Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio: comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato. Interagire in diverse situazioni comunicative: partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base: notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese

(COMPETENZE ATTESE ADATTATE ALLE CLASSI PRIME)

Comprensione e produzione orale:

acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.

Comprensione e produzione scritta:

leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.

Interazione e scambio comunicativo: partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.

Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Specifici di Apprendimento

(ADATTATI AL PRIMO ANNO)

Ascolto (Comprensione Orale)

- Comprendere discorsi su argomenti familiari, riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
- Riconoscere terminologia specifica;

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Esegue correttamente comandi complessi come ad es.: "Soulignez les sujets et entourez les verbes".

Parlato (Produzione e Interazione Orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Descrive fisicamente e caratterialmente se stesso o un compagno della classe, l'aula e gli oggetti della classe. Esprime preferenze e gusti in merito alle materie scolastiche, musica, passatempi.

Lettura (Comprensione Scritta)

- Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche della lingua straniera.
- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

Evidenza (Cosa sa fare l'alunno)

Legge correttamente dialoghi, schede lessicali e tabelle grammaticali facendo attenzione alla pronuncia e riconoscendo le specificità fonetiche della lingua straniera (dittonghi, nasali, consonanti e vocali mute).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	Scrittura (Produzione Scritta) • Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Evidenza (Cosa sa fare l'alunno) Scrive biglietti augurali (compleanni, festività), inviti Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. Evidenza (Cosa sa fare l'alunno) Corregge una frase contenente un errore tipico (es. frase negativa: ne/n' davanti a vocale o h muta).
Conoscenze	<i>Funzioni comunicative e interazione linguistica:</i> uso della lingua per scambiare informazioni personali e pratiche, come presentarsi, chiedere e dare informazioni su identità, età, nazionalità, provenienza e residenza. Formulazione di richieste semplici, espressione di bisogni e preferenze, descrizione di persone, luoghi e oggetti. <i>Lessico:</i> Repertorio lessicale ad alta frequenza relativo all'ambito personale e familiare e utilizzabile in situazioni specifiche e prevedibili che può comprendere, a titolo esemplificativo, espressioni di saluto e di commiato di base, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, i colori, la famiglia, le caratteristiche fisiche e del carattere, la casa, gli stati d'animo. <i>Pronuncia e fonologia:</i> avvio del processo di acquisizione della competenza fonologica a partire da un repertorio limitato di parole ed espressioni memorizzate, anche con imprecisioni che non impediscano la comprensione da parte dell'interlocutore. <i>Grammatica e riflessioni sulla lingua:</i> strutture morfosintattiche di base e regole d'uso finalizzate al raggiungimento della competenza attesa, come articoli, genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi, pronomi personali, verbi regolari e irregolari almeno al presente indicativo (con possibili ampliamenti su altri tempi verbali), aggettivi possessivi, avverbi di tempo, di luogo, di quantità, locuzioni interrogative. Conoscenza e applicazione di strutture di base per costruire frasi affermative, negative e interrogative. Costruzione di frasi con connettivi basilari per esprimere congiunzione, causa, conseguenza, opposizione. <i>Aspetti socio-culturali:</i> Aspetti relativi alla cultura dei paesi delle lingue di studio, con particolare riferimento all'ambito sociale e a tematiche trasversali di particolare interesse. Contenuti relativi a tradizioni, festività, gastronomia, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale dei paesi delle lingue di studio, attraverso testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. Introduzione a testi che presentano similarità e diversità tra fenomeni di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura della lingua



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	straniera vs cultura lingua italiana).
UDA	1. Nucleo: Se présenter Titolo UdA: "Je me présente et je présente mes amis"



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- **Obiettivo di competenza:** Salutare e congedarsi, descrivere se stesso e i compagni utilizzando correttamente le espressioni per dire nome, età, data di nascita e i verbi essere e avere.
- **Attività:** Visione di un breve video/dialogo in lingua francese; brainstorming sui saluti e presentazioni; ascolto e ripetizione; giochi linguistici con numeri e mesi; mini-dialoghi a coppie.
- **Evidenza:** L'alunno/a crea una "fiche personnelle" e presenta se stesso e un altro/a compagno/a della classe.
- **Compito autentico (di realtà):** Realizzare un video/audio o una presentazione digitale/cartacea (il calendario dei compleanni).

2. Nucleo: Pays et nationalités

Titolo UdA "Tu viens d'où?"

- **Obiettivo di Competenza:** Chiedere e dire la nazionalità, la destinazione e la provenienza utilizzando il lessico relativo ai luoghi della città; chiedere e dire come il proprio stato d'animo.
- **Attività:** Visione di immagini, bandiere dei Paesi francofoni ed europei; ascolto di semplici dialoghi; ripetizione guidata e pronuncia; gioco delle emozioni.
- **Evidenza:** L'alunno utilizza correttamente i verbi *aller et venir*, la forma negativa, il lessico riguardante i paesi e le nazionalità e descrive il proprio stato d'animo attraverso semplici frasi.
- **Compito di realtà:** Creazione di bandierine dei diversi paesi rappresentati nella classe con i nomi dei compagni che la compongono per decorare l'aula.

3. Nucleo: La famille

Titolo UdA: "Mon arbre généalogique"

- **Obiettivo di Competenza:** Descrivere persone e relazioni familiari utilizzando correttamente il lessico di parentela, gli aggettivi possessivi, i verbi del primo gruppo, il plurale dei nomi e degli aggettivi e le diverse forme interrogative.
- **Attività:** Interviste tra compagni sui membri della famiglia e stesura di brevi descrizioni (aspetto fisico, carattere).
- **Evidenza:** L'alunno nomina correttamente i gradi di parentela, applica le regole del possessivo e del plurale di nomi e aggettivi producendo descrizioni scritte/orali comprensibili su persone note.
- **Compito di realtà:** Realizzazione cartacea o presentazione audio/video dell'albero genealogico della propria famiglia.

4. Nucleo: Les loisirs



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Titolo UdA: "Vie de collégien"

- **Obiettivo di Competenza:** Esprimere gusti, preferenze e interessi personali. Descrivere attività del tempo libero, sport utilizzando i verbi di gradimento (aimer, adorer, préférer, détester) utilizzando i pronomi tonici e



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



gli aggettivi dimostrativi. Confronto con il tempo scuola italiano e quello francese.

- **Attività:** Sondaggio di classe sulle attività di tempo libero più popolari, sfide di mimo sulle attività sportive e scrittura di brevi paragrafi sull'organizzazione del proprio tempo scolastico e libero.
- **Evidenza:** L'alunno esprime correttamente i propri gusti relativamente a materie scolastiche e alle attività del tempo libero; distingue tra sport individuali e di squadra (uso del verbo jouer à/jouer de); sa chiedere a un compagno cosa ama fare nel tempo libero.
- **Compito di realtà:** Realizzare al computer una tabella con gli impegni settimanali scolastici e non, utilizzando i momenti della giornata e gli orari.

5. Nucleo: La maison

Titolo UdA: "C'est chez moi!"

- **Obiettivo di competenza:** Descrivere la propria abitazione e l'arredamento delle stanze utilizzando correttamente il lessico specifico, le preposizioni di luogo e la struttura *il y a*.
- **Attività:** Disegno della piantina della propria casa, caccia al tesoro virtuale in una casa arredata (es. Où est la lampe? Elle est sur la table), e confronto tra tipologie di case diverse (immeuble, maison mitoyenne, villa).
- **Evidenza:** L'alunno nomina correttamente le stanze e i principali mobili, utilizza le preposizioni per indicare la posizione degli oggetti e descrive spazi abitativi in modo comprensibile.
- **Compito di realtà:** L'alunno realizza un'intervista audio/podcast in cui chiede al compagno in quale stanza studia, com'è e quali mobili ci sono e se la sua casa è ecosostenibile.

Rubrica di valutazione

INDICATORI	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
1. Ricezione: Compréhension orale et écrite)	Comprende solo parole isolate o brevi frasi fatte, con frequente supporto del docente.	Comprende il senso globale di testi semplici su argomenti noti (scuola, famiglia, tempo libero).	Comprende informazioni specifiche e punti principali in messaggi chiari e articolati.	Comprende con sicurezza dettagli e sfumature in testi orali e scritti di livello A1.
2. Produzione e Interazione (Production orale et écrite)	Produce enunciati minimi o frammentari. L'interazione è limitata a risposte a singole domande.	Produce testi semplici e lineari. Interagisce in scambi brevi su compiti di routine.	Produce testi coesi e corretti. Interagisce con relativa spontaneità e pronuncia chiara.	Produce testi ricchi di dettagli e lessico vario. Interagisce con sicurezza e fluidità.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



	3.Conoscenze Linguistiche (Grammaire et Lexique)	Conosce e usa un repertorio lessicale e grammaticale molto limitato (errori frequenti).	Usa correttamente le strutture base (es. Présent de l'indicatif). Lessico essenziale ma appropriato.	Applica le regole grammaticali con buona precisione. Lessico adeguato al contesto.	Applica correttamente le strutture e sperimenta forme nuove. Lessico vario e preciso.
--	---	---	--	--	---



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	4. Competenza Digitale e Cittadinanza	Fatica a usare strumenti digitali e mostra scarsa consapevolezza sulle regole di comportamento.	Usa strumenti digitali (es. traduttori, app) in modo guidato. Rispetta le regole base di netiquette.	Usa le risorse digitali con discreta autonomia. Dimostra interesse per i temi della sostenibilità.	Utilizza criticamente le risorse digitali per lo studio. Propone riflessioni attive su cultura e ambiente.
--	--	---	--	--	--

TECNOLOGIA

Perché si studia la TECNOLOGIA	La Tecnologia è la disciplina che consente agli studenti di comprendere, interpretare e trasformare la realtà attraverso l'uso consapevole di strumenti, materiali, sistemi e processi. Educa al pensiero tecnico, alla progettazione, alla risoluzione di problemi e alla comprensione dell'impatto delle scelte tecnologiche sull'ambiente e sulla società. La tecnologia non va più vista come attività manuale o pratica, ma bisogna restituirle la sua reale dignità di "applicazione tecnica" organizzata all'interno delle discipline scientifiche. La tecnologia non è un insieme di istruzioni operative, ma una solida cultura tecnica che analizza sistematicamente processi e strumenti per il raggiungimento di scopi utili. Tale cultura rappresenta il fondamento imprescindibile per le professioni tecniche e per tutte le attività connesse al mondo produttivo e allo sviluppo socioeconomico. L'insegnamento della disciplina deve dunque promuovere negli studenti il gusto per l'esplorazione, trasformando l'uso quotidiano e spesso inconsapevole dei dispositivi in un esercizio di conoscenza critica dei contesti quotidiani. Adottare una visione sistemica significa guidare l'alunno in una traiettoria intellettuale rigorosa che parte dall'osservazione dei fenomeni per ricondurli a principi astratti, prosegue attraverso lo studio di modelli teorici e quantitativi basati sulla matematica e approda infine alla comprensione di come tali astrazioni possano essere applicate per risolvere problemi complessi su piccola e grande scala. Il passaggio dalla scuola primaria alla secondaria di primo grado non deve essere inteso come una semplice successione di contenuti, bensì come una strategica evoluzione metodologica. Nel primo ciclo, l'approccio è orientato a una sperimentazione pratica e autonoma, condotta in sicurezza, che permetta di percepire lo strumento come un mezzo finalizzato e mai come un fine a sé stante. Progredendo nel percorso educativo, lo studente approda a un'analisi più matura dei sistemi e dei contesti tecnologici, acquisendo la consapevolezza delle opportunità e dei limiti intrinseci a ogni innovazione. In questa evoluzione, i nuclei fondanti della disciplina fungono da impalcatura concettuale: il percorso si snoda attraverso le triadi del vedere, osservare e sperimentare, del prevedere, immaginare e progettare, e infine dell'intervenire, trasformare e produrre. Queste coppie di azioni non sono compartimenti stagni, ma strumenti dinamici per l'esercizio di padronanze che permettono di superare la frammentazione del singolo strumento a favore di una comprensione organica del rapporto tra tecnologia, scienze e società. L'informatica, in questo panorama, deve essere rigorosamente presentata nella sua natura di disciplina metodologica e teorica, rifuggendo con decisione la deriva verso
---------------------------------------	--



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	il mero utilizzo di software o l'acquisizione di competenze digitali superficiali. È un errore metodologico grave ridurre l'insegnamento a esercizi sterili di applicazione; occorre invece puntare sulla comprensione profonda del funzionamento dei sistemi per garantire che l'innovazione non si traduca in nuove forme di esclusione. Questo approccio si salda con l'educazione civica digitale, che impone non solo il rispetto nelle interazioni, ma anche la capacità attiva di identificare e segnalare problemi nelle interazioni sociali sulle piattaforme. Gli studenti devono comprendere il valore etico e strategico dei dati, riconoscendo come la loro elaborazione massiva influenzi la struttura stessa della società. In ultima analisi, resta dirimente il principio della centralità umana: la formazione tecnica deve garantire che siano gli esseri umani a mantenere il controllo sovrano sulle decisioni algoritmiche. Solo una solida competenza tecnologica può impedire che i sistemi informatici diventino strumenti di oppressione, assicurando che il progresso rimanga un atto di responsabilità orientato al bene comune.
Nuclei fondanti verticali	• Vedere, osservare e sperimentare; • Prevedere, immaginare e progettare; • Intervenire, trasformare e produrre; • Informatica.
Obiettivi Generali	Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo. Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spaziotemporale a situazioni nuove e diverse. Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati. Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica: valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche. Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale: applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.
Competenze attese	• Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali. • Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico. • Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi,



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici). • Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico. Informatica • Utilizzare in modo autonomo dispositivi digitali (PC, tablet) per attività scolastiche • Gestisce file (aprire, salvare, organizzare in cartelle) • Usa applicazioni di base (videoscrittura, presentazioni)
Obiettivi specifici di apprendimento	Vedere, osservare e sperimentare • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Evidenza 1 L'alunno è in grado di leggere ed interpretare il risultato di prove sperimentali effettuate sui materiali. Riesce a individuare i diversi tipi di materiale e distingue le diverse tipologie di proprietà (meccaniche, tecnologiche e fisico/chimiche). Evidenza 2 L'alunno è in grado di realizzare semplici elaborati grafici di semplici figure geometriche utilizzando adeguati strumenti tecnici. Prevedere, immaginare e progettare • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Evidenza 3 L'alunno è in grado di realizzare uno schema o sequenza delle fasi di lavoro per costruire un oggetto. Intervenire, trasformare e produrre • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Evidenza 4



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	L'alunno è in grado di riconoscere i bisogni dell'uomo e valutare come la tecnologia sia in grado di rispondere ad essi, individua semplici problemi della vita quotidiana e propone soluzioni pratiche attraverso la progettazione e la realizzazione di manufatti essenziali, pianificando le fasi di lavoro e utilizzando in modo appropriato materiali, strumenti comuni e risorse disponibili. Informatica • Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web. • Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. • Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti. Evidenza 5 L'alunno è in grado di realizzare semplici documenti di testo, grafici e presentazioni utilizzando software disponibile gratuitamente nella piattaforma scolastica.
Conoscenze	• Disegno tecnico e rappresentazione grafica. Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico; costruzioni grafiche di base con riga e squadra; riduzione e ingrandimento dei disegni in scala. • Materiali e loro proprietà. Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; la risorsa rifiuti, utilizzo dei rifiuti; sostanze organiche; natura e caratteristiche dei materiali metallici; produzione e lavorazioni dei metalli; il ferro e le sue leghe (altoforno); il rame, l'alluminio e le loro leghe; il vetro e le materie plastiche; le fibre tessili e i materiali compositi e la produzione dei tessuti; concetti fondamentali sugli oggetti tecnologici come oggetti compositi e risultanti da un processo organizzato di progetto e produzione inserito in una catena del valore. • Informatica. Sistema operativo: principali funzioni e servizi di base; creazione e modifica di contenuti digitali multimediali usando ambienti informatici; importanza dell'usabilità e dell'accessibilità di applicazioni informatiche ai fini dell'inclusione e della più ampia partecipazione.

UdA n. 1

DESTINATARI/CLASSE

CLASSI PRIME



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



TITOLO	Risorse della terra e realtà tecnologica
CONTENUTI	I bisogni dell'uomo Beni e servizi Risorse della terra – le materie prime Le forme di inquinamento dell'aria e dell'acqua Effetto serra e buco dell'ozono
COMPETENZE SPECIFICHE: Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. • Conoscere ed utilizzare oggetti di uso comune ed essere in grado di classificarli e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali. • Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti anche digitali. • Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di scelte tecnologiche, riconoscendone rischi e opportunità. • Riconoscere, osservare e analizzare la realtà tecnologica dei vari settori produttivi.	
CONOSCENZE	ABILITÀ
• Le risorse naturali e il ciclo di vita dei materiali. • Riconoscere e analizzare il settore produttivo e di provenienza di oggetti presi in esame.	• Sa classificare le risorse. • Sa descrivere il ciclo di vita dell'acqua. • Sa classificare correttamente i materiali. • Sa descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune. • Sa riconoscere le invenzioni dell'uomo che non incidono sull'ambiente.
PREREQUISITI	• Conoscenza della differenza tra l'origine naturale e quella artificiale della realtà che ci circonda.
STRUMENTI	• Libro di testo: G. Arduino, HypertechPRO (settori produttivi), Torino, LATTES, 2020. • Strumenti propri della disciplina. • Software didattici. • Attrezzature e Sussidi audiovisivi e multimediali a disposizione dell'Istituto. • Visione di presentazioni o di filmati di tipo didattico a disposizione dell'Istituto o tratti da siti di video sharing. • Schede predisposte dall'insegnante.
METODOLOGIA	• Procedimenti induttivi e deduttivi • Problem solving • Lezione frontale e dialogata • Cooperative learning • Lavoro individualizzato • Lavori in coppia (role playing) • Lavori di gruppo • Ricerche individuali o di gruppo • Giochi didattici • WebQuest • Flipped Classroom
VERIFICA-VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	• Verifiche orali durante lo svolgimento delle attività. • Prove scritte strutturate e/o semi-strutturate e differenziate a cadenza bimestrale.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	Verifica valutazione degli apprendimenti disciplinari in una situazione reale.
ATTIVITÀ	- Attività di brainstorming su immagini. - Attività di role play. - Attività di ricerca guidata.
COMPITO AUTENTICO Titolo: "Eco-inventori all'opera!" Obiettivo Comprendere il valore del riuso e del riciclo attraverso la progettazione e la realizzazione di un oggetto funzionale, utilizzando materiali di recupero e scegliendo soluzioni pratiche e sostenibili. Contesto/problema Ogni giorno molti materiali ancora utilizzabili vengono gettati via, aumentando i rifiuti e gli sprechi. La scuola propone agli alunni di trasformare materiali di scarto in oggetti utili per la vita quotidiana o per l'ambiente scolastico. Prodotto finale Realizzazione di un oggetto utile con materiali riciclati (portapenne, organizer, vaso, gioco, supporto per smartphone, contenitore, ecc.) accompagnato da una breve scheda descrittiva con materiali usati, fasi di lavoro e funzione dell'oggetto.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE – COMPITO AUTENTICO: " Eco-inventori all'opera!"

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Comprensione del problema	Comprende il compito solo se guidato	Comprende in modo essenziale il compito	Comprende il compito e individua soluzioni adeguate	Comprende pienamente il problema e propone soluzioni efficaci e originali
Progettazione e organizzazione del lavoro	Pianifica con difficoltà	Pianifica le fasi essenziali con aiuto	Organizza il lavoro in modo ordinato	Pianifica con autonomia, precisione e metodo
Uso di materiali e strumenti	Usa materiali e strumenti in modo incerto	Usa materiali e strumenti in modo semplice	Usa correttamente materiali e strumenti	Usa materiali e strumenti con sicurezza, cura e autonomia
Realizzazione del prodotto	Prodotto incompleto o poco funzionale	Prodotto semplice ma essenziale	Prodotto corretto, ordinato e funzionale	Prodotto curato, funzionale, creativo ed efficace
UdA n. 2				
DESTINATARI/CLASSE			CLASSI PRIME	
TITOLO			Tecnologia dei materiali: il ciclo di vita e le proprietà	
CONTENUTI			Il legno La carta Le fibre tessili Le plastiche I metalli I materiali speciali Il vetro e la ceramica	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



COMPETENZE SPECIFICHE:

- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.
- Conoscere ed utilizzare oggetti di uso comune ed essere in grado di classificarli e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti anche digitali.
- Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di scelte tecnologiche, riconoscendone rischi e opportunità.
- Riconoscere, osservare e analizzare la realtà tecnologica dei vari settori produttivi.

CONOSCENZE	ABILITÀ
• Le risorse naturali e il ciclo di vita dei materiali. • Le principali proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali e la loro lavorazione. • I problemi legati all'ambiente, lo smaltimento dei rifiuti e il loro riutilizzo; le caratteristiche dello Sviluppo Sostenibile.	• Sa classificare correttamente i materiali. • Sa descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune. • Sa legare la produzione di alcuni materiali ad importanti cause di inquinamento. • Sa individuare i problemi che legano l'inquinamento allo sviluppo tecnologico. • Sa riconoscere i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e la possibilità di riutilizzo per la produzione di corrente elettrica.
PREREQUISITI	• Conoscenza della differenza tra l'origine naturale e quella artificiale della realtà che ci circonda.
STRUMENTI	• Libro di testo: G. Arduino, HypertechPRO (settori produttivi), Torino, LATTES, 2020. • Strumenti propri della disciplina. • Software didattici. • Attrezzature e Sussidi audiovisivi e multimediali a disposizione dell'Istituto. • Visione di presentazioni o di filmati di tipo didattico a disposizione dell'Istituto o tratti da siti di video sharing. • Schede predisposte dall'insegnante.
METODOLOGIA	• Procedimenti induttivi e deduttivi • Problem solving • Lezione frontale e dialogata • Cooperative learning • Lavoro individualizzato • Lavori in coppia (role playing) • Lavori di gruppo • Ricerche individuali o di gruppo • Giochi didattici • WebQuest • Flipped Classroom
VERIFICA-VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	• Verifiche orali durante lo svolgimento delle attività. • Prove scritte strutturate e/o semi-strutturate e differenziate a cadenza bimestrale. • Verifica valutazione degli apprendimenti disciplinari in una situazione reale.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ATTIVITÀ	• Attività di brainstorming su immagini. • Attività di role play. • Attività di ricerca guidata.
COMPITO AUTENTICO Titolo: "Oggetti in viaggio" Obiettivo Comprendere il ciclo di vita dei materiali attraverso l'analisi di un oggetto di uso comune, riconoscendo le fasi di produzione, utilizzo, smaltimento e possibili forme di recupero o riciclo. Contesto/problema Ogni giorno utilizziamo molti oggetti senza conoscerne l'origine, i materiali di cui sono composti e l'impatto che producono sull'ambiente. La scuola chiede agli alunni di ricostruire il percorso di un oggetto quotidiano per promuovere scelte più consapevoli e sostenibili. Prodotto finale Realizzazione di un cartellone, infografica o presentazione digitale che illustri il ciclo di vita di un oggetto scelto (ad esempio bottiglia, quaderno, lattina, maglietta, cellulare), evidenziando materia prima, produzione, trasporto, uso, smaltimento e possibilità di riciclo.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE – COMPITO AUTENTICO: "Oggetti in viaggio"

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Comprensione del ciclo di vita dell'oggetto	Descrive in modo frammentario e incompleto le fasi del ciclo di vita.	Individua le principali fasi, ma con alcune imprecisioni o lacune.	Descrive correttamente le fasi del ciclo di vita con discreta completezza.	Analizza in modo completo e approfondito tutte le fasi, con collegamenti pertinenti.
Conoscenza dei materiali e dei processi produttivi	Riconosce in modo superficiale i materiali e i processi.	Identifica i principali materiali e processi, con qualche errore.	Descrive in modo corretto materiali e processi produttivi.	Approfondisce in modo accurato materiali, trasformazioni e tecnologie coinvolte.
Consapevolezza ambientale (smaltimento e riciclo)	Mostra scarsa consapevolezza dell'impatto ambientale.	Riconosce alcune modalità di smaltimento e riciclo.	Descrive in modo adeguato l'impatto ambientale e le possibilità di riciclo.	Analizza in modo critico l'impatto ambientale, proponendo soluzioni sostenibili.
Qualità del prodotto finale (chiarezza, organizzazione, grafica)	Prodotto poco chiaro, disorganizzato e poco curato.	Prodotto comprensibile ma semplice e poco curato nella grafica.	Prodotto chiaro, ben organizzato e graficamente adeguato.	Prodotto molto chiaro, ben strutturato, creativo e curato nei dettagli.
Uso degli strumenti (digitali o manuali)	Utilizza gli strumenti con difficoltà e in modo non autonomo.	Utilizza gli strumenti con parziale autonomia.	Utilizza correttamente gli strumenti con buona autonomia.	Utilizza gli strumenti in modo efficace, autonomo e creativo.

UdA n. 3

DESTINATARI/CLASSE	CLASSI PRIME
TITOLO	• Rappresentazione grafica del mondo costruito dall'uomo: le figure piane



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CONTENUTI	Rappresentazioni grafiche: La geometria piana: punti, segmenti e curve Le figure geometriche piane: il triangolo, il quadrato, il pentagono, l'esagono, l'ettagono, l'ottagono, l'ennagono, il decagono e il dodecagono Le curve chiuse: ovali e ovoli
COMPETENZE SPECIFICHE: - Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi di disegno grafico e tecnico. - Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	
CONOSCENZE	ABILITÀ
- I principali luoghi geometrici. - Gli strumenti del disegno tecnico. - Le principali figure piane.	- Sa impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Sa individuare procedure e realizzare esperienze operative. - Sa comprendere e utilizzare la terminologia tecnica specifica. - Sa comunicare mediante il linguaggio tecnico/grafico (disegno grafico, schemi, tabelle e grafici). - Sa leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative.
PREREQUISITI	Conoscenza di base delle regole del disegno.
STRUMENTI	- Libro di testo: G. Arduino, HypertechPRO (disegno), Torino, LATTES, 2020. - Strumenti propri della disciplina. - Software didattici. - Attrezzature e Sussidi audiovisivi e multimediali a disposizione dell'Istituto. - Visione di presentazioni o di filmati di tipo didattico a disposizione dell'Istituto o tratti da siti di video sharing. - Schede predisposte dall'insegnante.
METODOLOGIA	- Procedimenti induttivi e deduttivi - Problem solving - Lezione frontale e dialogata - Cooperative learning - Lavoro individualizzato - Lavori in coppia (role playing)
VERIFICA-VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	- Verifiche orali durante lo svolgimento delle attività. - Prove scritte strutturate e/o semi-strutturate e differenziate a cadenza bimestrale. - Verifica valutazione degli apprendimenti disciplinari in una situazione reale.
ATTIVITÀ	Attività laboratoriali.
COMPITO AUTENTICO Titolo: "Simmetrie di classe: create il vostro logo" Obiettivo Applicare le costruzioni geometriche di base (poligoni regolari, cerchi, ovali e ovoli) per progettare un elaborato grafico ordinato e simmetrico, sviluppando precisione, uso corretto degli strumenti e senso estetico. Contesto/problema	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



La classe desidera avere un proprio simbolo identificativo da utilizzare per decorazioni, cartelloni o materiali comuni. È necessario progettare un logo semplice ma significativo, realizzato esclusivamente con figure geometriche studiate, che sia ordinato, armonico e riconoscibile.

Prodotto finale

Realizzazione di un logo della classe costruito con figure geometriche (poligoni regolari, cerchi, ovali e ovoli), eseguito con righello e compasso, rispettando simmetria, precisione e pulizia del tratto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – COMPITO AUTENTICO: "Simmetrie di classe: create il vostro logo"

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Uso degli strumenti	Utilizza gli strumenti in modo scorretto e con difficoltà.	Utilizza gli strumenti in modo essenziale, con alcune imprecisioni.	Utilizza correttamente gli strumenti con buona precisione.	Utilizza gli strumenti in modo sicuro, preciso e autonomo.
Precisione delle costruzioni geometriche	Costruzioni imprecise e non rispettose delle regole geometriche.	Costruzioni parzialmente corrette, con errori evidenti.	Costruzioni corrette, con lievi imprecisioni.	Costruzioni accurate, precise e pienamente corrette.
Rispetto di simmetria e proporzioni	Mancato rispetto della simmetria e delle proporzioni.	Simmetria e proporzioni parzialmente rispettate.	Simmetria e proporzioni generalmente corrette.	Simmetria perfettamente rispettata e proporzioni armoniche.
Ordine e pulizia del lavoro	Elaborato disordinato, con segni poco puliti.	Elaborato sufficientemente ordinato ma con alcune imprecisioni.	Elaborato ordinato e abbastanza pulito.	Elaborato molto curato, pulito e preciso nei dettagli.
Creatività e significatività del logo	Logo poco significativo o poco riconoscibile.	Logo semplice, con significato limitato.	Logo chiaro e significativo.	Logo originale, ben studiato e fortemente rappresentativo della classe.

UdA n. 4

DESTINATARI/CLASSE	CLASSI PRIME
TITOLO	Tecnologie informatiche
CONTENUTI	Laboratorio di informatica: Conoscenza del calcolatore Utilizzo di suite da ufficio per la realizzazione delle più comuni operazioni Pensiero computazionale, linguaggi di programmazione e coding Introduzione alla robotica
COMPETENZE SPECIFICHE: - Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA
LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



CONOSCENZE	ABILITÀ
- Il calcolatore e le parti che lo compongono - Utilizzo di software per la stesura di testi, la realizzazione di tabelle e grafici e presentazioni multimediali. - Apprendere ed usare in modo critico la tecnologia e la rete. - Favorire lo sviluppo del pensiero computazionale.	- Sa individuare le diverse parti di un computer e ne riconosce le diverse funzioni. - Sa realizzare semplici testi, tabelle, presentazioni e grafici mediante l'uso di software specifici. - Sa riconoscere e utilizzare semplici algoritmi e organizzarli per raggiungere determinati obiettivi. - Sa individuare le potenzialità della programmazione.
PREREQUISITI	Conoscenza di base delle regole del disegno.
STRUMENTI	- Libro di testo: G. Arduino, HypertechPRO (Quaderno delle Competenze Digitali), Torino, LATTES, 2020. - Strumenti propri della disciplina. - Software didattici. - Attrezzature e Sussidi audiovisivi e multimediali a disposizione dell'Istituto. - Visione di presentazioni o di filmati di tipo didattico a disposizione dell'Istituto o tratti da siti di video sharing. - Schede predisposte dall'insegnante.
METODOLOGIA	- Procedimenti induttivi e deduttivi - Problem solving - Lezione frontale e dialogata - Cooperative learning - Lavoro individualizzato - Lavori in coppia (role playing)
VERIFICA-VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	- Verifiche orali durante lo svolgimento delle attività. - Prove scritte strutturate e/o semi-strutturate e differenziate a cadenza bimestrale. - Verifica valutazione degli apprendimenti disciplinari in una situazione reale.
ATTIVITÀ	Attività laboratoriali.
COMPITO AUTENTICO Titolo: "Ti presento la mia classe" Obiettivo Impiegare applicativi appartenenti alla suite da ufficio, la cui padronanza costituisce un requisito fondamentale per la redazione di relazioni, la realizzazione di presentazioni e l'elaborazione di semplici fogli di calcolo. Contesto/problema Il Dirigente scolastico e il corpo docente manifestano l'esigenza di acquisire una conoscenza più approfondita delle classi dell'Istituto. A tal fine, si richiede la redazione di un report in formato digitale che descriva in modo dettagliato la propria classe, includendo immagini, nominativi, ruoli dei componenti e un motto identificativo capace di rappresentarne l'essenza. Prodotto finale Realizzazione di una presentazione digitale mediante l'utilizzo di software dedicati, quali PowerPoint, Google Presentazioni o Canva, contenente una scheda personale per ciascun alunno. La presentazione dovrà inoltre includere un motto identificativo della classe, alcuni grafici illustrativi relativi alla provenienza degli alunni e un video di presentazione dell'intero gruppo classe.	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



RUBRICA DI VALUTAZIONE – COMPITO AUTENTICO: "Ti presento la mia classe"

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Uso degli strumenti digitali	Utilizza i software con difficoltà e necessita di guida costante.	Utilizza i software essenziali con parziale autonomia.	Utilizza correttamente gli strumenti con buona autonomia.	Utilizza gli strumenti in modo autonomo, efficace e con soluzioni creative.
Organizzazione e struttura della presentazione	Presentazione disorganizzata e poco comprensibile.	Struttura semplice ma comprensibile, con alcune imprecisioni.	Presentazione ben organizzata e coerente.	Struttura chiara, logica e ben articolata, con ottima coerenza interna.
Completezza dei contenuti	Informazioni incomplete o poco pertinenti.	Contenuti essenziali ma non sempre approfonditi.	Contenuti completi e pertinenti rispetto alla consegna.	Contenuti ricchi, approfonditi e pienamente rispondenti agli obiettivi.
Qualità comunicativa e grafica	Grafica poco curata e comunicazione non efficace.	Grafica semplice ma leggibile.	Grafica curata e comunicazione chiara.	Grafica efficace, originale e comunicazione coinvolgente.
Elaborazione dei dati (grafici e informazioni)	Grafici assenti o non corretti.	Grafici semplici ma con errori o poco chiari.	Grafici corretti e comprensibili.	Grafici chiari, ben costruiti e integrati efficacemente nella presentazione.
Collaborazione e partecipazione (lavoro di gruppo)	Partecipa in modo limitato e poco collaborativo.	Collabora in modo essenziale.	Partecipa attivamente e collabora con i compagni.	Contribuisce in modo propositivo, favorendo il lavoro del gruppo.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE GENERALI

RUBRICA DI VALUTAZIONE – CONOSCENZE TEORICHE

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Conoscenza dei contenuti	Conoscenze frammentarie e lacunose	Conoscenze essenziali	Conoscenze corrette e abbastanza complete	Conoscenze complete e approfondite
Comprensione e applicazione	Applica con difficoltà anche se guidato	Applica in situazioni semplici	Applica correttamente nelle situazioni note	Applica con sicurezza e autonomia anche in contesti nuovi
Linguaggio specifico	Usa linguaggio improprio	Usa alcuni termini specifici	Usa linguaggio adeguato e corretto	Usa linguaggio preciso, ricco e appropriato
Esposizione e metodo di studio	Esponde in modo confuso e disordinato	Esponde in modo semplice	Esponde in modo ordinato e chiaro	Esponde in modo chiaro, organico e personale

RUBRICA DI VALUTAZIONE – RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
Uso degli strumenti	Usa gli strumenti con difficoltà	Usa gli strumenti in modo essenziale	Usa correttamente righello, squadra e compasso	Usa gli strumenti con precisione e autonomia



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Precisione grafica	<i>Elaborato poco preciso e disordinato</i>	<i>Elaborato abbastanza corretto</i>	<i>Elaborato ordinato e preciso</i>	<i>Elaborato molto preciso, curato e pulito</i>
Rispetto delle procedure	<i>Non segue le consegne</i>	<i>Segue le consegne in parte</i>	<i>Segue correttamente le consegne</i>	<i>Segue con autonomia tutte le procedure richieste</i>
Organizzazione del lavoro	<i>Lavora in modo disorganizzato</i>	<i>Organizzazione essenziale</i>	<i>Lavora con ordine e regolarità</i>	<i>Lavora in modo autonomo, ordinato ed efficace</i>

CORRISPONDENZA DEI LIVELLI

Livello	Descrizione	Voto indicativo
1	<i>In via di prima acquisizione - Iniziale</i>	4-5
2	<i>Base</i>	6
3	<i>Intermedio</i>	7-8
4	<i>Avanzato</i>	9-10

ARTE E IMMAGINE

Perché si studia Arte e Immagine	Arte e Immagine si studia per sviluppare capacità espressive, creative, percettive e critiche, per comprendere e produrre messaggi visivi, per conoscere e valorizzare il patrimonio artistico e culturale e per favorire la formazione integrale della persona attraverso linguaggi universali, inclusivi e contemporanei.
Nuclei fondanti verticali	• Esprimersi e comunicare • Osservare e leggere • Comprendere opere • Produrre e rielaborare • Patrimonio e cittadinanza • Arte e digitale
Obiettivi Generali	La disciplina Arte e Immagine concorre alla formazione integrale della persona sviluppando competenze espressive, creative, percettive, critiche e culturali, promuovendo la conoscenza del patrimonio artistico, l'uso consapevole dei linguaggi visivi e digitali e la costruzione di una cittadinanza attiva e responsabile.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese	L'alunno sviluppa progressivamente la capacità di esprimersi attraverso il linguaggio visivo, osservare e interpretare immagini e opere, utilizzare tecniche e strumenti diversi, conoscere e valorizzare il patrimonio artistico e culturale, progettando elaborati creativi in modo autonomo e consapevole.																					
Obiettivi Specifici di Apprendimento	Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento di Arte e Immagine guidano progressivamente l'alunno nello sviluppo delle capacità espressive, percettive, progettuali, critiche e culturali attraverso la produzione, l'osservazione, l'interpretazione e la valorizzazione dei linguaggi visivi e del patrimonio artistico.																					
Conoscenze	Nel primo anno della scuola secondaria di I grado lo studente acquisisce le conoscenze fondamentali del linguaggio visuale, delle tecniche espressive, della lettura dell'immagine, della storia dell'arte antica e del patrimonio culturale, sviluppando progressivamente capacità espressive, percettive e critiche.																					
UDA	<table><tr><th>UDA</th><th>Macro-argomento</th><th>Periodo</th></tr><tr><td>UDA 1</td><td>Segno e linea</td><td>Settembre-Ottobre</td></tr><tr><td>UDA 2</td><td>Colore</td><td>Ottobre-Novembre</td></tr><tr><td>UDA 3</td><td>Forma e spazio</td><td>Novembre-Dicembre</td></tr><tr><td>UDA 4</td><td>Lettura immagini</td><td>Gennaio</td></tr><tr><td>UDA 5</td><td>Storia dell'arte antica</td><td>Febbraio-Aprile</td></tr><tr><td>UDA 6</td><td>Rielaborazione artistica</td><td>Maggio-Giugno</td></tr></table>	UDA	Macro-argomento	Periodo	UDA 1	Segno e linea	Settembre-Ottobre	UDA 2	Colore	Ottobre-Novembre	UDA 3	Forma e spazio	Novembre-Dicembre	UDA 4	Lettura immagini	Gennaio	UDA 5	Storia dell'arte antica	Febbraio-Aprile	UDA 6	Rielaborazione artistica	Maggio-Giugno
UDA	Macro-argomento	Periodo																				
UDA 1	Segno e linea	Settembre-Ottobre																				
UDA 2	Colore	Ottobre-Novembre																				
UDA 3	Forma e spazio	Novembre-Dicembre																				
UDA 4	Lettura immagini	Gennaio																				
UDA 5	Storia dell'arte antica	Febbraio-Aprile																				
UDA 6	Rielaborazione artistica	Maggio-Giugno																				
Rubrica di valutazione	1. Uso del linguaggio visuale e delle tecniche (da A max a D min) 2. Creatività e rielaborazione personale (da A max a D min) 3. Osservazione, lettura e comprensione delle immagini/opere (da A max a D min) 4. Impegno, partecipazione e autonomia (da A max a D min)																					



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



MUSICA



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



We prepare for



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Generazioni
Connesse
SAPERI INSIEME E COLLABORARE

Perché si studia la musica

La musica è veicolo di valori, emozioni e storia, capace di influenzare positivamente il benessere emotivo e sociale degli individui. Va insegnata e fatta apprendere sin dai primi passi della scolarizzazione perché non si può amare ciò che non si conosce. Non c'è dubbio che l'educazione all'ascolto e lo sviluppo di molteplici competenze connesse alla disciplina musicale (es. produzione, esecuzione, interpretazione, improvvisazione, lettura e decodifica) possa dare ai bambini e ai giovani poi, un'impressione duratura, creare una significativa relazione, migliorare le abilità cognitive e di memorizzazione, oltre che orientare al bello.

Nuclei fondanti

- Produzione
- Ascolto e analisi
- Linguaggio e notazione
- Storia e contesto culturale
- Musica d'insieme



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Generali

Esplorare gli elementi della propria identità culturale: riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive.

Riconoscere diverse forme di espressione culturale: identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.

Produrre semplici elaborati artistici e musicali: esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali: analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenz e attese

- Competenze esecutive e interpretative. Eseguire brani musicali con la voce e gli strumenti, sia individualmente che in gruppo, con attenzione all'espressività, al ritmo e alla tecnica vocale e strumentale.
- Competenze di ascolto e analisi. Distinguere le principali qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e riconoscere modifiche ritmiche, timbriche, dinamiche e armoniche nei brani ascoltati.
- Teoria musicale. Leggere e interpretare semplici frasi musicali, riconoscendo i principali simboli di notazione musicale e applicando conoscenze di ritmi, intervalli e tecniche di articolazione.
- Creazione e improvvisazione. Comporre e improvvisare semplici sequenze melodiche e ritmiche, partecipando a composizioni collettive in gruppo.
- Descrivere l'evoluzione storica della scrittura musicale. Identificare principali compositori e opere, e analizzare la musica europea dalla tradizione scritta al periodo contemporaneo, collegando gli stili musicali alla storia e alla cultura di ciascun periodo; approfondire la conoscenza degli strumenti musicali, delle loro famiglie e del loro utilizzo in contesti diversi.
- Competenze di ensemble. Partecipare a performance musicali in gruppo (corale e strumentale), sviluppando la capacità di collaborare, rispettare il ruolo e armonizzare l'esecuzione.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Specifici

Produzione

- Eseguire brani musicali. Saper eseguire semplici brani musicali con la voce, la body percussion o con strumenti, rispettando ritmo, dinamiche e articolazione

Evidenza 1: l'alunno è in grado di eseguire melodie che si muovono per grado congiunto o con salti di terza, costruite su elementari strutture ritmiche

Ascolto ed analisi

- Analizzare e riconoscere il suono. Riconoscere, durante l'ascolto, le qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e identificare variazioni ritmiche e armoniche in brani musicali; riconoscere all'ascolto cambiamenti ritmici, dinamici, timbrici e armonici.
- Analizzare. Riconoscere e applicare le nozioni base di analisi musicale, come l'armonia e la polifonia, in brani musicali semplici; classificare gli strumenti musicali e riconoscere il loro timbro all'ascolto; ascoltare e analizzare brani di periodi, stili, contesti differenti

Evidenza 2: L'alunno è in grado di distinguere e classificare un suono più acuto rispetto ad uno più grave, uno più forte rispetto ad uno più debole

Linguaggio e notazione

- Leggere la notazione musicale. Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento, applicando correttamente la notazione ritmica e melodica; identificare i principali idiomi della scrittura musicale

Evidenza 3: L'alunno è in grado di riconoscere le note nel pentagramma e la loro durata ritmica

Storia e contesto culturale

Conoscere la storia della musica. Descrivere le caratteristiche principali dell'evoluzione della musica, identificando i principali compositori e/o opere significative di ciascun periodo, sapendo costruire interrelazioni con le altre discipline

Evidenza 4: L'alunno è in grado di riconoscere i diversi generi musicali e descriverne le caratteristiche, es. spiegare la differenza fra una Sinfonia ed un Melodramma



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Musica d'insieme

- Partecipare ad ensemble. Partecipare a performance musicali collettive (corali o strumentali), mostrando progressiva autonomia e capacità di collaborare

Evidenza 5: l'alunno esegue ritmi con la tecnica della body percussion eseguendo la sua parte con precisione ad incastro con quella degli altri alunni



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenza

Produzione: Eseguire per lettura melodie elementari con la tastiera elettronica. Eseguire ritmi elementari per imitazione e lettura

Ascolto ed analisi: Classificare i suoni secondo i parametri di altezza, intensità e durata. Riconoscere semplici sequenze ritmiche. Riconoscere la direzione del suono in brevi frasi melodiche

Linguaggio e notazione: Conoscere buona parte della simbologia musicale ed adoperarla ad un livello base. Conoscere i più comuni termini musicali

Storia e contesto culturale: Conoscere le principali famiglie di strumenti

Musica d'insieme: Eseguire una parte ritmica all'interno di un ensemble attraverso la tecnica della body percussion



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



UDA

Produzione

Obiettivo di competenza: Eseguire melodie elementari con la tastiera elettronica

Sequenza:

1. La corretta postura della mano sulla tastiera
2. Esercizio delle cinque dita
3. Esercizi con piccoli salti
4. Prime semplici melodie

Compito autentico: Eseguire una semplice melodia in maniera autonoma, andando correttamente a tempo, anche di fronte ad un pubblico

Ascolto ed analisi

Obiettivo di competenza: Discriminare suoni differenti per altezza, intensità, timbro

Sequenza:

1. Le onde sonore
2. L'altezza
3. L'intensità
4. Il timbro

Compito autentico: Scelta di suoni differenti per sonorizzare una semplice situazione, dividendosi in gruppi

Linguaggio e notazione

Obiettivo di competenza: Conoscere i principali simboli della notazione musicale e comprenderne il significato

Sequenza:

1. La chiave di violino
2. La posizione delle note nel Pentagramma
3. La pulsazione
4. Principali figurazioni ritmiche
5. Le alterazioni
6. Punto e legatura di valore

Compito autentico: Realizzazione di una presentazione digitale che espliciti la funzione dei principali simboli della notazione musicale

Storia e contesto culturale

Obiettivo di competenza: Conoscere le principali famiglie strumentali

Sequenza:

1. Principi di funzionamento delle famiglie strumentali
2. Percussioni
3. Cordofoni
4. Aerofoni
5. Strumenti a tastiera
6. Elettrofoni

Compito autentico: Montare un breve video in cui vengono scelti degli strumenti appartenenti ad una determinata famiglia, che si adatti alla scena



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Musica d'insieme

Obiettivo di competenza: Eseguire parti ritmiche con la tecnica della body percussion, coordinandosi con le parti ritmiche degli altri gruppi

Sequenza:

1. I gesti della body percussion
2. Studio della propria parte ritmica in sezione
3. Concertazione delle parti ritmiche d'insieme

Compito autentico: Esecuzione di un brano d'insieme con la tecnica della body percussion



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Rubrica di valutazione

Produzione

Eseguire melodie elementari con la tastiera elettronica

Criteri	Livello 1 -In via di acquisizione	Livello 2 - Base	Livello 3 - Intermedio	Livello 4 - Avanzato
Corretta esecuzione delle note	<i>Esegue poche note corrette con frequenti errori</i>	<i>Esegue alcune note corrette ma con diversi errori</i>	<i>Esegue la maggior parte delle note correttamente</i>	<i>Esegue tutte o quasi tutte le note in modo corretto</i>
Ritmo e tempo	<i>Non mantiene il ritmo, esecuzione discontinua</i>	<i>Mantiene il ritmo in modo incerto</i>	<i>Mantiene generalmente il ritmo, con poche imprecisioni</i>	<i>Mantiene il ritmo in modo stabile e sicuro</i>
Uso della tastiera (Posizione tecnica)	<i>Posizione delle mani scorretta, difficoltà nell'uso dei tasti</i>	<i>Posizione abbastanza corretta ma poco fluida</i>	<i>Buona posizione e discreta fluidità</i>	<i>Ottima posizione delle mani e controllo dello strumento</i>
Autonomia nell'esecuzione	<i>Ha bisogno di guida continua</i>	<i>Necessita di aiuto frequente</i>	<i>È abbastanza autonomo, con qualche supporto</i>	<i>È completamente autonomo</i>

Ascolto ed analisi

Discriminare suoni differenti per altezza, intensità, timbro

Criteri	Livello 1 -In via di acquisizione	Livello 2 - Base	Livello 3 - Intermedio	Livello 4 - Avanzato
Riconoscimento dell'altezza (Grave/acuto)	<i>Fatica a distinguere suoni gravi e acuti</i>	<i>Distingue solo in casi evidenti</i>	<i>Riconosce generalmente suoni gravi e acuti</i>	<i>Riconosce con sicurezza anche differenze sottili</i>
Riconoscimento dell'intensità (forte/piano)	<i>Non distingue l'intensità dei suoni</i>	<i>Riconosce solo differenze marcate</i>	<i>Riconosce correttamente la maggior parte delle differenze</i>	<i>Riconosce con precisione anche variazioni leggere</i>



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Riconoscimento del timbro	<i>Ha difficoltà a distinguere le fonti sonore</i>	<i>Distingue alcuni timbri noti</i>	<i>Riconosce diversi timbri con discreta sicurezza</i>	<i>Riconosce e confronta timbri diversi con sicurezza</i>
Uso del lessico specifico	<i>Non utilizza termini adeguati</i>	<i>Usa pochi termini in modo impreciso</i>	<i>Usa un linguaggio abbastanza corretto</i>	<i>Usa in modo corretto e appropriato il linguaggio musicale</i>

Linguaggio e notazione

Conoscere i principali simboli della notazione musicale e comprenderne il significato

Criteri	Livello 1 -In via di acquisizione	Livello 2 - Base	Livello 3 - Intermedio	Livello 4 - Avanzato
Riconoscimento dei simboli musicali	<i>Riconosce pochi simboli e in modo incerto</i>	<i>Riconosce i simboli principali con qualche errore</i>	<i>Riconosce correttamente la maggior parte dei simboli</i>	<i>Riconosce tutti i simboli affrontati con sicurezza</i>
Comprensione del significato	<i>Non comprende il significato dei simboli</i>	<i>Comprende il significato in modo parziale</i>	<i>Comprende il significato della maggior parte dei simboli</i>	<i>Comprende in modo completo e sicuro tutti i simboli</i>
Applicazione pratica	<i>Applica con difficoltà le conoscenze</i>	<i>Applica con aiuto</i>	<i>Applica in modo abbastanza autonomo</i>	<i>Applica in modo autonomo e corretto</i>
Uso del linguaggio specifico	<i>Non utilizza il linguaggio musicale</i>	<i>Usa pochi termini in modo improprio</i>	<i>Usa un linguaggio abbastanza corretto</i>	<i>Usa in modo corretto e appropriato il linguaggio musicale</i>

Storia e contesto culturale



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscere le principali famiglie strumentali

Criteri	Livello 1 - In via di acquisizione	Livello 2 - Base	Livello 3 - Intermedio	Livello 4 - Avanzato
Riconoscimento delle famiglie strumentali	Riconosce poche famiglie e in modo confuso	Riconosce alcune famiglie con incertezza	Riconosce correttamente le principali famiglie	Riconosce tutte le famiglie con sicurezza
Classificazione degli strumenti	Non sa associare gli strumenti alla famiglia corretta	Associa alcuni strumenti con errori	Classifica la maggior parte degli strumenti correttamente	Classifica tutti gli strumenti in modo corretto
Conoscenza delle caratteristiche	Non conosce le caratteristiche delle famiglie	Conosce alcune caratteristiche e in modo parziale	Conosce le principali caratteristiche	Conosce e spiega in modo completo le caratteristiche
Uso del linguaggio specifico	Non utilizza termini adeguati	Usa pochi termini in modo improprio	Usa un linguaggio abbastanza corretto	Usa in modo corretto e appropriato il linguaggio musicale

Musica d'insieme

Eseguire parti ritmiche con la tecnica della body percussion, coordinandosi con le parti ritmiche degli altri gruppi

Criteri	Livello 1 - In via di acquisizione	Livello 2 - Base	Livello 3 - Intermedio	Livello 4 - Avanzato
Esecuzione del ritmo	Non riesce a mantenere il ritmo	Esegue il ritmo in modo incerto e discontinuo	Esegue il ritmo in modo abbastanza corretto	Esegue il ritmo in modo preciso e costante
Coordinazione motoria	Movimenti poco coordinati	Coordinazione parziale	Buona coordinazione	Ottima coordinazione e controllo del corpo



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Sincronizzazione e con il gruppo	<i>Non riesce a coordinarsi con gli altri</i>	<i>Si coordina con difficoltà</i>	<i>Si coordina abbastanza bene con il gruppo</i>	<i>Perfetta sincronizzazione e con il gruppo</i>
Memorizzazione e della sequenza ritmica	<i>Non ricorda la sequenza</i>	<i>Ricorda solo alcune parti</i>	<i>Ricorda quasi tutta la sequenza</i>	<i>Ricorda l'intera sequenza con sicurezza</i>



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



SCIENZE MOTORIE

Perché si
studia
Scienze
motorie

L'educazione fisica, nella classe prima della scuola secondaria di primo grado, si propone innanzitutto di **promuovere lo sviluppo delle competenze motorie di base**, attraverso attività che permettano agli alunni di consolidare gli schemi motori fondamentali e migliorare la coordinazione generale. In questo percorso assume un ruolo centrale anche il **rafforzamento della consapevolezza corporea**, intesa come capacità di percepire, controllare e utilizzare il proprio corpo in modo efficace nello spazio e nel tempo.

Parallelamente, la disciplina mira ad **avviare gli studenti alla pratica sportiva in chiave educativa**, non come semplice prestazione, ma come esperienza formativa che valorizza la partecipazione, l'impegno e il rispetto delle regole. In questo senso, l'educazione fisica contribuisce in modo significativo allo **sviluppo delle competenze sociali**, favorendo atteggiamenti di cooperazione, inclusione e fair play all'interno delle attività di gruppo.

Un'ulteriore finalità è quella di **promuovere stili di vita attivi e salutari**, sensibilizzando gli alunni all'importanza del movimento per il benessere psicofisico e incoraggiando l'adozione di comportamenti corretti anche al di fuori del



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	contesto scolastico. Nel complesso, l'educazione fisica si configura quindi come una disciplina che non si limita allo sviluppo delle abilità motorie, ma contribuisce alla formazione globale della persona, integrando dimensione fisica, relazionale ed educativa.
Nuclei fondanti verticali	1. Corpo, spazio, tempo 2. Linguaggio del corpo 3. Gioco, sport, regole 4. Salute, benessere, sicurezza 5. Relazione, inclusione e cittadinanza attiva



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Generali

Sviluppare la competenza motoria di base

Favorire il controllo e la gestione del corpo attraverso il consolidamento degli schemi motori e il miglioramento delle capacità coordinative.

Promuovere la consapevolezza corporea

Guidare l'alunno a riconoscere il proprio corpo in movimento, le sue potenzialità e i propri limiti, anche in relazione allo spazio e al tempo.

Educare alla pratica motoria e sportiva

Introdurre alla partecipazione attiva in giochi e attività sportive, sviluppando il rispetto delle regole e il senso di responsabilità.

Sviluppare competenze relazionali e sociali

Favorire la cooperazione, il rispetto degli altri e l'inclusione attraverso esperienze motorie condivise.

Promuovere salute e benessere

Sensibilizzare all'importanza dell'attività fisica per uno stile di vita sano e attivo, introducendo comportamenti corretti di prevenzione e sicurezza.

Sviluppare la dimensione espressiva del movimento

Utilizzare il linguaggio corporeo come forma di comunicazione ed espressione di emozioni.

Favorire autonomia e autoregolazione

Abituare l'alunno a gestire il proprio impegno motorio e a riconoscere i segnali del corpo durante l'attività fisica.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Competenze attese

Gestire il proprio corpo in situazioni motorie di base

Utilizzare e combinare gli schemi motori fondamentali in modo coordinato, adattandoli a contesti semplici e variabili.

Organizzarsi nello spazio e nel tempo

Riconoscere direzioni, distanze e ritmi, adeguate alle richieste dell'attività.

Controllare e coordinare il movimento

Eseguire azioni motorie con un livello iniziale di controllo, equilibrio e coordinazione, valorizzando i progressi.

Partecipare a giochi e attività sportive rispettando le regole

Prendere parte in modo attivo alle attività accettando ruoli e risultati.

Interagire in modo corretto con i compagni

Collaborare nelle attività di gruppo, dimostrando atteggiamenti di rispetto, inclusione e fair play.

Riconoscere il valore dell'attività fisica per la salute

Comprendere l'importanza del movimento per il benessere e adottare comportamenti adeguati in termini di sicurezza e cura



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



del proprio corpo.

Gestire in modo iniziale lo sforzo fisico

Riconoscere i segnali principali del proprio corpo durante l'attività motoria e regolare l'intensità dell'impegno.

Utilizzare il corpo come mezzo espressivo

Sperimentare semplici modalità di espressione corporea per comunicare emozioni o stati d'animo.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Obiettivi Specifici di Apprendimento

1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il

tempo Obiettivi di apprendimento:

- Eseguire e combinare schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare)
- Controllare il corpo in situazioni statiche e dinamiche
- Orientarsi nello spazio (direzioni, distanze, traiettorie)
- Adattare il movimento a stimoli esterni (compagni, attrezzi, segnali)

Evidenza 1: L'alunno esegue un percorso motorio combinato (corsa, salto, lancio) senza errori principali e mantenendo la coordinazione globale.

2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Obiettivi:

- Riprodurre semplici sequenze motorie ritmiche
- Utilizzare il corpo per esprimere emozioni e stati d'animo
- Coordinare movimento e ritmo
- Sperimentare forme base di comunicazione non verbale



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze

UDA

Evidenza 2: L'alunno riproduce una semplice sequenza motoria a ritmo in modo continuo e riconoscibile.

3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Obiettivi:

- Comprendere e applicare regole di giochi semplici
- Partecipare attivamente a giochi di squadra
- Collaborare con i compagni nel raggiungimento di un obiettivo
- Accettare il risultato e rispettare i ruoli

Evidenza 3: L'alunno partecipa a un gioco di squadra rispettando le regole senza richiami dell'insegnante.

4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Obiettivi:

- Eseguire esercizi di riscaldamento e defaticamento
- Riconoscere i principali segnali di fatica
- Adottare comportamenti sicuri durante l'attività
- Comprendere i benefici dell'attività fisica
- Iniziare a regolare l'intensità dello sforzo

Evidenza 4: L'alunno riconosce i segnali di fatica e modula l'impegno motorio durante l'attività senza interrompere il lavoro.

5. Relazione, inclusione e cittadinanza attiva

Obiettivi:



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Riconoscere e rispettare la diversità nelle competenze motorie come elemento normale e positivo all'interno del gruppo classe.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Rubrica
di
valutazione

- Applicare le regole del fair play riconoscendo il valore del rispetto reciproco come condizione necessaria per la pratica sportiva e la convivenza nel gruppo.
- Assumere un ruolo attivo e responsabile all'interno del gruppo, contribuendo all'obiettivo collettivo e sostenendo i compagni in difficoltà.
- Conoscere e rispettare le norme di comportamento nello spazio della palestra, riconoscendole come strumento di tutela della propria e altrui sicurezza.
- Comprendere il valore dello sport come strumento di integrazione e partecipazione sociale, anche attraverso la conoscenza elementare dello sport paralimpico e adattato.

Evidenza 5: durante un'attività di gioco di squadra, l'alunno non esprime giudizi negativi verso i compagni meno abili, accetta i ruoli assegnati e collabora senza escludere nessuno dalla partecipazione. Altresì l'alunno incoraggia un compagno in difficoltà, passa il pallone al compagno meglio posizionato anziché agire individualmente.

Al termine l'alunno stringe la mano all'avversario e accetta il risultato senza contestazioni eccessive.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato muscolo-scheletrico di base: ossa, muscoli, articolazioni e loro ruolo nel movimento.
- Riconoscere gli effetti immediati dell'esercizio fisico su cuore, respiro e muscolatura.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare, strisciare, arrampicarsi.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Orientarsi nello spazio riconoscendo i concetti di lateralità (destra/sinistra) e direzione (avanti/dietro, sopra/sotto).



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



- Comprendere gli elementi fondamentali della coordinazione: sincronia tra parti del corpo, ritmo del movimento, reazione allo stimolo visivo e uditivo.
- Conoscere i principi base dell'equilibrio statico e dinamico.
- Identificare i fondamentali motori dei principali giochi sportivi (pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica).

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Applicare le norme igieniche di base legate alla pratica sportiva: abbigliamento adeguato, idratazione, igiene personale dopo l'attività.
- Individuare opportunità di movimento nella vita quotidiana: intervalli attivi, mobilità attiva da e verso la scuola, outdoor education in ambiente urbano e naturale.
- Conoscere le regole essenziali dei principali giochi sportivi praticati (pallavolo, pallacanestro, calcio a 5, atletica leggera).
- Applicare i principi del fair play: rispettare l'avversario, accettare il risultato, agire con lealtà.
- Riconoscere i diversi ruoli all'interno di un gruppo: collaborare, sostenere i compagni, contribuire all'obiettivo comune.
- Comprendere il valore della competizione sana come occasione di crescita personale e non come fine esclusivo.
- Conoscere il ruolo dell'arbitro o del docente come garante delle regole e rispettarne le decisioni.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Applicare le norme di sicurezza di base: utilizzare correttamente gli attrezzi, evitare comportamenti a rischio, conoscere le prime azioni da adottare in caso di caduta, contusione o crampo.

Relazione, inclusione e cittadinanza attiva

- Riconoscere e rispettare la diversità nelle competenze motorie come elemento normale e positivo nel gruppo classe.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



UDA 1 – "Conosco il mio corpo, scopro il movimento" Periodo:

Annuale

Nuclei prevalenti: Il corpo e la sua funzionalità · Movimento, gesto e azione motoria

Questa unità accompagna gli alunni nella fase di ingresso alla scuola secondaria, partendo dalla scoperta e dalla riscoperta del proprio corpo in movimento. Si parte dall'osservazione di sé stessi: come funzionano i muscoli, cosa cambia durante lo sforzo, come si respira durante la corsa. Attraverso attività di ginnastica di base, giochi motori e percorsi, gli studenti esplorano gli schemi motori fondamentali, sperimentano l'equilibrio statico e dinamico e iniziano a sviluppare consapevolezza delle proprie capacità condizionali e coordinative nell'atletica leggera. Un'attenzione particolare è dedicata al riscaldamento e al defaticamento come rituali consapevoli, non automatici.

Compito di realtà: Ogni alunno, al termine dell'unità, compila una semplice scheda personale in cui registra i risultati di 3 o 4 prove motorie svolte in palestra. Accanto ai dati, scrive con parole sue cosa ha scoperto di sé, cosa gli riesce bene e cosa vorrebbe migliorare. La scheda non viene valutata sulla prestazione, ma sulla capacità di osservarsi e descriversi con onestà. Può essere svolta individualmente e poi condivisa in piccolo gruppo.

UDA 2 – "Insieme si gioca, insieme si cresce"

Periodo: 2° trimestre (dicembre – febbraio)

Nuclei prevalenti: Gioco, sport e regole · Relazione, inclusione e cittadinanza attiva

Questa unità pone al centro il gioco sportivo come spazio educativo di relazione. Gli alunni vengono introdotti ai fondamentali di due o tre sport di squadra (es. pallavolo, pallamano) e, attraverso la pratica, scoprono il valore delle regole, dei ruoli e della collaborazione. Un percorso specifico è dedicato al fair play: situazioni di gioco simulate, discussioni guidate e riflessioni post-partita aiutano a riconoscere comportamenti corretti e scorretti. Vengono proposte anche



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



attività inclusive per stimolare empatia e rispetto. L'unità valorizza il gruppo classe come comunità che impara a stare insieme anche nelle situazioni di competizione.

Compito di realtà: la classe viene divisa in squadre. Un gruppo gioca, mentre un piccolo gruppo di alunni assume il ruolo di arbitri e osservatori, con il compito di segnalare le infrazioni alle regole e i comportamenti di fair play positivi o negativi. Al termine della partita, gli osservatori riferiscono alla classe cosa hanno notato, motivando le loro valutazioni. I ruoli ruotano in modo che tutti possano fare sia i giocatori che gli arbitri/osservatori.

UDA 3 – "Muoversi bene per stare bene"

Periodo: 3° trimestre (marzo – maggio)

Nuclei prevalenti: Salute, benessere e stili di vita attivi · Relazione, inclusione e cittadinanza attiva

L'ultima unità allarga lo sguardo oltre la palestra, collegando il movimento alla salute e alla vita quotidiana. Gli alunni esplorano il legame tra attività fisica, cenni sull'alimentazione e benessere, riflettendo sui propri stili di vita anche fuori dalla scuola. Una parte dell'unità è dedicata alla sicurezza: uso corretto degli attrezzi, riconoscimento delle situazioni di rischio e prime nozioni di pronto soccorso. Il percorso si chiude con una riflessione collettiva sull'anno trascorso e su come ciascun alunno ha vissuto il proprio corpo, le relazioni e le regole attraverso il movimento.

Compito di realtà: ogni alunno progetta un semplice piano di movimento per una settimana tipo della propria vita, includendo non solo l'ora di educazione fisica a scuola ma anche attività quotidiane (andare a scuola a piedi o in bici, fare le scale, giocare all'aperto, fare sport nel pomeriggio). Il piano viene disegnato o scritto su un foglio con i giorni della settimana e le attività previste, con una breve spiegazione del perché ha scelto quelle attività. Viene poi presentato brevemente ai compagni in piccolo gruppo. L'obiettivo è prendere coscienza del quantitativo di tempo dedicato all'attività motoria e allo sport.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Rubrica di Valutazione

INDICATORI: Competenza motoria · Partecipazione · Progressi · Relazione e rispetto delle regole

Indicatore 1 – Competenza motoria

Avanzato

Esegue i compiti motori richiesti con sicurezza, coordinazione e autonomia. Adatta il gesto motorio al contesto con flessibilità e dimostra padronanza degli schemi motori di base.

Intermedio

Esegue i compiti motori richiesti in modo generalmente corretto, con qualche incertezza in situazioni nuove o complesse. Gestisce gli schemi motori di base nella maggior parte delle situazioni.

Base

Esegue i compiti motori richiesti in modo essenziale, con imprecisioni frequenti. Necessita spesso del supporto del docente o dei compagni per portare a termine le attività.

In via di prima acquisizione

Incontra difficoltà significative nell'esecuzione dei compiti motori. Fatica a orientarsi nello spazio e a coordinare il movimento anche in situazioni semplici.

Indicatore 2 – Partecipazione

Avanzato

Partecipa a tutte le attività con entusiasmo e motivazione costante. Porta il materiale necessario, rispetta i tempi e si impegna attivamente anche nelle proposte che percepisce come più difficili.

Intermedio

Partecipa regolarmente alle attività con buona motivazione. Occasionalmente si distrae o si impegna in modo discontinuo,



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ma generalmente risponde positivamente alle sollecitazioni del docente.

Base

Partecipa alle attività in modo discontinuo. L'impegno è selettivo: si coinvolge nelle proposte che preferisce e tende a sottrarsi da quelle che percepisce come difficili o poco gradite.

In via di prima acquisizione

Partecipa in modo passivo o solo se sollecitato continuamente dal docente. Mostra scarso interesse per le attività proposte e fatica a mantenersi nel contesto della lezione.

Indicatore 3 – Progressi rispetto alla situazione di partenza

Avanzato

Dimostra un miglioramento evidente e significativo rispetto alle competenze motorie rilevate all'inizio dell'unità. Il progresso è visibile sia nelle prestazioni che nella consapevolezza di sé.

Intermedio

Dimostra un miglioramento apprezzabile rispetto alla situazione di partenza in almeno due delle aree motorie lavorate. Il percorso di crescita è riconoscibile anche se non uniforme in tutti gli ambiti.

Base

Dimostra un miglioramento limitato ma presente rispetto alla situazione di partenza. I progressi sono rilevabili principalmente nelle attività più semplici o in quelle svolte con maggiore continuità.

In via di prima acquisizione

Non mostra progressi evidenti rispetto alla situazione di partenza. Le difficoltà iniziali permangono e richiedono interventi di supporto individualizzati.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI





Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Indicatore 4 – Relazione e rispetto delle regole

Avanzato

Collabora in modo costruttivo con tutti i compagni, indipendentemente dalle loro abilità. Rispetta spontaneamente le regole del gioco e della palestra, promuove il fair play e gestisce con equilibrio situazioni di conflitto o di competizione.

Intermedio

Collabora positivamente con i compagni nella maggior parte delle situazioni. Rispetta le regole con qualche eccezione in momenti di tensione o competizione. Generalmente accetta le decisioni del docente o dell'arbitro senza contestazioni significative.

Base

Collabora con i compagni in modo selettivo, privilegiando chi conosce meglio o chi ha competenze simili alle proprie. Rispetta le regole se sollecitato, ma in alcune situazioni fatica ad accettare le decisioni o il risultato.

In via di prima acquisizione

Fatica a collaborare con i compagni e tende a isolarsi o a generare conflitti. Il rispetto delle regole è discontinuo e richiede un intervento frequente del docente per mantenere un clima adeguato.

Legenda dei livelli

Livello e Corrispondenza orientativa

- | **Avanzato** | Ottimo 10-9 – piena padronanza |
- | **Intermedio** | Buono / Distinto 7-8 – padronanza soddisfacente |
- | **Base** | Sufficiente 6 – padronanza essenziale |
- | **Iniziale** | Non ancora sufficiente 5 – in costruzione |



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



STRUMENTO MUSICALE

Perché si studia lo Strumento	Lo studio dello strumento musicale favorisce lo sviluppo congiunto di competenze tecniche e capacità espressive. La teoria e la lettura della musica, insieme alla pratica strumentale, affinano la capacità di un ascolto attento e l'abilità di riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale in contesti culturali e stilistici diversificati. La pratica d'insieme, occasione privilegiata per il lavoro cooperativo, rappresenta un valore imprescindibile per la costruzione di relazioni interpersonali positive e per il raggiungimento di obiettivi comuni, il rispetto reciproco e la condivisione. L'improvvisazione e l'interpretazione creativa stimolano il pensiero divergente e la capacità di problem solving, contribuendo così a sviluppare una mente flessibile e aperta all'innovazione. L'utilizzo delle tecnologie finalizzate alla produzione musicale rappresenta un ulteriore strumento per integrare tradizione e modernità, ampliando le possibilità espressive e favorendo una maggiore consapevolezza, nella metodologia di studio, delle potenzialità offerte dall'era digitale. La pratica musicale contribuisce a creare un ponte tra emozioni, idee e culture diverse, favorendo non solo il dialogo interculturale e il superamento delle barriere sociali, linguistiche e culturali, ma anche stimolando una riflessione critica sulla continuità tra tradizione e innovazione. La pratica individuale, in combinazione con quella corale e strumentale d'insieme, consente di interiorizzare i valori alla base dei principi transdisciplinari che investono la scuola italiana, quali le pratiche inclusive, il contrasto alla dispersione scolastica, la prevenzione alle azioni di bullismo, il recupero dell'individualità del soggetto che pensa e che comunica.
Obiettivi Generali	<i>Percezione e analisi</i> • Discriminare attraverso l'ascolto le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. • Riconoscere e discriminare all'ascolto cellule ritmiche, profili melodici e frasi musicali, identificando andamenti metrici semplici. • Individuare all'ascolto basilari strutture armoniche e semplici progressioni.



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)
Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA
LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	• Descrivere all'ascolto brani musicali individuando elementi formali di base, strumenti musicali, andamento ritmico e melodico, e riconoscendo idee tematiche. Decodifica della notazione • Leggere la musica interpretando la notazione convenzionale e i basilari segni di intonazione, ritmo, durata, dinamica, espressione. • Utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere semplici elementi musicali ascoltati (cellule ritmiche e brevi melodie). Esecuzione e interpretazione • Esplorare le possibilità espressive dello strumento attraverso la sperimentazione di diverse sonorità e tecniche di produzione del suono. • Eseguire correttamente i simboli del codice di scrittura musicale relativi a intonazione, ritmo, durata, dinamica, articolazione ed espressione. • Eseguire studi e brani di epoche, generi e stili differenti. • Partecipare attivamente all'esecuzione collettiva di brani vocali e strumentali di epoche, generi e stili differenti, dimostrando coordinazione ritmica e intonazione, e contribuendo all'equilibrio sonoro dell'ensemble. Collaborazione, esplorazione, interazione • Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme. • Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo. • Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli altri membri dell'ensemble. • Sviluppo delle capacità di autocontrollo, autocritica e ascolto • Potenziamento delle capacità di percezione, riflessione, memorizzazione, creatività, interattività.
Competenze attese	l'allievo sarà in grado di: • Percezione e analisi: Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche). Decodifica e applicazione: Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano. Esecuzione e interpretazione: Eseguire e interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



	• Collaborazione, esplorazione, interazione: Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci.
Obiettivi specifici di apprendimento	• Conoscere le caratteristiche organologiche basilari dello strumento. • Acquisire una naturale postura del corpo e delle mani, volta alla gestione consapevole della produzione del suono e ad una corretta gestione oculo-manuale. • Eseguire un repertorio di studi e brani dimostrando corretto assetto psico-fisico. • Possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione. Strumenti ad arco (violino) • Controllare in modo basilare le articolazioni dell'arto destro: spalla, gomito, polso, dita con movimenti orizzontali e verticali. Controllare la condotta dell'arco in funzione dell'intensità e della durata dei suoni. Controllare l'intonazione nell'utilizzo delle posizioni più semplici. • Controllare l'intonazione. Strumenti a fiato (oboe) • Controllare l'emissione attraverso una posizione naturale delle labbra. • Conoscere e saper riprodurre le principali tecniche di articolazione e attacco del suono: legato, staccato. • Controllare l'intonazione Strumenti a corde pizzicate (oboe) • postura e tecniche di impugnatura e movimento delle mani; • scale e arpeggi; accordi tipici dello strumento e cadenze; • suoni armonici, glissato, pizzicato ed effetti percussivi; • Acquisire il controllo delle principali articolazioni. • Strumenti a •



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Conoscenze	Gli elementi fondamentali del suono: altezza, intensità, timbro, durata. Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: ritmo (cellule ritmiche, andamento metrico, indicazioni di tempo, figure e valori musicali, pause, accenti), melodia (profili melodici, intervalli di base, frasi musicali), armonia (fondamentali relazioni armoniche), dinamica ed espressione (segni dinamici, agogici, di espressione e di articolazione), forma (semplici strutture formali e segni di ripetizione). Principi di base della notazione musicale convenzionale: il pentagramma, le chiavi, le note e le alterazioni; le figure e le pause; le indicazioni di tempo e la misura; i segni dinamici, di articolazione e di espressione. Caratteristiche organologiche basilari dello strumento e principi di produzione del suono. Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale.

GRIGLIA di VALUTAZIONE: STRUMENTO MUSICALE

LIVELLO MINISTERIALE	VOTO	Comprensione ed uso del codice musicale	Abilità tecnico-strumentale	Esecuzione musicale e capacità espressiva	Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme
		Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica	Impostazione generale, produzione del suono, controllo	Livello di padronanza della pagina musicale e autocontrollo	



Istituto Comprensivo "CAPORIZZI-LUCARELLI"

Scuola Secondaria ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Caporizzi, 36 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./Fax 0807810041 C.M. BAIC89500A C.F. 91121600729

www.iccaporizzilucarelli.edu.it



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale



FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



			tecnico e intonazione	tecnico- emotivo	
AVANZATO	10	Completa, interiorizzata, autonoma	Completa, sicura	Autonoma, personalizzata	Attiva, collaborativa, propositiva
AVANZATO	9	Completa	Completa	Autonoma	Attiva, collaborativa
INTERMEDIO	8	Congrua	Adeguate	Corretta	Attiva
INTERMEDIO	7	Essenziale	Accettabile	Superficiale	Superficiale
BASE	6	Lacunosa	Non adeguata	Frammentaria	Passiva
INIZIALE	5	Gravemente lacunosa	Inconsistente	Insufficiente	Si rifiuta
INIZIALE	4	Gravemente lacunosa	Inconsistente	Insufficiente	Si rifiuta